

کتاب الفاظ الاشیاء والنظر

للامام الاموى الشهير عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الانبارى
(عليه رحمة الباری)

وهو كتاب لم يسمع على منواله ماسع ولم يسلك طريق منهاجه فاسم
مشهور عند ارباب الامة والادب متفرع من اوعية السنة العرب قديم التعريف
عجيب الترفيف والتأليف سليم من العلط حسن الاسلوب والمخط

وقد طبع هذا تصحيح ابي ابركات حيرانمير السيد هبيل ابن المعصر المهور
السيد محمود امين الوسى راده معنى بعداد سهل الله تعالى له كل مطلب ومقصد
يراد آمين

(التحيل الاول)

الطبعة الاولى سنة ١٣٠٢

الطبعة الثانية سنة ١٣٠٢
مطبعة دار الادب

کتابخانه آصفیه سرکار عالی حیدرآباد دکن

۱۴۹۴ ۵۹۷۰

الفطرات الشبیه والنظم

لغت

۱۲۷

نمبر و خصله

پایه و درجه

نام کتاب

فصل کتاب

نمبر کتاب و فصل مذکور

امام الخليل
ابو الخليل

کتابک

الفاظ الاشياء والنظائر

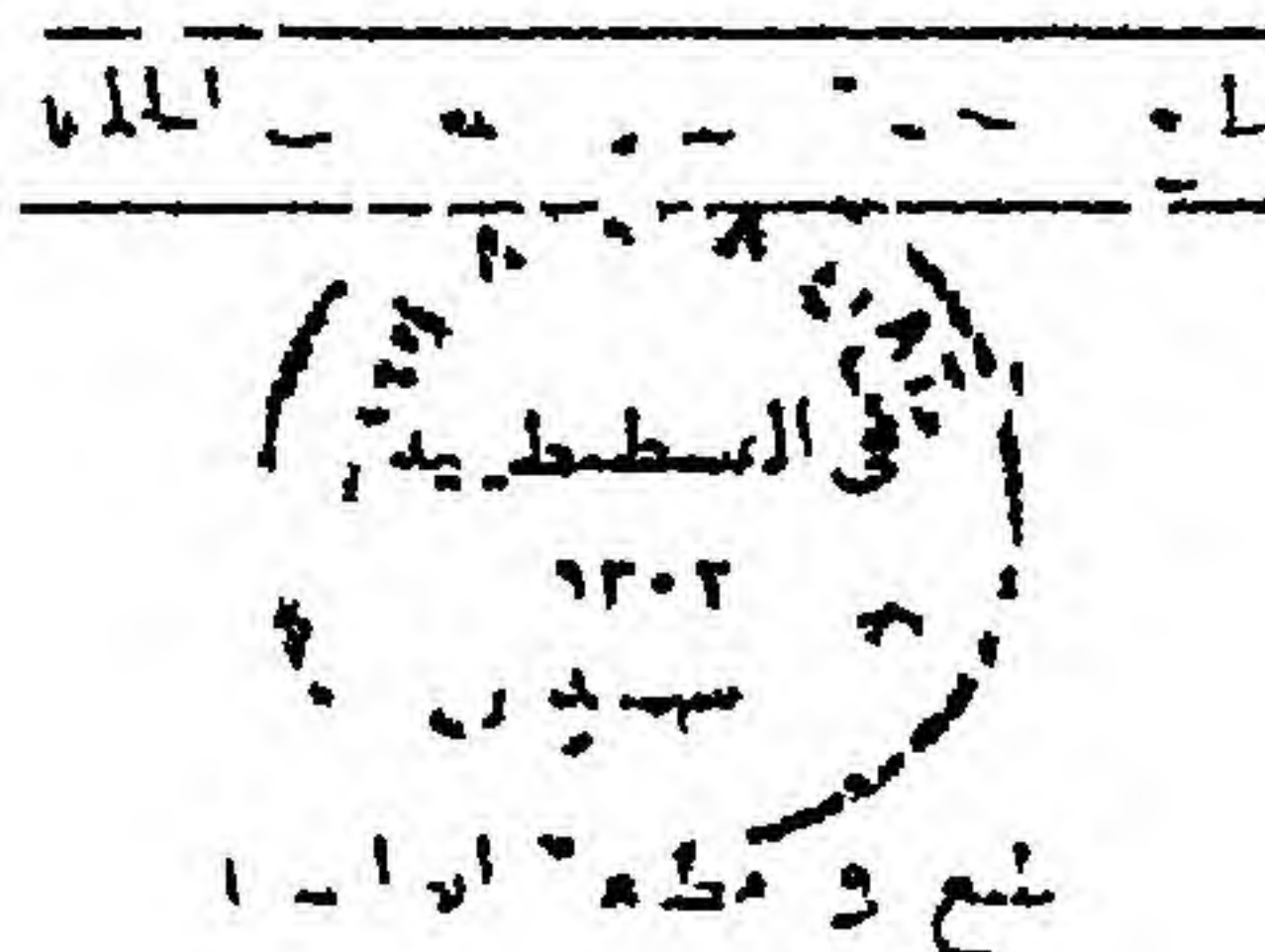
للامام الاغوى الشهير عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الانباري

(عليه رحمة الباري)

وهو كتاب لم يسمع على منواله ناسخ ولم يسلك طريق منهاجه ناهج
مشهور عند ارباب الالفة والادب متفرع من اوعية السنة العرب قديم التصنيف
عجيب الترتيب والتأليف سليم من العلط حسن الاسلوب والخط

وقد طبع هذا تصحيح ابي ابراهيم خير الدين السيد همام ابن المعصر المهور
السيد محمود افسدن الوسي راده مفتي بغداد سهل الله تعالى له كل مطلب ومقصد
يراد آمين

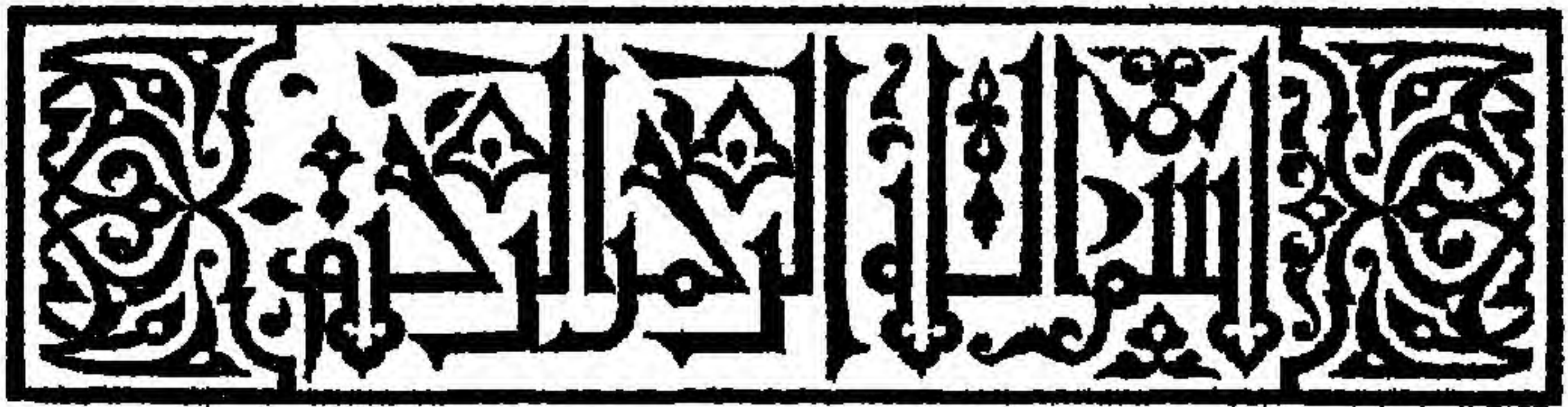
(التمثيل الاول)



الفاظ الاشباه والنظائر

هذا الكتاب الجليل الذي ليس له في بابيه مثيل ويحتاج اليه كل كاتب
نبيل واديب يطلب الفن في الاقاويل الموسوم [بالاشباه والنظائر] اللفظية
والمترادفات اللغوية وهو لعمري سحر لم تسفر بمثله صحائف الصلاء ولم تحو
نظيره مكاتب البلغاء ولم ينسج على منواله ناسج ولم يسلك طريق منهاجه ناهج
من تأليفات الامام الاعوى المسهور الحائز لاسرار العلوم العربية والمقتدى
في تصحيح الكلمات اللغوية في سالف الدهور ابو البركات عبدالرحمن بن محمد
بن سعيد الانباري البغدادي لارالت سحب الرضوان على جسده روايح
وغواصي المولود سنة ٥١٣ هـ والموفي سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسمائة
والانبار بلدة على شاطئ الفرات بنها وبين بغداد عشرة فراسخ وقد طبع
هذا السمر على نسخة محررة في رمن المؤلف ومقروأة على انفسر السهر مكي
بن ريان وعفيف الدين ابو محمد ادريس بن موسى الصاهغاني ومصححة عابة
التصحيح ومضبوطة نهايه الضبط بالتشكيل والنقط فحذه كتابا غريب النصف
عجيب الترفيف والتأليف تحتاج اليه الادباء ارباب النر والبطاء وتسرح
فيه سرح الفاظها اصحاب الرسائل والكتاب الاعلام سالم من العاط حسن
الاسلوب والخط والله سبحانه الموفق للصواب وحده والصلوة على نبيه
فانحة كل كتاب .





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * كتاب الاماظ لعبد الرحمن بن عيسى *

الحمد لله الذي جعل بوفيقنا لحده نعمة مصافة منه لنا الى سائر
نعمه ومنه وعلى الله على محمد صغوته من خلقه وعلى آله الطاهرين قال
عبد الرحمن بن عيسى حماد ، الصناعات مختلفات متفاوتات فمنها ما يرفع اهله
ويسرفهم وبغيتهم عندا ماصلة والمكابرة عن كرم المناسب وسرف المناسب
ومنها ما يجمع المتحرفين به اشد الضعة ويخملهم اقبح الحمل حتى لا يكونوا
نضراء في منزلة ولا اكفاء في مناخة وان كان بعضهم سرف قديم يدكر به
او اب معروف عزى اليه وقد قال على بن ابي طالب كرم الله تعالى وجهه
قيده كي امر ، ما يحسنه وقد قال الناس ابناء ما يحسنون وهذه الكتابة
من اعلى الصناعات واكرمها واستفها باصحابها الى معالي الامور وسرائف
الزب وهم بن سيد ومدبر سياسة ومالك وسائن دولة ومملكة سيادة
وملك وسبب دولة ومماكة وقد باع تقوم منهم منزلة الخلافة واعطتهم
زينة الملك ومنصرون فيها في الخط منها بين متعلق بالسماك [١] مصاء
ومعدن في الآس في الخبيض [٢] نقصاً ونخلاً ومن آفاتنا على ذوي
الملك والسيادة من انهم لا يمنع من انعامه رتبة المتقدم بل لا يهنيه [٣]

١ - سرائف

٢ - الخبيض

٣ - يهنيه

من ادعاء الفضل عليه والمتقدم [١] فيها لا يقدر على تثبيت نقص المتخالف في كل حال من الاحوال او مشهد من المشاهد لدروس اعلام هذه الصناعة وقلة من يرجع اليه [٢] فيها الا اذا اتفق حضور مميز [٣] وامكن قرب محصل وهيئات ان يكون ذلك في كل وقت ووجدت من المتأخرين في الالة قوماً اخطأهم الاتساع في الكلام فهم متعلقون في مخاطباتهم وكتبهم باللفظة الغريبة والحرف الشاذ ليميزوا بذلك من العامة ويرفعوا به عند الاغنياء عن طبقة الحشو والخرس والبكم احسن من النطق في هذا المذهب الذي نذهب اليه هذه الطائفة في الخطاب و الفيت آخري قد توجهوا بعض التوجه وعلوا عن هذه الطبقة غير انهم يمزجون الفاظاً يسيرةً حفظوها من الفاظ كتاب الرسائل بالفاظ سخيفة من الفاظ العامة استعانة بها وضرورة اليها لحفة بضاعتهم ولا يستطيعون تغيير معنى بغير لفظه لصيق وسعهم والتكلف والاختلال باديان ظاهران في كتبهم ومحاوراتهم اذ كانوا يؤلفون بين الدرة [٤] والبعرة [٥] في نظامهم فجمعت في كتابي هذا لجميع الطبقات اجناساً من الفاظ كتاب الرسائل والدواوين البعيدة [٦] من الاشتباه والالباس السليمة من التعيير المحمولة على الاستعارة والنلوح [٧] على مذاهب الكتاب واهل الخطابة دون مذاهب المتأدقين المتصاحين من المتأدبين

[١] اراد المتقدم في انصل

[٢] يعني يصنف انهم

٣. معنى اراد حضور مميز راى في ذلك تميز من له بهر و...

فصل في تقدم ر... ر...

[٤] الالة الجيد

[٥] الالة الخيب

[٦] قوله البعد المرام راجع الى قوله واهل...

معرفة بها كل احد وكر الالة لان...

٧. وهو الالة...

لم يترك للآخر شيئاً فمن اخذ منهم معنى بلفظه فقد سرقه ومن اخذه ببعض لفظه فقد سلخه ومن اخذه عارياً فكساه من عنده لفظاً [١] فهو احق به ممن اخذه منه والمقل من الالفاظ يحجز عن تغيير معنى عن صورته ونقله عن حايته ومن كان كذلك لم تكمل آله ولم تجتمع اداته وكان النقص لازماً له واللفظ زينة المعنى والمعنى عماد اللفظ ولا تمام في لفظ سمح معناه ولا في معنى اختل لفظه وبما يحمد من التأليف والنظم ان يكون كما قلت ترين معانيه الفاظه والفاظه زينات المعاني فاذا كانت الالفاظ مشاكلة للمعاني في حسناتها والمعاني موافقة للالفاظ في جمالها وانصاف الى ذلك قوة من الطبع ومادة من الادب وعلم بطرق البلاغات ومعرفة برسوم الرسايل والمكاتبات كان الكمال وبالله التوفيق »

باب

يقال اصلح فلان الفاسد ولم الشعث [٢] وضم النشر ورم [٣] الرث [٤] وجبر الكسر وجبر الوهن واسى الكلم مقصور ورقع الحرق ورتق الفتق يقال جبرت الكسر جبراً واجبرت فلاناً على الامر اجباراً ويقال اسى [٥] الكلم ياسوه اسوأ واسى على المعصية اى حزن ياسى اسى واسى [٦]

[١] اراد ومن اخذ من المتقدم معنى لا يليق ذلك اللفظ الدخيل وسع فيه المبدء

كساه من عنده لفظ معنى يلىق »

[٢] وفي الحديث الماهم الميسر اى اجتمع ما تفرق وتشت من امره حريص

[٣] اصلح

[٤] الخلق عيب

[٥] داواه حتى اصلحه

[٦] سراه

المصاب على مصيبتيه يؤميه تاسية [١] وآسه يؤوسه أوساً إذا عوضه والأوس
العوض وشعب الصدع [٢] ورأب الثأى [٣] والرأب الشعب يقال شعبت الأمر
إذا أصله وشعبته إذا أفسدته وهو من الأضداد أخذ من الرؤية وهي خشبة
يشعب بها القعب إذا انكسر وسد الثلمة [٤] وتلاقي الخلل وسكن النهر
واقام الأود والصعر ولأم الصدع وثقف الأود وسوى الزينج وجمع
ما تفرق وتشتت وثقف [٥] العوج ونظم الألفة وسد الثغر وداوى السقم
وحسم الداء وقوم الميل وأمر حبل الألفة والجماعة ، وإذا زدت في اللفظ
شيأ قلت رأب متباين الصدع وضم متفرق النثر قال كعب بن الحارث :

طعنا طعنة حمراء [٦] فيهم حرام رأبها حتى الممات

وإذا زاد الفساد فساداً قلت أنهر الفتق ونكا الكلم واستوسع الوهي واتسع
الخرق على الراقع [٧] واستنهر الفتق وثاقم [٨] الشان وهو الشعب
واستشري الفساد [٩] وإذا صلح الأمر قلت استقام المائل وانشب الصدع
وانجبر الوهن وارتق الفتق واعتدل الميل ويقال للأمر الذي لا يتهيأ

[١] والتاسية التعزية وهو أن يقول فلان قد أصابه ما أصابك فصر فتأس به

واقعد غريب

[٢] أي اضمحده وقد يكون الشعب بمعنى التفرق والتشتت غريب

[٣] وفي الحديث رأب الله الثأى أي أصلح الله الفساد وأنشأ الفساد

[٤] يقال سكرت الما إذا سددت وخبست جريه غريب

[٥] أي قومه

[٦] وهم يقولون سنة حمراء أي شديدة غريب

[٧] وفي الحديث المؤمن واه راقع الواهي الذي يذنب فيصير بمنزلة السقا

الواهي يعني الذي لا يمسك الماء شبه الزال الخسالي به والراقع الذي يتوب فيرفع
ما وهى بالتوبة ويقال للسقا إذا انتفخ خرقة واه

[٨] تعاظم

[٩] استشري في دينه أي لج ثم وفي حديث عائشة تصف أباهما رضي الله عنهما

واستشري إذا تابع ويقال شري البرق وتماذي غريب

اصلاحه هذا امر لا يؤسى له ولا يرقع وجهه [١] ولا يريه ربه ولا يهلك
استمراره ولا يليتيم صدعه ولا يرتق قلبه ولا يسب ثلثه قال المبرد شئت
الامر اذا اصلحته وشيئته اذا افسدته وهو من الاضداد ونكأت الكلم
مهموز فكي هو وفي المثل ما حككت قرحة الانكأتها اي ادميتها ونكبت
في العدو انكي نكابة غير مهموز وورد على الخليفة قتيق البصرة او غيرها
وقد توالى عليه الفتوق وهي حوادث الفساد وانتقاض الامر واضطراب
الحيل ويقال قلقت احنا الرجل والامر واضرب حبله ويقال صنعو فلان
معك وميله معك وضلعه معك ويقال هو يلسع ويرقي ويشج وبأسو
ويدوى [٢] ويدوى *

باب الاعوجاج

والعوج والادود والضلوع والميل والزور والزيغ والخس والنصر
في الخد خاصة والصور والصيد من الخيلاء والكبر والميل [٣] مامل
واعوج وكان خلقة وكذلك الضلع والميل اذا ملت الى الشيء يقال [٤]
ميل الشيء يميل ميلا ومال من عند نفسه يميل ميلا [٥] ويقال تاود الشيء
واعوج وانعاج واناد اذا مال ويقال في الامر عوج وفي العصا عوج [٦]

[١] خرقة ولا يجبر

[٢] يعني اذا جعلت ذاداً

[٣] ويقال ازور عند وتزاور عنه وازوار عندا اذا مال عند ومنه سمي الزور

زوراً لانه مائل عن الحق غريب

[٤] هذا تصريف الميل وانما لم تطلب الياء القوا وان تحركت وانفتح ما قبلها

ثلاثا يلتبس بمال من الميل

[٥] وهذا تصريف الميل

[٦] اي بكسر العين في الاول وفتحها في الثاني (لمحمد)

باب التقييل

يقال فلان يتقييل إياه ويتلو قوله تلوأً ، ويجذو جذوه ومثاله
وحدوته ويأخذ مأخذه ويطأ مواقع قدمه وموطئ سيرته ويستن بسنته
ويسير بسيرته ويقتصر هديه ومعامله ويستسج سبيله ويتبع قصده ويخو
نحوه ويقفواثره ويخلق بأخلاقه ويقسم لسيماه ويأتم به ويتحلى بحليته
ويأتمى به إذا سلك سبيله ويقتاس به اقتياساً ويسعى مسعاه ويجذو به جذو
القذة بالقذة وهو قدوة في هذا الأمر وإمام وأسوة وهما مثلاًن وقلان
وحتان وتؤمان وصوغان وسيان وشعبان وشرجان وشرعان وهما كفرسي رهان [١]
وكرندين في وعاء وكانما قدما من أديم واحد ويقال فلان أشبه فلان
من الليلة بالليلة والتمر بالتمر والقذة بالقذة والماء بالماء ويقال فلان مزيج
أبيه وأمه أو عمه إذا تزع إليه في الشبه وجاء ولد فلان على غرار واحد أي
مثال واحد وقد سلك آخرهم طريق أولهم *

باب التفحص

يقال فحست عن الأمر فحصاً وتفحصت تفحصاً وتقت عنه تقياً
ونقرت تقيراً وفردت عنه فرأ [٢] وبحث عنه بحثاً [٣] وقتشت عنه تقيشاً
وفليت عنه فلياً واستبريته استبراء ويقال إن الجواد عنه فراره أي يغنيك
شخصه عن اختياره *

[١] تقول هما رضيعا لسان وشريكا عنان وفرسارهان ومنوا جرثومه
وفرعا ازومد وكفرقدى سما وكزندين في وعاء

[٢] والاصل فيسد قوتك ففرت الدابة أفرها فرا إذا كتفت الحافلة عن
الاسنان بتعرف بها غريب وله مصدران أحدهما فرأ والتالي فراراً

[٣] وفي حديث الحجاج وذكره بن عباس رضي الله عنهما فقال إن كان لقباً
النقاب الرجل انعام بالأشياء الكثير البحث عنها يقول صرت نقاباً غريباً

باب اللوم

يقال لمت الرجل لوماً ولومته تلوماً وعدلته عدلاً وعدلته تعديلاً
وعاتبته معاتبهً وعتاباً وقرعته قريعاً وعنفته تعنيفاً وقصدته تعديداً
وونخته تونخاً وانبته تانباً وبكتته تبكيتاً ولحيته لحياً وانحيت [١] عليه
باللايمية [٢] واحلت عليه بالعنف أي اقبلت عليه ، وهو التوبيخ والتقريع
والتعنيف والتأنيب والتفديد والتبكيث ، وهي المعاتبه ثم اللوم ثم التقريع
ثم التعنيف ثم التوبيخ والعاذل والمعدل واللايم والموم والعاتب والمؤنب
والمونخ والمقند والمبكت واحد ويقال استلام الرجل إلى الناس واستدم
والام فهو ملیم اذا فعل ما يلام عليه وما زلت اتجرع فيك اللوايم ويقال
لام غير ملیم وذم غير ذميم . وفي المثل رب لايم ملیم ورب ملوم لا ذنب له

باب البعد

يقال بعدت الدار بيتاً وترخت وشسعت وشحقت واجبت وقذفت
وترحزحت ونأت وشحطت وشطت وشطرت وشطنت وعزبت وغربت
وقصت ، والبعد والنازع والشاسع والثائي والقاصي والغارب والشاحط
والشاطر والشاطر [٣] والعاذب واحد ، ويقال بعدت نواهم وانشقت
عصاهم [٤] وشالت نعمتهم [٥] وخفت ريالهم [٦] اذا تفرقوا وتباعدوا

[١] انحيت بالياء وهو انقص والاعتماد على الشيء غريب

[٢] قام اسم الفاعل مقام المصدر

[٣] وسمى الشاطر شاطراً لانه شطر نحو البطالة وتباعد عن السكون يقال

منزلت شطير أي بعيد غريب

[٤] قال ابو عبيده واصل العصا الايتلاف ومنه يقال للخوارج شق العصا

أي فارق الجماعة ويقال للذي اقام بوضع واجتمع اليه امره انق عصاه بوضع كذا غريب

[٥] وهي التي تحمل الميت عليها

[٦] وهو فرخ النعامة يعني خف نسلهم وتفرقوا من هذا الموضع

وقد استقرت نواهم اذا اقاموا ، ويقال محلة نازحة ومسافة شاسعة وخطة
ناثية وطية بييدة ودار متراخية ومزار قاص وشقة قذف ونية قذف
ودار غربة [١]

باب القرب

يقال قربت الدار والمسافة والخطوة وتدانت ايضاً وتساقت واحقت
واكتبت واسقت واسغت ويقال قربت الخطوة يتنا اي المسافة والخطوة
ما بين القدمين والخطوة بالفتح الفعلة الواحدة من خطوات ويقال ازف
الرحيل واحد واني وآن وحان واحم واحم وقرب [٢]

باب القلة

يقال هو قليل نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي
حقير طفيف براض ويقال تركت الامر لوتاحته وطعاقته ونزارته
وحقارته وخساسته وزهادته وليس للكثير جنس الا لجم يقال مال حم [٣]
واموال حمة ومال دبر ودثر ووفر وغمر وخفاف اي كثير ويقال هذا
عدد حم وكثير وكثيف والحم يدخل في كل شئ ويقال هو اكثر
من الحصى واكثر من الدبا وهو الجراد ويقال هذا ماء عمر اي كثير وفلان
عمر الزد اي كثير العشاء ويقال ماء عد وحسب عد والقبص العد الكثير
ومال تاض اي طرى

باب المعائب

يقال تافه نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي

[١] جمع نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي

[٢] جمع نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي

[٣] جمع نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي

[٤] جمع نذر تافه يسير زهيد بنحيس خسيس ونح نكل بكي

به وسبعه وتنقصه وعابه وجد به ووقع به وشعث منه والحم عرضه وقرع صفاته [١] ورتع في عرضه واخذ من جنبه وقرع مسامعه وعزق اديمه وقرع مروته ونحت اثلته بالفتح واخذ من عرضه وسبه وقذعه وزوده الحنا ، واتبعه القبيح وذكر معايبه ومثالبه ومعايره ومشايئه ومناقصه ومخازيه ومساويه ومقابحه ومقاذره ومفاضحه وسوآته ومساآته قالت ليلي الاخيلية:

لعمرك ما بالموت عار على الفتى اذا لم تصبه في الحياة المعابر

والقذع والخنا والرفث والفحش هو القبيح من الكلام ويقال فلان بذى اللسان ملتب سباب وقد بذؤ ببذؤ بذأة ، والازراء والطعن والقذح والغميرة والتعير في طريق واحد ويقال كانت من فلان نواقرو ووادرو وقوارص وشنايم وقد سته عاينا فلان سفاهة ولم يك سمياً وتقول نعوذ بالله من قوارعه وقوادعه ونواقره وفوارص لسانه .

باب المدح

يقال فلان مدح فلاناً وقرطه وابنه ومدحه ومدحه وزكاه واطراه وذكر محاسنه ومناقبه ومساعيه ومفاخره وماآثره ومخايره وفضايله ومحامده ومكارمه والمآثر في الدين ما يؤثر عنه يقال اثرت الحديب مقصور ولا تكون المآثر الا في الحمد .

باب العلامات

يقال هذه علامات النصر واماراته وتباشيره ومخايله واسراطه واعلامه وشواهدة وشواكله ويقال شئت مخايل السيء اذا نطلعت نحوه

[١] واصلى النصفاء الحجر اذ لمس وهما كذا عن الهمس وكذا المذبة الحجر الجدد واصعب عبارة عن الهمس هاها

ببصره منتظرا له وسعت البرق اشبه اذا ترقبت مطره وهذه امارات بينة
واعلاء لامعه ودلائل ناطقة وشواهد صادقة ومخايل نيرة ومعالم ناصعة [١]
ولا ينح مسفرة ويقال صححت ذلك بالحجج الواضحة والشواهد الصادقة
والدلائل الناطقة والبراهين الساطعة واللوايح المسفرة ويقال اظهر ما عندك
من حجه وبينه وعلة ومتعاق وشاهد ودليل وبرهان وحقيقة ويقال وضع
للحق اعلاما لا تشبهه وبني له منارا لا ينهدم وانما حاول [٢] فلان ان يدرس
اثر الدين ويطمس اعلامه وسأل رجل النظام ما الامور الصامته الناطقة
فدل الدلائل المخبره والامر [٣] الواعظه

باب التضييع

يقال ضييع فلان في الامر وغيب ومرض وعذر وفرط وتواني وتهاون
واغفل وفتر ووني وتراخي ويقال غيب فلان بالامر ومرض ادا لم يبالغ
فيه وقسر وعذر اذا نزاع عنه وهو يقدر عليه ، والتفصير والتفريط والتضييع
والتعيب والعذير والتهاون والتواني والوبة والاعفال والمتور بمعنى

باب في ضده

يتصل جد فلان في الامر واجد وجهه واجتهد وانكمس وبكمس
هـ ر ي ت ر جمع جراسره ا هـ واستمرغ وسعه واستنفد جهده وابلى جده

١ - مع - من - من - من - من

٢ - من - من - من - من - من - من

٣ - من - من - من - من - من - من

٤ - من - من - من - من - من - من

وبذل مجهوده وافى طاقته واتعب استطلاعته وانضى قدرته وبلغ غايته
وانضب [١] عفوه واسرف على امده ۞

باب الانتظام

يقال انتظم الامر والتدير واتسق واستقام وايتاف واستتب واستوسق
واطرده واستدنف ، ومنه قول الشاعر : حتى استدنف الامر واستمرا
وهو من الذيف وهو الخفيف السريع [٢] ومنه سمي ذفاه ۞

باب التواتر

يقال تواترت الكتب وتتابعن وترادفت وتكاثفت وتوالن وتقاذفت
وتساقطت وتواصلت وتهافتت وتظاهرت وترامت وتراكت واتصلت
ودرت واستدرت وتقاطرت ، ويقال تسائل الناس اليه وانالوا عليه
اذا تابعوا اليه وتهالكوا عليه وجاؤه ارسالا ومنى وافبلوا اليه جماعات
وشتى ووحدا ومنى قال الاصمعي تواترت الابل اذا جاء شئ منها لم
يقت هنيئة فجاء سى آخر فاذا تناعت بسرعة فليست بمنواترة ۞

باب فى ضده

يقال تراخت الكتب وتأخرت وانقطعت وتباطأت وتباعدت وعبت
وراثت وتريثت وسقطت ۞

[١] بعد انضب ان امره والاصل في - وقيل ان - ا - - - -

[٢] ودفاعا امره رسل منى بذلك لان من ربه

باب الالباس

يقال التلبس الامر واشكل واستبه واستجم واستبهم واستغلق
واعصل والتلبس واحال يخيل وارنساً وارتجن وتلبس واغلق ويقال
امر لبك اي مختلج مظلّم لا يعرف الرشد فيه من العي ويقال لبست على
فلان الامر اليه لبساً وليست الثوب اليه اباساً ولبساً وفلان في عمة
من امره ولبس من امره وحبزة من امره وهو راكب شبهة وخابط خط
عشواء وقد خير في امر ودهس وهت وبلد وتبله وتاه وظل هـ

باب الانكشاف

يقال انكشف الامر ووضع واتضح واضاء واسرف وانار واسفر
واستدر وامن واستمان وانجلي وانفرح ولاح وانصرم وازاح وابان اذا
تبين ومن اذا عد

باب في منال

من الاربعة وصرح المحض عن اربعة وتبين الصبح لدى عينين هـ
من الاربعة وصرح المحض عن اربعة وتبين الصبح لدى عينين هـ

باب في

من الاربعة وصرح المحض عن اربعة وتبين الصبح لدى عينين هـ

من الاربعة وصرح المحض عن اربعة وتبين الصبح لدى عينين هـ

ووضع الحق وبان اليقين ولاح المنهاج واستوى المسلك وانجحت العظيمة .

باب حمل النفس على الخطر

يقال حمل نفسه على المتالف والمهالك والمعاطب والمهاوى والمخاوف والاضطراب وهي جمع خطر ، ويقال اخطر فلان نفسه اخطاراً واسرط نفسه اشراطاً اذا ركب الخطر والفرر وقد تورط [١] في مهاوى الهلكة وهوى وارتطم وتردى وردى واردى غيره ارداءً وورطه توريطاً .

باب الجدير

يقال انت جدير ان تفعل كذا وكدى والجميع جدر وحقيق والجميع احقاء ومحقوق ايضاً والجميع محقوقون وخليق والجميع خاليقون وقين والجميع قماء وحرى والجميع حريون واحرياءو يقال انت حرى ان تفعل ذلك وهم حرى ان يفعلوا ذلك وانت قن وهم فن [٢] وتقول من دلك ات اولى من فعل ذلك واحرى واحجى واحطى واجدر واحاق واخيل واقر .

باب العوايق

يقال عاننى عما اردت العوايق ومعانى اشوائى وحى الاشوائى وعدتى العوادى ومعنى اموانع وعرضى الاموانع وحجى الاموانع

[١] م حود من الورطة وهي الهوة والاسرط من اسرطوا و طد ان اسرط
يشبه الشر الغامضة غريب

[٢] قال قن اراد المصدر من ولا شمع ولم لا ب ومصدر من
العت شتى وجمع عرب

باب مزہ

باب اتوسل

4-7-11

و اما در مورد این که آیا این نوعی از تغییرات در بدن انسان
می تواند به عنوان یک بیماری در نظر گرفته شود یا نه

فهو متمتع واعصل فهو معصل وحاق والتوى والتاث وتعدر وارتاث
 وبسدد وارتاق وتاه وانتشر وتخير واعبي وتعي وتعايا وهذا امر مبيع
 المطلب صعب المرام جيد المتناول عزيز المطلب شديد المزاولة والمراس [١]
 عسر الخطه وعسر المتعس ولا يقال وعسر كؤود المطلب معور محر غير ممكن
 ولا مضموع فيه ولا موصول اليه ولا معطور به تابل فيه الرعايا وتحسم
 له المصاعب وتحاص فيه الامرت [٢] وتختد في الادان وتخصب فيه القوس
 ويباع فيه المكنون ويخرج له الدخاير . ويقال كاعى شب الدراب ويص الاوق
 وهي الرحه ادا كاءك ما لا تدر عاهه وهل في المل هو اعز من الالمق
 العسوق [٣] قال الشاعر .

طلب الاق العسوق لما لم يسهل اراد يص الاق

وتنوب ولا يرون لان من هذا الامر مران صعا وايكاد [٤] منه
 صموداً اهسا وكؤودا باهرا وعلمنا معتاب راتعاء محمرا ومراداً متعدراً
 وسيلاً وعراً ومراماً بعداً ومرتقى وساء [٥] وكتب بعض الكتاب فاما
 معروف [٦] فغير وعز على طلاله ولا حرر

باب في ضد ذلك

قال قد اعرض له . على ملخص الامر فهو . س . ك .

[١]

[٢]

ا . هـ

[٣] والعصت . ر . لمن . مرا .

[٤] و

[٥] و

وال

[٦]

يمكن واستطاف فهو مستطاف وواتاه فهو موات واتقاده فهو منقاد
 وقرب عليه متاوله وسهل عليه مرامه وسلس مطلبه ودنا ملتحمه واتاه هذا
 الامر عفواً صفواً [١] لم يخلق له وجهاً ولا مد اليه يداً ولا تجنم فيه مشقة
 ولا حاض فيه غمرة . ويقال سآخذ ذلك من كتب وصقب وسقب وزقب
 وصدد وزنم وائم اى من قرب ، وقول اتقاد له ما تصعب من الامر وامكن
 ما امتنع وعفاما تعذر وسهل ما توعر .

باب الانحدار

وجد مخدراً سهلاً فانحدر ومسلكاً نهجاً فسلك ومقصداً قريباً
 فقصد ومسرعاً سهلاً فورد ومركباً مروضاً فركب ومكرعاً [٢] عذباً فكرع
 وقياداً سهلاً فقاد ومحسباً [٣] لينا فحس .

باب الغابة

يقال قهرته على الامر قهراً واكرهته عليه اكرهاً واجبرته عليه
 اجباراً وقسرتة عليه قسراً واقتسرتة عليه اقتساراً واعتسرتة عليه اعتساراً
 واخذت ذلك منه عنوة [٤] وقسراً وقهراً واجباراً وفعلت ذلك على الرغم
 من معاطسة وعلى الرغم من مراعمه ومراغفه وعلى الرغم من مرسنه
 وعمرتته [٥] وفلان فعل ذلك صاغراً قياً راغماً .

[١] كسر يعنى اياه من غير نعب وقوله صموا يتنى غير اصل العفو المسامحة

[٢] كسر يعنى هوان يسرب الرسل بفيه من اسر والمكرع موضع ذلك

من عريب

[٣] وكل يعنى تسهله سلك فهو محس

[٤] يدل اخذت اللام عوة اى مخذوع من اهلها ودل غريب

[٥] وهى حارة المختار

باب التجربة

يقال جربت الرجل وبلوته ابلوه بلواً وخبرته واختبرته وعجمته وسبرته اسبره وامتحنته امتحنه وذقته ورزته وقتشته واستبرأته وبرته وزاواته وبلوت حالیه وحلبت شطريه وذقت طعميه وعجمت عوديه وجربت عصريه وستحمد [١] مخبره ومسيره ومفتشه ويقال بلوت الرجل اذا اختبرته بلواً وبلاه الله يبلوه وابلاه بلاءً حسناً وابتلاه ويقال اعجمت الكتاب اعجاماً وعجمت الرجل عجماً اي اختبرته قال الشاعر .

ابي عودك المجوم الا صلابه وكماك الا تايلاً حين تسئل

باب المعاونة

يقال عاونت الرجل معاونةً ووازرته موازرةً وكاتفته مكاتفةً ورافدته مرافدةً ولاحفته [٢] ملاحضةً وعاضدته معاضدةً وضافرته مضافرةً وظاهرته مظاهره وظافرته مظافرةً وساندته مساندةً وشايته [٣] مشايعةً وحالته [٤] محالبةً وناجدته مناجدةً وشددت على يده شداً كل هذا من التناصر والتعاون والتكاتف ۞ وتقولهم يد واحدة واسان واحد

باب الاحجام

يقال احجم فلان عن الحرب وغيرها وخام وكل ونكص وعمره

[١] قوله ستحمد اي سجدته سجوداً مخبره ومسيره

[٢] مأخوذ من تعطية المضاف غريب

[٣] وكل من عاون اساناً وتحرّب لده فهو له شعدة غريب

[٤] يقال احلب القوم على داء الامر واسخروا - - -

الرجل توقيعاً في اصعاف كتاب اذا وقع بين سسطوره وحواشيه وقال
ذلك في اثناء محاطه وحلال محاطته *

باب من الاضداد

يقال الى فلان الحل والعقد والرتق والفتق والقص والارام [١]
والقص والاسط والاياد [٢] والاصدار [٣] *

باب الاضطرار

يقال اضمرت نار الحرب واستعرت واتهت واتهدت واشتعلت
واحتدمت وقد هال نار الحرب واصرمها احراماً واسعرها اسعاراً
وسعرها سعراً والهبها الهباً وشها شأ واوراها ايراً وحصأها حصاً
وارثها تارياً وحسبها حساً وادكها ادكاً واحسبها احماشاً واحسبها
تأججاً وتقول في شدة الحرب مصرت الاعة واستحرب الاسة وتنازل
الاقربان وتكافح [٤] الاعمال واقلت الاحال هتس الامان

باب في منده

قال حمد نار الحرب تحه - ودأ - ه - ه - ه - ه

[١] وهو لا اد

[٢] وهو د - او - ه -

[٣] وهو والاسراس

[٤] الامانة لصا - ه - ه - ر -

٥١ ا - ا - واهم - ه -

تخبوا وباخت تبوخ وقد اطفأ فلان لهبها واخذ لظاها واخي سعيها
واطفأ جرتها واخذ ضرامها ❀

باب هيّان الفتنة

يقال اثار فلان تقع الفتنة واستوراذاها واستفتح بابها واحي
معالمها وشدد عزمها واصلت [١] سيفها وراش جناحها وحل عقالها وتدرع
جليبها ❀

باب في ضده

يقال اخذ فلان نار الفتنة وقلم اظفارها وطمس معالمها وقص جناحها
وحل عصمها وشام سيمها وكشف قناعها واوتج بابها ونتف ريشها
وحسم مادتها وقول قد خدت النائرة واتصلت السبل وسكنت الدها ويقال
فتنة عميا وفتنة كقطع الليل وقتن تموج البحر ❀

باب الانتساب

يقال انتسب فلان الى قبيلة او قومه او ابيه واتمى واعتزى يقال نسبت
الرجل انسه نسباً ونسبة ايماً ونسب [٢] الشاعر بالمرأة ينسب بها نسباً واذا
ادعى الرجل الى قبيلة [٣] ايس منها فهو دعي وانتحلها اذا تحقق وتنجها
اذا دعاها وليس منها قال الفرزدق :

اذا ما قلت قافيةً سروداً تنجها ابن حمراء الهجاز ❀

[١] يقال اصل سيقه انا حده من عمده غريب

[٢] يعنى مدحها واخر

[٣] قال النرا اعرب تسمى الموالي الحمراء ومنه قول علي وقد عارضه رجل

من وول يار حرم محبان امي يا امة فلت والعمان ماس القبل والدر غريب

باب المهادنة

يقال صالح فلان العدو مصالحةً وهادنه مهادنةً والاسم الهدنة
ووادعه موادعةً وسالاه مسالمةً وكافه مكافةً وحاجزه محاجزةً وتاركةً
متاركةً وتقول عاذ القوم بالأمان وجنحوا الى السلم وضرعوا الى الامان ٥

باب الحرب

يقال حاربه محاربةً وناجزه مناجزةً وناوشه مناوشةً ومنه قول الله
تعالى {وانى لهم التناوش} اى التناول ونابذه منابذةً وقارعه مقارعةً ونازله
منازلةً ومارسه ممارسةً وناهضه مناهضةً وكافحه مكافحةً وحاكمه محاكمةً
وعاركه معاركةً وعالجه معالجهً وقد نشبت الحرب بينهم نشوباً [١] واشتكت
واستعرت واحتدمت واضطربت اذا اشتدت وتقول اخضمت الحرب بينهم
وسعر فلان نار الحرب والفتنة سعراً واوقدها والهها وحشها حشاً وارثها
تاريثاً وشبها شباً واذكها ٥

باب من اسماء المطاولة

المطاولة والمصاربة والمبالطة والمضاوبة والمباسلة والمجالدة والمبالدة
والمماصعة [٢] والمحاساة والمساواة والمناخعة [٣] بالسيوف والمكافحة والمعاودة
والمصاولة والمساورة والمقارعة والمشاردة والمعاركة والمطاردة والمماصعة ٥

[١] ان تضاموا وقد نشب هدم بعض اى تعلموا حريب

[٢] اصل المصع انصرب معناه المضاربة حريب

[٣] وادل النصح الرمي حريب

[٤] والمعاودة ما عير معجمة نـ

[٥] وهى المعركة حريب

باب اسماء مواضع

المعركة والمعتك والحومة والقسطل [١] والمأقط والمكر والمأزق [٢]
والمجال ومنارل التحاكم ومواقف التحاصم [٣] ومن اسماء الحروب [٤] اللقا
والوفا [٥] والهيجا [٦] والوقعة والجمع الوقايع والوقعة والمطمة والجمع
الملاحم [٧]

باب تقول في شدة الحرب

قصرت الاعنة واستجرت الاسنة وتنازل الفرسان واصفرت الالوان
والتحمت الحروب واستجرت الهيجا وسطع الرهج من سنانك الحيل ووقعت
السيوف على الكواكب وخفقت الاعمدة على المغافر ونصلصلت الدروع من
وقع البيض [٨] وتداغت الاصوات وتجاوت الاصدا وادلهمت الوجوه
وقلصت الشفاه وزاغت الابصار وترجرت الارض وزلزلت الاقدام من
ولولة الانجاد وحممة الحيل وزرذين القسي وقراع الرياح وتكادمت الابطال
وتبادرت الرجال ونزاوب الانسبال وافبات الاجال تقترس الامال وبلغت
القلوب الحناجر [٩]

باب السل

يقال سللت السيف فهو مساول واصابه فهو مصلب وصلت وصلت
واتصيته فهو منتض ونضوته فهو منضو وجردته فهو مجرد واخترطته فهو

[١] وانسطل العبار فسمى الموضع ه سريب

[٢] الصيق

[٣] مقصور

[٤] مدق من ههجان الردع وهو ههوند غريب

[٥] وهي السيوف المسلولة

مختلط وامتخطته فهو مختلط واجردته فهو مجرد واستطرته فهو مستطار
وشهرته فهو مشهور وسمته اذا سلته واذا اغمدته ايضاً وهو من الاضداد ❀

باب في ضده

يقال غمدت السيف عمداً واغمدته اغماداً وشمته وقربته والقرباب
اديم يجعل فيه السيوف واغلفته وامتلتته وسيف دالق اذا خرج من غمده
يقال شحذت السيف فهو مشحوذ وارهفته فهو مرهف وسنتته فهو مسنون
وهذه سيوف لا نبوا مضاربها ولا تكل غواربها ولا تحون في كرية ولا تبوا
عن ضربة ❀

باب الهفوة

كان ذلك من فلان زلة وهفوة وعثرة وسفطة وفتة وكبوة
وفرطة ❀ وفي الامثال قد يعثر الحواد ولكل جواد كبوة ولكل صارم نبوة
ولكل عالم هفوة ❀ ويقال هو فايل السقط قال ابو بكر السقاط فتور يقال
للرجل فيه سقاط اذا فتر في امره ولم يجد قال العجاج ❀ وبالدهاس ريت
السقاط ❀ الدهاس الارض السهلة والسقط ايضاً ارداً المناع قال سويد

كيف يرجون سفاطى [١] بعد ما جالى الرأس مشيب وصلع

ويروى جالى الرأس لشيب وصلع ❀ والبادره تقرب من هذا الباب
وتقرب من العمد فاذا اردت الجرم قلت فلان ماخوذ بجرمه وجرمنه وجنبه
وجنابته وخطيئته وذنبه قال اخطان اذا اردت شيئاً فاصبت غيره
وخطيت من الخطيئة خطاءً اذا تعدت الدنب ❀

[١] يعنى اذا كان الرجل مسماً يكون ميمداً او دماً كان في حال شيبه

بسم تجره دالاسماء

باب الانابة

يقال تاب الرجل من ذنبه وهي التوبة واناوب ينوب انابة وفاء يعني
 فيئة وارعوى ارعواء [١] واعتب اعتاباً والاسم العتي وهي المراجعة يقال
 اعتب اذا غضب وتعب اذا [٢] تجنى واعتب فلان فلاناً بمعنى ارضا
 قال هرمز [٣] لاتسموا الاعتاب استكانة [٤] ولا المعاتبة مفاسدة [٥]
 ولا التعب استعلاء [٦] واقلع اقلعاً واقصر اقصاراً يقال اقصرت
 عن الشيء اذا تزعت عنه وانت قدرد عليه وقصرت عنه اذا عجزت عنه
 وقصرت فيه اذا فرطت فيه ووزع تزوعاً واتزجر اتزجاراً وارتدع ارتداعاً
 واستفاق استفاقة وهول اذا رجع عن توبته ارتد وانتكث وارتكس وانتكس
 ونكص على عقبيه

باب في ضده

يقال تمادى الرجل في غيه وانهمك في غيه واوضع في غيه واوجف
 فيه وتتابع في غيه وتاه في ضلالتة واصر على باطله ولح في غاوايه وسدر
 في غيه ومضى في عمائته وتردى في جهالة وجمع في غوايته وتسكع في باطله
 وصرت في غمرته وتهافت في ضلالتة وتمادى في غيه ولح في عمرته وامع

[١] قال ابو عبد الله الارعوا الدم على السي والاصراف صد والزلله حكا
 المروي في عريه

[٢] يعني ادادكر دمه وحطيته وليس فيه شيء من ذلك

[٣] لا يصرف للتعريف والعجمة

[٤] يعني ادا ناب مسح العاتب عليه لاتسموه استكانة للعاتب اي حصوا
 واستباهله

[٥] يعني ادا عاتب مسخ احد لاتسموه مفاسده

[٦] يعني ادا صعد بالعبي لاتسموه اي استعلاء منه عليه

في اسائه وتمه في سكرته والمتامدى والمصر والجماح والمنهمك والمتابع
والسادر والمتردى والتهافت في الى وغيره واحد ❊

باب العفو

يقال عفوت عن فلان وصفحت عنه وتعمدت ذنبه وتجاوزت زلته
وتجافيت عن ذنبه واغضيت عنه واقلت عثرته واشلته من صرعته وكيوته
ونعشته من سقطته وانهسته من ورطته يقال شال الرجل اذا ارتفع واشلته اذا
رفعه ❊ قال جرير .

واذا وضعت اباك في ميراثهم رجحوا عليك وشلت في الميزان
ويقال سميت على ما كان منه ذيلى ولبست عليه سمى وعركته
مجنبي وكظمت [١] غيظى واغضيت عليه جفنى وابقيت عليه وارعيت عليه
واطرقت [٢] منه على شجى [٣] واغضيت منه على قذى
قال امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام
فكم اغضى الجفون على القذى واسحب ذيلى على الاذى واقول لعل
وعسى ❊ [٤] وجعلت ذلك تحت قدمى ودبر اذنى
والعفو والصفح والاقالة والغاضى والغفران والتغاضى [٥] والبقيا
والرعيا والتجاوز والتجافى والعقبى والتغمد والاغضاء واحد ❊

باب المعاقة

يقال اقتصصت من فلان اقتصاصاً وانتصرت منه انتصاراً واشتقت
[١] يقال كظم فلان عيطه اذا تجرعد وهو قادر على الإيقاع بعدوه
فامسكه ولم يرضه غريب
[٢] يعنى راسى
[٣] اى على حرن
[٤] قول على الى هاهنا
[٥] يعنى نثرى الاحبار بما صرح

منه انتقاماً وعاقبته الم العقوبة وانكأها واوعظ العقوبة وازجر العقوبة
وانكأها وانكأها واردها وعاقبته عقوبة رادعة وزاجرة وواعظة وناهكة
ونكأ به ومثلت به وتركته عبرة ظاهرة وعظة بالغة واحذوثة سايرة
ومثلاً مضروباً وتقول جعلته حديثاً للغابر ومثلاً للسامع وعبرة للمتوسم
وعظة للمتفكر والمندبر والمتأمل والمتقرب والمقتص والمتنصر والناير
والمنتقم واحد ⑤

باب دفع المضرات

يقال دفعت عنك شرفلان وامطت اذاه وشذاه ومعرفته وكلبه
وعادبته وبأيقته وغايته وشوكته وكسرت عنك شوكته وفالت عنك حده
وقلت عنك ظفره وحسنت عنك بأيقته ونكبت درأه وكففت غربه [١]
وزممت لسانه ولا تزمه وتهمله ولا تضمه وترسله ولا تكفه ⑥

باب الغضب

يقال غضب الرجل غضباً وتأنى تأظياً واغتأظ اغتياظاً وترغم ترغماً
وتخمط تخمطاً واستشاط استشاطاً واحتدم احتداماً وتلهب تلهباً وامتعض
امتعضاً وهاج هاججه وفار فايره وثار ثايره ورأيت متذمراً وذئراً ومتغشراً
ومتغشراً [٢] وتقول اضغنت عليه فلاناً واوغرت صدره عليك
واضرمت غيظه عليك واذكيت حقدته عليك واحنقته ووجدته حنقاً
مغيظاً محنقاً ذئراً محفظاً والحفيظة الغضب تقول احفظته عليك اي اغضبته
واوغرت صدره عليك ووغرته توغيراً وجمع الحنق حناق ويقال ضمد

[١] قال والرحل عريب

[٢] قال الالب انغذمر سوء اللط وقيل المخلط في كلامه وقد يقال انه لذو

غذاً مبرأنا كان اصياح وحلبه والغسير العف والجفاء غريب

فلان على فلان واضم وحرد وعبد واغد واستغفد وتلهب واسف واضطرم
وتضرم وحرقت عليه الارم [١] من الغيظ وهي الاضرار وذلك اذا صرف [٢]
عليه انيابه من الغيظ * وتقول عتب على صديقي عتياً ووجد على ابي
موجدة وسخط على السلطان سخطاً ولا يكون السخط الا من هو فوقك *

باب

يقال امت ضغنه وسللت سخيته واطفأت نار غضبه وحقدته وضغنه
واسكنت غضبه *

باب

يقال بين الرجلين طائلة وترة والجمع طوايل وترات وذحل والجمع
ذحول ووتر والجمع اوتار وتقول وترت الرجل ترة ووترأ واوترت في الصلوة
ايتاراً ووترأ وتبل والجمع تبول وثأر والجمع اثار ويقال نأرت بالقتيل اذا
قتلت قاتله فانما نأثر به والثوؤر به القتل والنار المطلوب ويقال ليس فلان
بسوء فلان اي ليس دمه كفواً لدمه ودية القتل وعقائه واحد يقال وديت
القتيل وعقلته وسمى العقل دية لانه يعقل الدماء عن ان تسفك والنار
المنجم الذي اذا اصابه الطالب رضى به فنام بعده ويقال ذهب دم فلان هدرأ
محرك فهو مهدر وفرغاً اي باطلا وطل دمه فهو مطلول قال الشاعر

دماؤهم ليس لها طالب منطلولة مثل دم العذر [٣]

وذهب دمه خضرأ مضرأ [٤] وظافاً وظليفاً ونطفاً ونطيفاً وذهب دمه

[١] الازم ايضاً

[٢] يعني صوت الاسنان

[٣] يعني رم الجلدة بذهب بالروطى

[٤] قوله خضرأ مضرأ اي هدرأ باطلاً غريب

ادراج الرياح ويقال وترت الرجل واوغرت صدره واضغته واحقده
ويبنى وبينه عداوة وشأن وبغضا وشحنا *

باب المكاشفة

يقال كاشف فلان بالعداوة والعصية وغيرها مكاشفة وبأدى مباداة
وعالن معالنه وجاهر مجاهرة وبارز مبارزة وصارح مصارحة [١] واصححر [٢]
اصحاراً وظاهره مظاهره وقد كشف في ذلك قناعه وحسر لثامه وأبدى
صحفته ويقال بارحه [٣] واعتزله وحاماه واطرحه واطاحه [٤] بمعنى وقول
ابرز فلان مخايل الغل واذاغ سمات المداهنة واوضح براهين المداجاة وانار
آثار الغش وأبدى شواهد المكر واعلن دلائل الختل واظهر امارات
القدر واجهر علامات المداهنة وقد كشف الغطاء وقشر العصا *

باب في ضده

يقال فلان يوارب فلاناً مواربة ويوارى في المودة مواراة
ويرائى مراآة ويكاشر مكاشرة ويصادى مصاداة ويماحل مماحلة
من قولك محلت بفلان اى مكرت به ويداجى مداجاة ويكايد مكايده
ويماكركه مماكركه ويناكركه ميناكركه ويماذقه مماذقة والممدوق اللبن الممزوج
وساثره ويكاته ويمخاتله مخاتلة ويمخاتره مخاترة وهو مماذق غير مخلص ومضار
غير مصاف وذكر اعرابي رجلاً فقال لسانه سلم موادع وقلبه حرب منازع

[١] ومنه قولهم صرح فلان بالامر اى كشفه واوضحه غريب

[٢] ومنه قول ام سلمة لعائشة لا تصحريه اى لا تبرزيه الى الصحو غريب

[٣] ومنه يقال برح الحفا اى صار السر علانية غريب

[٤] يقال طاح الشئ يطلم اذا هدى وذهب غريب

ويقال فلان يتحول ويتخيل ويتلون اى لا يثبت على حال واحدة وينشد كابي
براقش [١] كل يوم لونه يتخيل *

ويقال فلان يبني فلاناً العوايل ويحفر له الحفائر ويث له المكائد
والمخاتل ويدب له الضراء [٢] ويمشي له في الحمر ويدب اليه عقاربه ويكلم
بيد وياسو باخرى ويسر حسوا في ارقاء [٣] وتقول اذا لم تغلب فاخلب
اى اذا عجزت عن الغلبة فاخلدع والحيايل والمصايد والنصايب والشرك
والشيك واحد *

باب اشاعة الخبر

يقال هذا خبر شايع وتباً ذايغ ومستفيض ومستطير وسائر وغاير
ومنتشر وقد اشاع الخبر اشاعةً واذاع اذاعةً وفاض افاضةً واشاد به
اشادةً وسيره تسيراً وهذا خبر قد ثبت عليه العشب وتسج عليه العكبوت وبالت
عليه الثعالب وقد استفاض الخبر استفاضةً واستطار استطارهً وشاع شيعاً
قال الواسطي شيوخاً وشيعاناً وانتشر انتشاراً وذاع ذيعاً وذيوخاً وذيعاناً
والذايغ والشامل ولا يستعملان الا في الخبر *

باب اتصال الخبر

يقال اتصل الخبر بفلان وهى تنهى اليه الخبر وتساقط اليه الخبر وتقاذف
اليه الخبر ورقى اليه الخبر يرقى ونهى اليه الخبر ايضاً * وقد غم عليه الخبر
اى استجم وعمى عليه الخبر ايضاً ورايته يتوكف الاخبار اى ينتظرها

[١] دابة وطاير

[٢] الضراء المنازعة في الحقيقة

[٣] مثل ضرب للذى يشرب اللبن فوق الرغوة بالسر ليلا يعلم بنقضان اللبن

ورأيت يستبحث الأخبار أي يطلبها والأنباء والأخبار واحد والنبا مهموز
يقال أنبأت الرجل بالامر أي أخبرته *

باب السلف

يقال كان ذلك فيما مضى من الايام والزمان وفيما فرط وفيما سلف
وفيما خلا من الايام وفيما درج من الايام وفيما صدر من الايام وفيما نسل وهو
ليس بمستعمل ويقال للماضى غابر وللباقى ايضاً غابر *

باب في ضده

يقال كان ذلك في اول الامر وبدئ الامر مهموز ومفتح الامر
وجدة الامر ومبتداً الامر ومقبل الامر وفاتحة الامر وعنفوان الامر
والشباب وشرح الامر وريعان الامر والشباب وفعل ذلك في روق شبابه
وريق شبابه أي اوله *

باب تقول سأفعل ذاك

في مستقبل الايام والزمان ومقبل الايام ومستأنف الايام ومؤتلف
الايام ومستطرف الايام ويقال استأنفت الامر وايتنفته ايضاً واقبلته
واستطرفه واطرقه ايضاً والامر مستأنف ومؤتلف ومقبل ومستقبل
ومستطرف ومطرف *

باب الرجوع

يقال رجع الرجل من سفره او وجهه رجوعاً وآب يؤوب اوبة
وايابا وانكفاً انكفاءً وكر كروراً وقفل قفولاً وعاد عوداً وعودة ويقال قفل

الحند الى منازلهم واقفلهم صاحبهم ولا يسمى السفر قافلةً الا اذا كانوا قافلين
 ومنصرفين الى منازلهم وعكروا عكوراً واقلب انقلاباً وانصرف انصرفاً
 وثاب يثوب مثابة وعطف بعد مضية يعطف وتقول انا انتظر كرهة فلان
 ورجعته وعوده وعودته واوبته وقفوله ورجوعه وطلق فلان امرأته وهو
 يملك الرجعة ❀ وتقول انهزم القوم ثم تابوا وكروا اذا عطفوا وانصرفوا
 قال الاعشى ❀

ولما رأيت الناس للشرا اقبلوا وتابوا اليها من فصيح واعجمي

باب الاقامة

يقال مضى فلان فلم يعرج على شيء والاسم العرجة ولم يلو على شيء
 ولم يتلبث على شيء ولم يلبث على شيء ولم يثن على شيء ❀

باب فيما فوق ذلك

مضى فلم يربع على استعداد ولم يعرج على احكام زاد ولم يلبث
 لتأهب لمعاد ولم ينهه تهيو احتشاد ولم يبطه تعي اهبة ولم يرثه احتفال تشير
 ولم يعقب على استعداد ❀

باب يقال

تبالماً الرجل في سيره وتلبث في طريقه وتصرع في طريقه وتمكث
 في مكانه وتلوم وتريث في مسيره وتمهل في مسيره والقي عصا التسيار وسار
 متمكناً متلوماً متمهلاً ❀

باب الفقر

يقال قد افتقر الرجل فهو مفتقر واعوز فهو معوز واعدم فهو معدم

واملق فهو ملق واقتز فهو مقتز واحرج فهو محرج واقل فهو مقل وانقض
فهو منقض وعال فهو عايل واضاق فهو مضيق واصرم فهو مصرم والفتح
فهو ملفح يقال رجل ملفح اذا كان قتيلاً قال الشاعر :

وكان بنو عمي يقولون مرحباً فلما راووني ملفحاً مات مرحباً

ودقع اي لصق بالدقاء وهي الغبار واقوى فهو مقو واكدى فهو مكد
واخف فهو مخف واصفر فهو مصفر وترب فهو ترب وارمد فهو مرمد
واقعد فهو منقعد قال بن هرمة في ارمدة :

اغر كضوء البدر يستمطر الندى ويهتز مرتاحاً اذا هو ارمدا [١]

ويقال ترب الرجل اذا لصق بالتراب من الفقر واترب اذا استغنى وصار له
من المال يقدر التراب * والفقر والعيلة والعالة والخصاصة والاملاق
والعدم والحاجة والفاقة والمسكنة والمتربة واخذ والغفة البلغة من العيش
والبرض والبراض اليسير ويقال عال الرجل يعيل عيلة اذا افتقر واعال
يعيل اعالة اذا كثر عياله وعال يعول عولاً اذا جار قال الله تعالى [الا تعولوا]
اي لا تحوروا ويقال فلان مثمود ومشفوه ومضفوف اذا نقد ما عنده وملفح
وضريك ومعصب ومعتز ومبلط ويقال امبر الرجل اذا ذهب ماله وامد
اذا هلك ماله *

باب الاستغناء

يقال قد استغنى الرجل استغناءً واثرى اثراءً فهو مثر واكثر اكثاراً
فهو مكثر وايسر ايساراً فهو موسر واوسع فهو موسع وارتاب فهو مرتاب
وانجبر وانتعش وتائل حالاً وقد امشى اذا صارت له ماشية وقد اغناه الله
واقناه وقد سدت فاقتة وخصاصته وجبر كسره ونعشته ورشته والغنى والجدة
والثروة والثرا والميسرة واليسار والسعة والوفر قال المازني النشب العقار

واللهي الدراهم وفي الامثال الغنى طويل الذيل مياس ومن يطل ذيله
يتطق به *

باب الاستشراف

يقال قد استشراف فلان للفتنة والامر الذي يطمع فيه وتطاول له
ومدغته اليه ورمى بطرفه اليه وطمع ببصره نحوه وفقر فاه نحوه وشحافاه
وتشوق الامر وتطلع له واشرب اليه وسما اليه وتقول لم تمل بي عنك محبة
امل ولا بارقة طمع *

باب الحرص

يقال فلان حريص وجشع وطمع وطماع وجهم وشره ونهم وطماع
ومستكلب ومنهموم * وتقول في ضده معه قناعة ورضى وعزوف وتزاهة
وظلافة وهو عفيف الطمة والطمة وجه المكسي والطمة الضيعة تجعلها طمة
وعفيف الحيب وعفيف اليد وتزبه النفس وحصان اليد والهمة لاشراب
الى غير ماله ولا يجمع به طمع ويقال عفت الشي عيافاً وعفت الطير عيافة *

باب الاحدوثة

تقول اقل ما هو اجل في الاحدوثة وازين في السمعة واحسن في الذكر
واطيب في النشر واحسن في الخبر واجمل في الصوت ولك جمال هذا الامر
وبهاؤه وسناؤه وزينه وصيته وصوته وبجته وذخره ومكرمه وذخره وذكره
وزينته وتقول هذا فعل يسمح في القالة ويقع في الذكر *

باب العدول عن الامر

يقال انحرف فلان عن فلان ونبا واعرض وازور وصد عنه وثى
عطفه عنه وطوى كشحه عنه وقد نافره وناكره وتشوه له وتنكره وتهزع

وتعمر له وتعير له وتقول تعيرت الايام وتقول وتتمرت وتسكرت وتشوهت
وتبدلت ❊

باب فوق ذلك

قد صارم فلان فلاناً وهاجره وباعده وجانبه وباين وقطع حبله
وصرم اسبابه ورافضه مرافضة وهجره هجرة ❊

باب المعاندة

يقال عاند فلان فلاناً وناصبه مناصبة وشاره مشارة ونأواه مناواة
وحاكه محاكة وماضه مماضة وراغمه مراغمة وشاقه مشاقة وعازه معازة
وحاده محادة وواغمه مواغمة ❊

باب منه

يقال عادي فلان فلاناً معاداة وشاخه مشاخنة وحاقدته محاقدة
وينهما عداوة وشحناء وشنان وبغضاء وفي صدر فلان عليك حقد والجمع
احقاد وضغينة والجمع ضغائن وضغن والجمع اضغان وسخيمة والجمع سخائم
وحسيكه والجمع حسايك ودمنة والجمع دمن واحنة والجمع احن وعمر
ووغر وغل ووغم ووكم يقال وترت فلاناً واضغنته واحقدته واحقنته
واوغرت صدره واذكيت حقدته عليك وادمنت حفيظته اذا اشجيت قلبه
ويقال استثار ذلك دفين احقادهم واستخرج ضغائن صدورهم ❊

باب الحب

يقال احب الرجل من الحب والمحبة فهو حبيب ووده من المودة فهو
وديده وومقه من المقة وخاله من المحالة والحلة فهو خليه وصافاه من المصافاة

فهو صفيه وصادقه من المصادقة فهو صديقته وخالصه من الاخلاص فهو
 خليصه وخلصانه وخادنه فهو خديته واليه فهو اليقه واليه وسامره فهو
 سميره وآتسه فهو آتسه وخالطه فهو خليطه وعاشره فهو عشيره * وتقول هم
 احباي واوداي واخلاي واصفياي واخذائي وخلاني وآلاني والمشافين
 والمحدث والمقارض والموانس واحد *

باب المشاكلة

تقول فلان ليس من نظراي الواحد نظير ولا من اكفاي الواحد كفو
 ولا من اقراني الواحد قرن وقرين ولا من اشباهي الواحد شبه وشبيه ولا من
 امثالي الواحد مثل ولا من اندادي الواحد دند ولا من اشكالي الواحد شكل
 وتقول هما كفرسي زهان اذا استويا وكانا متشابهين متكافئين وتقول هو
 ضدي اذا كان مثلي وهو ضدي اذا كان خلا في ايضاً وليس فلان ببواء
 لفلان فاقتله به وهو من الاضداد [١] *

باب الانتجاع

يقال انتجع فلان فلاناً اذا قصده وطلب معروفة واعتفاه مثله
 واستجداه طلب جدواه واستماحه واستمته واسترفده طلب رفته
 واستمطره فهو المستطر والمنتجع والمستجدي والمعتفي والمستملح والمسترفد
 والطالب بمنزلة *

باب الثقل

يقال اثقله الامر فهو مثقل وفدحه فهو مفدوح وبهظه فهو مبهوظ
 وافرحه فهو مفرح وبهره فهو مهور وآده فهو مؤود والثقل والعبو

[١] يعني قوله هو ضدي من الاضداد ولم يرد قوله ببواء انه من الاضداد

واحد يقال حمل على عبأ هذا الامر اى ثقله واجمع اعباؤه الرجل بالحمل
والثقل ينؤو ناوآ والنأو النهوض بمجد ومشقة *

باب القيام بالامر

يقال قد نهض فلان بذلك الامر والعمل نهوضاً فهو ناهض واستقل به
استقلالاً فهو مستقل واضطلع به اضطلاعاً فهو مضطلع به واضلع به
اضلاعاً فهو مضلع به واطلع له فهو مطلع له وعلا علواً فهو عال
قال الشاعر :

فاعمد لما تملو فمالك بالذى لاتستطيع من الامور يدان

قال المبرد الاضطلاع من الضلالة وهو القوة يقال بعير ضليع اى قوى
والاضطلاع من العلو يقال اطلعت الثنية اى علوتها ويقال فلان اضلع بهذا
الامر من فلان وانهض به واعلا له واملى به واغنى واكفى وامضى
واحرى وانفذ من فلان وازجى وفلان لانهض بالامر نهوض فلان
ولا يضطلع اضطلاعاً ولا يغنى غناء ولا يجزى ولا يسد مسده ولا يسد مكانه *
وتقول من ذلك له غنا فيما يسند اليه وكفاية فيما يقلد اياه وسهامه [١] فيما
يستعان به ونفاذ فيما يندب له واستقلال فيما يحمل واضطلاع بما يكلف
وتقدم فيما يستكفى وقيام فيما يفوض اليه وجزاء بما يحمل اياه والكفاية
والجزاء والعناء والجزاء والاصطلاح والاستقلال والمضاء والنفاذ فى الامر
واحد وبقال هو ماهر بصناعته حاذق وهو صنع اليد والمرأة صناع وفلان
يرقم فى الماء اذا كان حاذقاً وهو اصنع من سرقة [٢] ،

باب المصادفة بالمداواة

يقال صرفت فلاناً عما اراده من الامر بالاطف وغيره وصدفته عنه

[١] يقال رحل فيه سهامته انا كان حاداً ذكياً والسهامة الدكاوة

[٢] وهى دويبة تسمى فى البيان

ولفته من قوله عز وجل احييتنا لتلفتنا ولويته وزويته عنه وثيته مخفف
وصدته عنه وكففته عنه ٥ وتقول دفعته عن ذلك بالعنف اي رددته وتقول
اصفحته عن حاجته وقد عته عنه وفتأته عنه وكبحته عنه ووزعته ازعه ونههته
وجبهته ودرأته وردعته عما اعتاده من الفساد وغيره وزمته عنه واجلمته
وفي الامثال التقى ملجم وفطمته رضاع درته واجلمته عن الرئاع في مروه ٥

باب الاسعاف

يقال اسعفت فلاناً بحاجة اذا قضيتها له واطلبته طلبته وعاد بنجح
مطلبه ودري حاجته ونيل ملتسه وعاد مدركاً مجحاً مظفراً ٥ وتقول اسئلته
مسئلته وسؤوله اذا اعطيته ماسأل وشفعته في حاجته ٥

باب في ضده

يقال اخفق الرجل في مطلبه فهو مخفق واكدى فهو مكد وحد
فهو محدود اي منع فهو ممنوع وحرم فهو محروم وخاب فهو خائب ويقال
اخفق الصايد واورق اذا لم يصب شيئاً وتقول العرب في الامثال لا منصرف
عن حاجته بالياس والموت جاء يضرب اصدرية ويقال ازدرية ايضاً واذا
انصرف مجهوداً من الكد وغيره قيل جاء وقد قرض رباطه ولفظ لجامه
وان جاء بعد شدة قيل جاء بعد اللاتيا والاني واذا انصرف بنجح حاجته قيل
جاء ثانياً عنانه ٥

باب ما يخاف من عدوه

يقال لم يجد فلان من عدوه فرصة يتهزها ولا نهزة يفتحمها ولا غرة
يهتبلها ولا غورة يفتحمها ولا فرجة يتوردها ولا غفلة يتهزها

باب في ضده

تقول قد انتهز [١] فلان الفرصة من عدوه واهتبلها [٢] وافترضها واختلسها واصابها ويقال اصاب غرة القوم واقتحم ولمح وهو وثاب على الفرص وتقول من ذلك سحنت لك غرة عن عدوك وبدأت لك مقاتله وظهرت لك عورته ولاحت لك غرته وفلان نهزة المختلس والطالب والصايد وفرصة المحارب وعرضة الحاطف وشحمة الآكل وغرض الرامي وخلسة المفترس قال

الشاعر : فدونكما فما فبس بشحم مختلس ولا فقع [٣] بقاع

ويقال انتهزت فرصة ووجدت ثغرة واهتبلت غرة ونيات غفلة وصودف امكان ووجدت نهزة وافترست غفلة ❀

باب منه

فلان يلتمس غرة فلان ويلمح غرته ويراعى عورته ويلاحظ صرعه ويراقب غفله ويفترض غرته ❀ وتقول في مثل ذلك يلتمس الفرصة لينتهزها ويتغنى الغفلة ليحتاسها وينتظر الغرة ليخترمها ويروم الزلة ليختطفها ويحاول ليتجهاها ❀

باب يقال ذئ تحرز فلان وتحفظ

وتيقظ وحرس نفلته وحصص عورته وحفظ غرته واخذ حذره وايقظ رايه وضم نشره وضم جناحه وضم اطرافه وسمر وتشمز وتشمز وكهت ذيله وتكمش واستاسد وصرب على الامر حروته اى وطن عليه نفسه وشده حزيه اى استعدله ❀

[١] اى سارع حريص

[٢] اى اعتمها والهباله العيمة غريب

[٣] امقع الكمأة البصاء

باب المقاباة

يقال فاجأ فلان عدوه اذا اتاه فجأة وبادهه مبادهة وباغته مباغته
وغافسه مغافسة وخالسه مخالسة واغتره اغتراراً وانقض عليه انقضاضاً وتقول
لست آمن بغتات العدو وفجآته ❀

باب التكبر

يقال تكبر فلان فهو متكبر وتكبر فهو متكبر وتعظم فهو متعظم وتطاول
فهو متطاول واختال فهو مختال وتعطرس فهو متعطرس وتغطف فهو
متغطف وتصلف فهو متصلف وتاه يتيه فهو تياه وزهى فهو مزهو وشمخ
بانقه وعدا طوره [١] وزم انقه اذا كان صلفاً مجباً منسجياً منشخاً وتبذخ
فهو متبذخ وتقول مع فلان كبر وزهو وخيلا وابهة وجبرية ونخوة وعظمة
وعجب وصلف وتيه قال هرمن لا تسعوا الصلف قدامة ولا الزهو مروة ولا
الاستطالة عزاً ❀ وهو ازور واصيد واشوس واصور اذا كان مايل العنق
من الكبر ويقال مع فلان جبرية اى كبروهم الجبرية خلاف القدرية ❀

باب في ضده

يقال استخذى فلان استخذاء وخضع خضوعاً وخنع خنوعاً وبخع
بخاعة وخشع خشوعاً وضرع ضراعة واضرعه عيره والحمى اضرعتى لك
واستكان استكانة واستذل استذلالة واستسلم استسلاماً وتضاءل تضاءلاً
وتقاصر تقاصراً وتضاغر تضاغراً وتطاطأ وتطامن تطامناً وتهضم تهضماً وتحافر
تحاقراً واستقاد اسقادة واعطى الفود والمقادة ويقال اسنوسق الرجل

[١] واطور الحيلة التى هو عليها اى حاور ❀ مسحقه

اذا انقاد واستقام وعما يعوا اذا حصع والعالی الاسیر والعاة جمع وقول
طامت من محوته وكسرت من رهوه واقت من صوره وطاطأت من اشرافه
وقصرت من بصره ورددت اليه من سامي طرفه كل هذا اذا قصرت اليه
هسته وفعلت فعلاً تريل به محوته وقد اعتدل صعره ولات عريكته ولات
محسته قال الشاعر وهو المتلس :

وكما اذا الحار صعر حده اقباله من درته فتقوما

ويقال استخدى بعد حريته واستكان بعد محوته ومخج وخج
بعد استطالته ودل بعد كرهه وحصع بعد عتوه وانقاد بعد معته وخج بعد
امته وتطأ من بعد تشمحه وامتهر بعد عره وصرع بعد رهوه ❀

باب جلاله الموضع

نقال هذا احل موقعاً عدى من كل رعية ودحيرة وفائدة ومعهم ومفس
ونفس ومفوس به ومدحر ومستفاد ومن كل عرض ❀

باب خذلان العدو

نقال كما رد العدو اذا ولي امره وصلد رده واصلا اصلاً وافل
محمة وذهب ريحه وطهيت حمرة واحلف حدة وانكسر شوكته وكل
حده ومعس حده واقطع نظامه واحرم وتصعصع ركه وصعب عصبه
ودل عصبه ودل عره وف في عصبه وسهات معته ودات معته ورق
حاله ولات عركه ❀

باب في ضده

نقول كرجع العدو وكعب عصبه واسمحل امره وككرشاه
واشدت عارسته [١] ووقدت عداوته واحتتم مكيدته وامسع حده ❀

[١] وهي بها لقول تعالى عارض طونا

ومن الفاظ کتاب الرسایل اقصد العدو قتل ان تشتد شوکته وتجتمع مکیدته
ولستحکم شکیمته ولستفحل امره ویتقام ویتراقی ویکنف جمعه ویشترکه
ویتسق امره *

باب الفرو

تقول فی الله جمعهم ویدد شملهم وب اقراهم [۱] وصدع شعهم
وشدب جمعهم وسردهم فی اللاد ومرقهم کل مرق وتركهم عادی متفرقین
وایدی سا [۲] ماشتین ولعطهم اللاد وتجهتهم [۳] الامصاروهم
متفرقون متددون متشتون ومترقون متشعون متطردون مسردون متصدعون
مفصون *

باب منه

یقال محق الله دکرهم وعی اثرهم واناد حصرائهم [۴] واحت
اصلهم واصطلهم واستأصل شأقتهم وقتلهم وقتلهم ارح قتل وادرع
قتل واوردهم موارد لا صدرلها وقطع دارهم وانا ح دمارهم وحملهم
احدوة سائرة وعطه راحره وراشدة ایضاً ومرشدة وعرة رادعه
وطاهره وملاً مصروباً وحملهم للق لساناً وعلى الناطل حجة وحامهم
عرة لمن اعتر وبصیره لمن ابصر وعصة لمن بکر واحل هم ناسه وعده
وملله وقوارعه وسطواته وثقه وحوایحه وقال قد سطا فلان بفلان وصال

[۱] ای حاله

[۲] ام قبل مد سرقوا

[۳] اجمعهم الاكره ای كرههم

[۴] ای جماعتهم مأمود من السراد

عليه وقول حاربناهم ما كانوا الاجزراً لسيوفنا ودرية [١] لرماحنا وغرضاً
لسهامنا ولقا [٢] للسياح والطير وضرايب سيوفنا *

باب منه

تقول لما تراءت الصنان والنقى الجمعان واختلط الفريقان واجتمع الغاران [٣]
ضعف الله اركان اعدايه وزلزل اقدامهم ونخب [٤] قلوبهم وهزم افئدتهم
واطاش اقدامهم واطار قلوبهم وارعد فرايضهم واسكن الرعب جوارحهم [٥]
وقذف الرعب في قلوبهم وضرب وجوههم وملاً قلوبهم وصدورهم رهبة وخشية
فولوا مدبرين ومنحونا اكتافهم فانصرفوا وقد اضل الله سعيهم وخيب امالهم وكذب
ظنونهم واحاديثهم وردهم بغيظهم على اعقابهم لا يلوى اخرهم على اولهم *

باب الاقامة بالامر

تقول فداضطاع فلان بما قلده الأمير وبما فوض اليه من العمل واسنده
اليه واصاره اليه وناطه به من الامور وولاه اياه من العمل واسكفاه اياه من العمل
وعصبه به من الامور واعمل وعول عليه ورده اليه واعمده به ووكله الى رايه
وتدبيره يكله وكولا وتكللاً *

باب اتاخير

يقال اخرت القوم بالمال تاخيراً واجاتهم تاحيلاً ونفستهم تنفيساً

[١] وهي حلقة للرماح كالعرض للمهام

[٢] اي السى الملقى

[٣] امار الجماعة الكبيرة من الناس

[٤] اي رعب

[٥] الخواخ ماتحت الاضلاع

وامهاتهم امهالاً ورفهتهم ترفيهاً وانظرتهم انظاراً وجعلت لهم مهلة ونظرة
وضربت لهم فيها اجلاً وموعداً ونجمته عليهم نجوماً ❀

باب يقل خلصه من المكروه

وغیره ونجاء وانتائه واتقذه والنقايد ما اتقذته من العدو واحدتها تقيذه
والاخيدة ما اخذه العدو والسيقة ما استافه من الدواب ولا يقال السايقة
لان السايقة الماعاة ❀

باب في ضده

اركسه في زيتته ورداه في مهوى حفيرته ورماه بحجره وقطعه بشفرته
وبكته بمستقصه وحنقه بوتره ورد كيده في نحره [١] ❀

باب ماهو خير له

هذا اربح لفلان واجدى عليه وافوز لقدمه واربح لصفته واصليح لحاله
واعود عليه واوفر في حظه واحفظ لحاله واجاب للحيرات اليه ويقال اجدى
على الامر واجداني ايضاً قال الشاعر :

الاعلاني واعلماني غر وما خات يجديني الشفاق ولا الحذر

باب العموم

يقال هذا المطر وغيره عام وشامل وفاس وشايع وذايغ ومستفيض
وضده خص هذا المطر وخلل وانتقر ❀

باب الافنية

قول قناء القوم والجمع افية وجناهم والجمع اجنبه وكنصهم والجمع اكناف

وعذرتهم والجمع عذرات وقصاهم مقصور والقصا الناحية وعرضتهم وعقوتهم
وعراهم وحراهم وساحتهم وقاحتهم وباحتهم وصرحتهم وقارعتهم وفارجتهم
وقاعتهم ❀

باب المسابقة

تقول سبقت الرجل في خصلة من الخصال وشاوته وقته افوته وبذته
ابذه واعجزته واتعبته وسابق فلان فلاناً فسبقه وبان شاوه عليه وتقدم مهله
وسبقه متمهلاً وسبقه قاعداً ❀

قال الشاعر

نهي التيمي عتبة والمعلی وقالوا سوف يهرك الصعود
اتطمع ان تنال منال قوم هم سبقوا اباك وهم قعود
ويقال للسابق في الكرم قدحاز قصب السبق واستولى على الأمد
والأمد والمدى والغاية والنهاية واحد ❀

باب يقال فلان مايسامى

ولا يجارى وقد سبق من جراه وعلا من ساماه وهو طلاع انجد
وسباق غايات وفلان لايشق غباره ولايبي غنانه ولايتصل بججاج قدمه
ولايصطلي بناره ويقال احرز فوز النضال ❀ وغاية النى ومنتهاه ومداه
وامده ونهيته ونهايته وغرضه وكذلك قاصيته واقصاه وقد جريت الى ابعد
الغايات وابعد المدى ويقال انتهى النى وتناهى اذا بلغ النهاية ❀

باب التمييز

يقال جعلت ذلك تمييزاً بين الامرين وفارقاً وفاصلاً وصادعاً وحاجزاً
وبين الامرين بون اى فضل وتمايز وبين اى بعد وتفاوت وتباين وتفاضل
وبيان وتناقض وتضاد ❀

باب

يقال فلان عين الأديب وجده وكنهه وحقه ونفسه وكل الأديب *

باب الحليلة

يقال هي امرأة الرجل و حليته وزوجته وزوجه ايضاً وظيعته و قرينته وعمرسه وربضته وربضه وحاله وطلته قال الشاعر :

واني لمحتاج الى موت طلتي ولكن شئ السؤباق معمر
وقعيدته وقعيدة بيته وامه وام مشواه وسكنه ولباسه وازاره وبيته *

باب الاؤم

يقال فلان لئيم الظفر ولئيم القدرة وسيئ الملكة وراضع الملكة
وفعل ذلك بلوم قدرته ودناءة ظفـره ورضاع ملكته وسؤ ملكته ويقال فلان
في قبضتك وحوزتك وحوزك وحيزك ومملكـتك وساطـانك وتحت يدك *

باب

يقال اخذت الامر بقوابله اي بأوايله وبربانه وبجدثانه وهوذته
اي باوله قال الشاعر :

وانما العيش بربانه وانت من افنانه مقتفر [١]

باب اخذ الامر بحمته

يقال اخذت الشئ باضباره وحذا فيره وزوبره واصيلته وظايفته
وحملته وجلهته اي بجميعه وكله واصله واخذته برمته واستوعبته واستغرقته

[١] وروى معتصر

واغترقته واستقصيته وتقصيته وحزت الشيء وحويته واحويت عليه
واستوليت عليه والتحفت عليه واشتملت عليه واعتليت واستعليت وتعليت ❀
والاستيلا والاستعلا والاعتلا والاحتوا والالتحاف والاحتيار والاشتغال
والاستحواد والغلبة والتغلب بمعنى ❀

باب لاسبوغ

يقال قدتم الامر فهو تام وتم المال وسبخ ونمي وكل ووفر فهو سابغ
وكامل ووافر وتام وتماهم وراجح ومصبم ويقال الف صتم اي تام ❀ فاذا
نقص فهو ناقص وعاجز ومخدج ومبتور وزال واذا زاد قلت زايد وموف
ومنيف يقال انا ف المال على الف اي زاد قال الحمادي القصد واسطة الامور
فما زاد فهو سرف وما نقص فهو عجز ❀

باب

يقال قد صار الشجر او البت او العظم بالياً ورمياً ورفاةً وحطاماً
وجزاداً وهشياً وحصيداً ❀

باب السكران

والريف والنشوان والحمل واحد يقال اتسى وسكر ونزف وثمل ❀

باب الرايات والاعلام والبنود

والالوية والمطارد دون الاعلام يقال نشروا رايات ضلالتهم
ورايات اباطيلهم ❀

باب القسمة

يقال قسمت المال بينهم قسمة ووزعته توزيعاً وقسطته تقسيطاً وفضضته
فضاً وجزأته تجزئة وهذا قسط فلان ونصيبه وحصته وحظه وقسمه وانه
اجزل قسطاً من فلان واوفر قسماً واوفى نصيباً وقد فاز سهمه وسبق قدحه
وهو خير قريش سهماً وقدحه من هذا الأمر المعلى ونصيبه الاوفى
وحظه الاكفى وقسطه الاجزل وسهمه الاوفر وقدحه الاسبق وقسمه الايمن ٥

باب في ضده

تقول سهمه من هذا الأمر الاخيب ونصيبه الاخس وحظه الاقص وهو
مغبون الحظ منقوص النصيب مجحوس الحظ مغبون الصفقة وسهمه المنج [١] ٥

باب المحاذاة

يقال جلس فلان قبالتك وتجاهك وحذائك وحذوتك وبازايك
ووجاهك وحذتك ٥

باب

يقال استمع فلان الى فلان واصاخ اليه يصيخ واصغى اصغاءً وانصت
اليه ينصت واذن له ياذن قال عدى بن زيد وسماع ياذن السج له وحاجب
مثل ماذى مسار يقال سرت العسل واسرته اذا اسحرجت ٥

باب الوراثة

نقول هولاء وريثة الميت الواحد وارث واخلافه الواحد خالف واءفابه

الواحد عقب وعصبته وذريته وقد وزعوا ميراثه وتراثه وتركته وتوزعوه
وتقسموه وتمزعه ❶

باب المواءمة

تقول اعمل بما سميت لك وبما حددت لك ومثلت لك ونهجت لك
وابن على ما اسست لك وعلى ما سميت لك وخطت لك وسنت لك ونقطت
لك وتقول ما عملت الا بما رسمته ولا حذوت الا على ما مثلته ولا بنيت الا على
ما اسسته ولم اتجاوز ما رسمته ولم اتعده ولم اتخطه ❷

باب الراحة

الراحة والدعة والحفض والطأة واحد يقال ركن فلان الى الحفض
واخذ الى الطأة والدعة وهو خالي الذرع واسع السرب فارغ البال رافه
خافض وادع وفلان ضجيع دعة وحليف دعة وفي مهاد حفص واستمهد
الراحة واسنوطاً مركب العجز وهو رخو البال رخو اللب رخو الحناق ❸

باب الاعيا والتعب

والنصب والالين واللغوب والكد يقال اعيت الدراب وحسرت
فهي حسرى وطلحت فهي طلح ونفقت اذا لم يكن بها نهوض فهي نفه
وظلمت فهي ظالعة والظالع العامر [١] والرازح المعبي والجميع رزحي وهي
معقولة بالنعب والكلال ❹

باب توفير الحال على المراتب

يقال وفرت على كل طبقة من طبقات الناس حقهم وكل صنف

[١] اي غز من سى اصابه

من الأَصناف وكل خيف من الأَخْياف وكل جنس من الأَجْناس واخذت
من كل نوع من الأدب وكل فن وكل جنس وصنفت [۱] الناس على طبقاتهم
ومنازلهم ومراتبهم ودرجاتهم واقدارهم واطارهم ❀

باب الشیخوخة

يقال شاخ الرجل وكبر واسن واهتر ودلف وخرف وتهور وتحنب [۲]
وتقوس وتهرم واضطرب جلده وتشن لحمه وتسج [۳] جلده وتقبض وذهبت
كده [۴] وتقارب شخصه واجتمع خلقه وتجمد جلده واعوجت قناته وعصاه
يده [۵] وخذلت قوته وزايلته منعه وولت شرته [۶] وطارت شببته ورق
عظمه وانحنى صلبه وقحل [۷] جلده ونحل حتى احدوب وافنده الكبر واكل
الدهر عليه وشره وتقص مرته وحناقاته وقلب عليه مجنه واعاضه من قوام
قناته ونظارة عوده ذبولاً ومن سواد عذاره قتيلاً [۸] ❀

باب الصحراء

تقول بيننا وبين مكة برية والجمع برارى وبادية والجمع بوادى وفيفاء
والجمع فياف ومفازة والجمع مفاوز ودوية والجمع دويات وداويات وفلاة
والجمع فلوات ومروراة والجمع مرورى ومجهل والجمع مجاهل والمناهل والمنارل

[۱] ادا جعلتهم صفا صفا على طبقاتهم ومراتبهم

[۲] ای تقوس

[۳] ای تقص

[۴] ای عمله

[۵] یعنی اذا قام اعتمد على يده

[۶] ای قوته

[۷] ای يس

[۸] ای بياضا

والبادي المقيم بالبدو والحاضر المقيم بالحضر ويقال غار الرجل وانجد اذا اتى غوراً ونجداً واشأم واتهم اذا اتى الشام وتهامة واعلى واعرق اذا اتى العالية والعراق والعالية الحجاز وما والاها واخاف اذا اتى خيف منى وانحجن وانحجز اذا اتى الحجاز وتكوف وكوف واكاف اذا اتى الكوفة وامنى وامتنى اذا اتى منى وجلس اذا اتى جلساً [١] وايمن اذا اتى اليمن وتبغدد اذا اتى بغداد وتدمشق اذا اتى دمشق وتخرس اذا اتى خراسان وشرق وغرب اذا اتى الشرق والغرب ❀

باب الخراب

البير الخراب من الارض والغامر والمعطل والمسهمل والغفل والموات واحد وهذه الاغفال والمعامى وهى الموات من الارض ويقال عمرت الغامر واحيت الموات واثر البير واستخرجت المسهل ❀

باب

يقال رايته واقفاً على تل والجمع تلال وعلى رايته والجمع رواب وعلى تلة والجمع تلاع وعلى اكمة والجمع آكام وعلى اطمة والجمع اطمات وآطام وعلى هضبة والجمع هضبات وهضاب وعلى يفاع من الاكام وعلى مرقب ومرصد ومربأة وعلى نشر من الارض ونجوة من الارض ❀

باب في ضده

التقى القوم فى سهل من الارض ومطمين من الارض وفضاء من الارض وفسيح من الارض والحزن ضد السهل قال دريد بن الصمة يوم حنين لهواذن

ابن اتم قالوا باوطاس قال نعم مجال الخيل لاحزن حرس ولا سهل وعن
ودهس (رواية) [١] ❊

باب

يقال تسنت الحبال والاعلام الواحد علم والاطواد الواحد طود
وترقيت وتقرعت وتوقلت وتصعدت وتوغلت وتصعدت وتوغلت والرواسي
والشواخ والشواحق وهذا جبل صعب المرتقى وعمر المنحدر اوسهل المرتقى
سهل المنحدر والثنية طريق العقبة وشعب الجبل اعلاه وقتته وقتته وقتته
وذروته وسماوته وذوابته وشرفه وفرعه واعلاه واحد ويقال للبيوت المنقورة
فيه الكهوف والقيعان الواحد كهف وغار ويقال لفجاجة المخارم ولصفوحه
الاقبال يقال ما احسن اقبال هذا الجبل ويقال للتلال المتصلة به اعضاد
الجبل ويقال كمن القوم وكنوا ايضاً بالتحقيق في شعاب الوادي واخاياه
ومضايقه ومخاطفه وفي اقواء المخارم وبطونه وبطون الفجاج والشعاب ❊

باب الطريق

يقال انت على جادة الطريق والحق والصواب والحزم وغير ذلك
وسنن الطريق وقصد الطريق وجدد الطريق وعلى الشرك ومحجة الطريق
ولم الطريق وهذا طريق قاصد ولاحب وطريق مهيع اى واسع واضح
وهذا طريق واضح المتارين الاعلام واضح المنهج ❊

باب في ضده

تقول حاد الرجل عن الطريق والأمر وصدف عنه اذا عدل عنه
وضاف عنه وصاف وجنح ❊

باب الرمي بالولد على وجه الذم

يقال فتح الله امأ وضعت بفلان ودحقت به ونجيت به ودمصت ومصعت به وطفحت به قال دويد بن الصمة لابن لذعة قاتله حين ضربه بالسيف فلم يعمل فيه بئس ماسلحتك امك ❀

باب الاخذ باليد والرفع من المكروه

يقال رفعت خسيصة فلان وتممت تقيصته ومددت بضبعيه وانقت به على اليفاع وسموت به وسمقت به اذا رفعتك من الخمول واوجهته اى جعلت له جاهاً ووجهت ايضاً [١] ونهته جعلته نهيأً ونابهاً وبلغت به من المنزلة ومن الحال غاية ليس وراها مطلع لناظر ولا فوقها مرتقاً لهمة ولا زيادة لمستزيد ولا منزع لامية ولا متجاوز لأمل ولا مذهب لذى احسان ولا متناول لذى انعام وقد بلغ حيث لم تبلغ الآمال والهمم والسحوق والسجود والارتقا والنباهة والرفعة فى طريق الجلالة والعلو والصيت وبعد الصوت وفلان وجهه نبيه ملحوظ المنزلة على الرتبة وقدرى بالا بصار وقصد بالآمال نبيه الذكر رفيع المنزلة على الرتبة ❀

باب فى ضده

الخمول والخساسة والخذعة والسفال والدناءة والانحطاط والغموض ويقال هو خامل الذكر والجاه حقير المنزلة وضع القدر محطوط المنزلة

[١] قال الأسود بن يعفر تاتوه الملول فاوحبوه وحطت عهده بالأمس عسير

وقد اتضعت رتبته وانحطت درجته وسقطت منزلته وتواضعت رفته وتأخرت منزلته ❀

باب الاصابة

يقال اصبحت اسود قلبه وحماسة قلبه وسويدا قلبه وصميم قلبه وحبة قلبه وتامور وجلجلان قلبه ای فواده والبال القلب ❀

باب الذم

مما فيه فلان يتصنع بماليس ينوبه ويتخلق به ويتزيا به ويتصدى به ويرائي به ❀

باب في ضده

يقال فلان صحيح النية والسريرة والطوية والضمير والمغيب والغيب والدخلة والاعتقاد وواد الصدر والمعتقد خالص الطوية صحيح النية امين الغيب ناصح الحبيب ناصح الدخيلة باطنه في النصح مثل ظاهره وسريرة مثل علانيته وغايبه مثل شاهده وعقده [۱] ملايم للسانه ❀

باب الكول

في البصائر تقول قد كلت بصائر الفوم ومرضت افواوهم ونغلت [۲] نياتهم وسقمت ضمائرهم ودريت قلوبهم ودغلت صدوهم وقد وقف على ما اضمروا واضطمروا واعتقدوا وانتووا وامروا واستبطنوا واكتنوا يقال كننت

[۱] ونيتته وسريرة اي عقيدته

[۲] اي فسدت

الشيء اذا جعلته في كَنٍّ واكننته اسررتَه ووقفت على دخاليلهم ودفاينهم ومخبات
صدورهم وخبي قلوبهم واستترت دفاين صدورهم وتسقطهم واستسقطتهم
عن اسرارهم واستخرجت مكنون اضغانهم واستترتهم واستدرجتهم ايضاً
قال جرير ❀

ولقد تسقطني الوشاة فصادفوا حصراً [١] بسرك يا اميم ضنيناً

باب المظافرة

تقول اظفر الله الأمير بعدوه اطاراً واظهره عليه اظهراً وافلجه
افلاجاً واعلاه اعلاءً ونصره نصراً واداله يديه ادالةً ورزقه النصر والظفر
والفلح والظهور والعلو والادالة والغلبة يقال فلح على خصمه يفلح فلجاً ❀

باب الكثرة

يقال كثر القوم وكثفوا وامروا وعفوا ونموا ❀

باب الانتقاء

تقول لما تقاربت الشئان وتراثتا وتسايرتا وتداننا وتصاقتا وتدانى
الطايفتان ❀

باب البر

البر والالطاف والادناء والاحتفا والتقريب والابناس والبسط
والاكرام والحفاوة في طريق واحد يقال حتى به اذا قرره والطفه حفاوةً
وتحى به تحمياً مثله وحلى في المسئلة احفاءً اذا بالغ والح والحف ❀

باب لموضع الاسد

الفيل والحيس والعرين والغاب والعرس وتدخل الهاء في كل حرف منها الا في الغيل والحيس يقال هذا ليث عريضة وليث غابة وليث عريسة واجبات وغيضة وغياض وخدرة وخدر كل هذا مواضع الاسد

باب

يقال ليس له مريض فرس ولا مبرك جمل ولا مربوط عنز ولا مجثم حمامة ولا مفحص قطاة

باب الخلق

يقال عرى من المال والادب فهو عار وخلا فهو خال وعطل فهو عطل وعاطل وصفر فهو صفر واصفى فهو مصف يقال اصفيت الدجاجة اذا انقطع بيضها واصفى الشاعر اذا انقطع شعره

باب

تقول مالب ان فعل وماعثم ومانشب ومافتى وما مك ان فعل ذلك يقال كاد فلان يفعل كذا وكذا وهم واهم وكرب ان يفعل ذلك

باب الشم

يقال سممت رائحة الطيب وعرفه ونشره ولسيه ورياه ونسوته وارجه وذفره واريجته ولا يكون الا ارج الا رائحة طيبة والعرف رائحة كل شئ طيب وغير طيب والذفر من الاضداد يقال رائحه ذفرة اى مننة ورائحة ذفرة اى طيبة وفغتمته رائحة الطيب اذا ملأت خياشمه وتضوعت رائحة المسك

وفاحت واحد يقال شمت الريحه ونشقتها وسقتها واستنشأتها ويقال تضمخ الرجل بالطيب وتلغم وتغلى بالغالية وتغاف *

باب الطلايع

يقال رايت طليعة القوم والجمع طلايع وريشهم والجمع ربايا وتفيضهم والجمع تفيض وتفضة ايضاً قال المبرد وبأنا فلان واعتان لنا اذا صار عيناً وريشه والمربأ والمرقب والمرصد حيث يقف الراصد ويقال فلان منك بمرصد ومرقب ومرأى ومسمع *

باب

يقال ارض بما قسم لك وقدر لك وحم لك ويقال ما حم واقع وما قدر كائن واتج لك وتاج لك وخط لك ومنى لك قال الشاعر :
ادفن قتلاها واسو جراحها واعلم الازيغ عما منى لها
وسبق ذلك محموم القضاء ومحتوم القضاء والمنايا الاقدار *

باب التجربة

يقال فلان مجرب مدرب مضرس مجرس منجد مخك محكك اذا كان له حكمة وتجارب ودوبة وقد عجمته الخطوب ونجذته الامور وحكته التجارب ووقرته الحوادث وراضه الزمان وادبه الفتان [١] وثقفه الجديدان [٢] وسبكته نصاريف الدهر وشحذ اراه مسن التجارب وحلب الدهر اشطره وتغبر وارضع اخلافه وفلان ما تفرع له العصا ولا يقلقل له

[١] يعنى الاليل والنهار

[٢] يعنى الاليل والنهار

الحصى ولا يقتص بالمهويث ولا يختل بالحرش [١] ولا ينبه من سنة ولا يذكر
من نفلة ولا يدفع في ظهره من بطؤ ولا يذكر من سهو ولا يعاتب من اضاءة
ولا يهب من وقدة ولا يقع له بالشنان وفي الامثال زاحم يعود [٢] اودع
والعوان [٣] لاتعلم الحجرة ❀

باب في ضده

فلان غمر ومغر وهم اغمار وغفل وهم اغفال وغبي وهم اغيبا وغر
والجمع اغرار وفلان فعل ذلك غباوة وغرارة وغمارة وغمر الماء غموراً قال
المبرد الغفل الذي لم تسمه الامور بالتجربة والغفل من الذواب الذي لاسمه
عليها ويقال امرأة غرة وغر ايضاً ❀

باب القطاع

القاطع والجميع القطاع اى المفسد والداعر والجمع الدعار والحارب
والجمع الحراب والعايث والجمع العايثون والمفسد والجمع المفسدون والمتلصص
ومخيف السيل والساارب في طريق واحد وهم اهل الذعابة والنعابة
والشذابة واهل الريب والنطف وسباع عادية وسباع الغازة وكلاب
القتة وذباب ضارية وفراغة الخيل وشياطينها ❀

باب جمع الخيل على الخيل

يقال جهز عليه الخيل وشن عليه الخيل والب عليه الخيل واجلب

[١] وهو صيد الضباب

[٢] العود المس الكبير يعنى زاحه ان كست كبيراً

[٣] المرأة المسة يعنى لاتعلم لس الحجرة

عليه الخيل وسرب اليه الخيل والتسريب ان يبعث سرية سرية [١] وهي
قطعة من الخيل ❀

باب الاقتناء

يقال ادخر العلم والمال واعتقده وذخره واقتناه وحبسه وحواه
وجمه وتأنه ❀

باب المقاساة

تقول علمت ماقاسيت من ذلك الامر وعانيت وكابدت وعالجيت ومارست
وزاولت وامر صعب المراس والمزاولة قال ابن الاشعث لرجل غيره بالحين
والله ماكنت جباناً ولكني زاولت ملكاً موجلاً ❀

باب الصاعة

الصاعة لمن فوقك والمودة لمن هو مثلك والعناية والمحبة والمحابة
لمن هو دونك والدعا لمن هو مثلك والحمد لمن هو فوقك والرغبة الى من هو
فوقك والمسئلة لمن هو مثلك والامر لمن هو دونك ❀

باب

ان رأيت لمن هو فوقك فرأيتك لمن هو مثلك وينبغي وافعل ويجب لمن هو
دونك والسخط من ساطانك والموجدة والعقب من اييك وصاحبك والاستبطا
والاستزاد والشكوى من نظيرك والتظلم ممن هو فوقك ❀

باب الشجاعة

يقال للشجاع بهمة والجمع بهم ومغوار والجمع مغاوير ومسعر والجمع مساعير وجمع الشجاع شجعاء وشجعان وشجعة والبهمة الصخر الاملس شبه الشجاع به يقال للجيش ايضاً بهمة ونجد ونجيد والجمع نجد ونجدا وانجاد ايضاً وباسل والجمع بسل وشديد والجمع اشدا وكى والجمع كاة وبطل والجمع ابطال ومصلاة والجمع مصاليت قال ابن الاعراب سمي الشجاع كياً لانه يتكلم العدو اى يقمعه وقال الاصمعي سمي كياً لانه يكلم عدوه اى يقمعه يقال كى شهاته اى قمعه فلم يظهرها وانشد للراجز ❦

لولا تكميك ذرى من جارى والذب عنا لم تكن احرارا

وسمي الشجاع مغامراً لانه يغشى غمرات الموت وصنديد والجمع صناديد ومجرب ونهيك غير مستعمل ويقال ان فلاناً لحريء المعام وجريء المقدم ❦ ثبت الجنان جريء الصدر يقال نهيك من الشجاعة بين النهاكة ومنهوك من العلة بين النهاكة وقد بانث عليه نهكة المرض وربيط الجأش وصادق البأس وتقول هو فارس بهمة والبهمة فى هذا الموضع الحيش وليث عرين وليث غابة وابن كريمة واخو غمرات [١] ومردى حروب وتقول للجميع هم ليوث غامة واسود خفية وبنوا الكريمة وفحول للحروب وليوث الحرب وبهم الحروب وفرسان الطراد وحتوف الاقران وابناء الموت وخواض الغمرات ❦ والشجاعة والبسالة والنجدة والشدة والبطولة والجرأة والنهاكة واحد والفنك والجماعة والبطالة والقراع والصولة والاقدام والشكيمة ❦ وفصل ذلك بجرأة صدره

[١] وهو الحجر الذى يهلك به الناس

ورباطة جأشه وثبات جنانه وجراءة مقدمه ويقال تجاسرت على الامر وتجرات عليه وتشجعت ويقال هو شديد الاقدام ❀

باب

يقال جاء فلان في نخب اصحابه وعيونهم وصناديدهم وحماة فرسانهم وكتائبهم واشدايهم وجلداهم واعلامهم ونجومهم ومقاتلتهم ونجدايهم واعيانهم وبهمهم وقتاك اهلهم وخلعايهم والاسم الخلاعة والبهمة الحجر الاماس ❀

باب من الفاظ كتاب الرسائل في مدح الاولياء

يقال جاء فلان فمين معه من اولياء الله وحزبه وحزب الهدى واشياع الحق وانصار الحق وحماة الدين وذواد الحق وسيوف الله واعضاد الملة واركان الخلافة ودعائم الدولة وكتائب الله في ارضه ويقال فلان ردا الخلافة وسناتها وقال الحجاج للمهلب بنوك كتيبة الله ورماح الاسلام واعضاد الملة وقالت فاطمة عليها السلام للانصار انتم حضنة الاسلام واعضاد الملة ❀

باب في ذم الاعداء

يقال جاء فلان فمين معه شيعة الباطل وحزب الضلالة وفريق الشيطان واتباع النفي والفاف النفي ونائرة الدين وضوار الفتنة وسباع الغارة واغداء الحق وفراش النار وجنود ابليس واهل الفرقة واهل العداوة لله والنكوب عن سبيله والجمود بحقه واوغاد الناس [١] ورعاع وهمج اى البغوض وطمخارين [٢] وطغام وغوغاء وهى صفار الجراد وخشارة [٣] ❀

[١] اى سفلة اذاس

[٢] طمخارين سحايب رفاق

[٣] وهو مايسقط من المائدة

باب

يقال جاني فلان فيمن ضوى اليه والتف اليه وتأشب اليه وفيمن ضامه ولافه وفيمن اخذ اخذه ولف لفه وجاني في ائيف من الناس والجمع الفاف واوخاش واوباش وجاء في اشابة من الناس واخلاف واخلاط واوزاع واشاب قال عنزة .

فما وجدوا بالفروق [١] اشابة ولا كشفاً ولا وجدنا مواليا

يقال ضوى اليه ضوياً اي اوى اليه وضوى من الهزال يضوى ضوى ولم يكن منه الابداد العساكر وقلول الحروب وفلال ايضاً وشذاذ الآفاق وسراد الامصار وتزاع البلدان وابق الاعمدة وفيمن لفه ولتمه وشمه

باب

يقال جاء في جمهور اصحابه وكافتهم ودهماهم وجاء بقضه وقضيضه وجده وجديده وفي حسنده وحفله وجاء في دهم من الناس وجاؤوا الجم الغفير وجأ غفيراً اذا جاؤوا باجمعهم وكانت فيهم كربة ودخل في عمار الناس و تارهم وسوادهم اذا دخل في جماتهم يقال حفل الرجل وير حال اذا احسد واحتفل فهو محتفل وقد اخذ الأمر جملة اي اهبطه وثلان بعد الأمور اقرانها ونأهبت الأمر واستعددت واختلعت واخشدت وجاء فلان حافلاً وحاشداً قال عوف بن الأحوص :

وجاءت فريش حافلين بجمعهم وكان لهم في ايل المدر ناس

باب الحبان

• يقال فلان حبان والجمع حبناء ونكس والجمع انكاس وفشل وفشيل والجمع افشال ورعديد والجمع رعايد وفروقة ولاجمع له وهبرية ولاجمع له وهيوبة وخوارالعود واليراعة الحبان وهو دخو المكسر وهل [١] القلب نخرالعود ها في القاب منخوب القاب انخب من يراعة واجوف من قصبة واجين من المتروف شرطاً والحين والخور والفشل والمهابة واحد وفي الامثال ان الحبان حقه من فوقه وكل اذب تقور وعصا الحبان المول ومن مأمنه يوتى الحذ ويقال اتفخ سحر الرجل اى اتفخت رثيته من الحين *

باب

تقول انا صاير الى الناحية التى انت بها والى السمت الذى انت به والى الصقع الذى انت به والوجه الذى انت به *

باب الشوق

يقال هو مشتاق اليه وتائق اليه وتارع وصب وظمآن وصاد وحن اليه والتشوق والتشوف والصبابة والحين والزراع والتوقان واحد *

باب المفاخرة

يقال فاخر فلان فلاناً مفاخرة وكأثره مكاثرة وعالاه معالاة وساجله مساجلة وساماه مساماة وباراه مباراة وجاداه مجادة تقول باريت من المكاثرة غير مهموز وبارأت السرك اذا فاصلته وبرأت من المرض وبرئت

من الشرك وبرأ الله الخلق وطاوله مطاولةً وفاضله مفاضلةً وباهاه مباهاةً
وساهمه مساهمةً وخاليه مخايلةً وفي الامثال كل مجرب بالخلاء يسرو. يقال
فاضلت الرجل فضلته وطاولته فطلته وساهمته فسهمته وكارمته فكرمته
وعاززته من العز فعززته وحاججته من الحجج فحججته وراججته فرججته

باب المساءة

يقال ساءنى الامر وحزننى وارمضنى ومضى ويقال امضى بالالف
قال الشاعر :

فاقى [١] وشر القول ما امضا

ونكأتى وكرنبى وانجبانى وتكأدنى وألم قابى واضاف ذرى وارقى
واسهرنى واسهدنى ومما فوق ذلك ضمضى ذلك وهدنى واخشغى واكسف
بالى واضاق ذرى واضرم قابى واقض [٢] مضجعى وغض طرفى ونكس
بصرى وطأمن املى وقت فى عضدى وغض من بصرى وتال من اجلادى
وقصر من املى وقلم ظفرى وهدركنى وامر عيسى وخفض من املى وقبض
رجائى واكبازندى وطأطأ من اشرافى وحط من هممنى وعال [٣] من صبرى

باب الحزن

يقال حزنت لذلك الامر حزناً ووجب له وجوهياً وارتمضت له
ارتماضاً ووجدت له جداً ووجدت له توجداً واسبت اليه اسى واكأبت
إليه أكناياً وجزعت له جزعاً والهاع الفحس الجزع والبب والسحو والحزن

[١] أى احمله قية

[٢] يعنى اذا التى فبد القرض وهو الحسا الدمار

[٣] أى قض

والهم والكرب والكأبة كل هذا من الغم ويقال قد تسعبتني الهموم وتقسمتني
الغوم وتوزعتني الفكر ورأيت فلاناً واجماً حزيناً وخاشع البصر *

باب المسرة

يقال سرتني الامر واجذلي وانسني وابهجني ورفع ناظري وسرى
همي واسلى غمي واجلى كربى وسررت به وجذلت به وبهجت به وابتهجت
واستبشرت له واغتبطت به وارتمت له وهو السرور والجدل والبهج
والاستبشار والارتياح والاعتباط والحبور *

باب

تقول انا شريكك فيما عراك من حوادث الدهر وتلك وحزبك
ودهمك بالكسر وفيما مسك والم بك وغالك ودهاك وتكأذك *

باب

يقال نابتهم نايبة وحدثت عليهم حادثة والمث بهم ملة وتزلت بهم
نازلة وباجتتهم بايعة وحزبتهم حازبة وفيما فوق ذلك : نكبتهم نكبة النكبات
واصابتهم مصيبة المصايب ورزأتهم رزية الارزاء والرزايا والمرزية والرزية
وفجعتهم فجعة الفجائع واجتاحتهم جايحة الجوايح وقصمتهم قاصمة القواصم
وباقتهم بايعة البوايق وانباجت عليهم البوايح وواحد التوايب نايبة والحوادث
حادثة والمثات ملة والحوازب حازبة والنوازل نازلة والجوايح جايحة
والقواصم قاصمة والدواير دايرة والبوايق بايعة والنكبات نكبة والفجائع
فجيعة والزواير رزية وصروف الدهر وطوارقه وكله [١] وعد واؤه وتاراته

ونكاته وعشراتة ومحنة وتقول فيما هو ارفع من ذلك غالتهم اغوال القدر
ونالتهم خطوب الزمن وتخرمتهم بوايق الدهر وتحبقتهم نوازل الاحداث
ولحظتهم لواحظ العبر وطحطحتهم دواير الايام وطرقتهم بوايق الاحداث
وابادتهم نكبات الدهر وتقول اكب عليهم الدهر ونزل بهم الحدثان ورماهم
الزمان بسهامه وصدّمهم بكلّكه وقرعهم بنوايبه وطحنهم بكلّكه ووطيهم
باطلافه وكدمهم بانيابه واتزلهم في الحضيض السفال بعد السنام وعركهم
عرك الأديم وطحنهم طحن الرجا بثقالها ووطيهم وطى القراد وعطف
عليهم عطفة الخنق المغناط واسترجع ما اعطاهم واسترد ما اعارهم ❦

باب في ضده

ساح لهم الدهر وتغافل عنهم الزمان وسالتهم الايام وساعدتهم
الاعوام وهادتهم صروف الزمان ورقدت عنهم الليالي وتنكبتهم المكاره وتعدتهم
ونخطتهم ❦

باب المشابهة

يقال اتيت ما يوافق الظن بك والتقدير فيك ويضارع الأمل فيك
معناه ما يسا كل الظن بك ويشبه الأمل فيك ❦

باب

يقال انتظر حتى تنقضي وتنصرم هذه الفورة وهذه الوهلة وهذه
الحرّة وهذه الفترة واصبر حتى تسفر هذه الغمة وحتى تجلى هذه الهبوة
وتنكشف هذه الغمرة من غمرات المكاره ❦

باب الملاء

یقال ملأت الحوض وغیره فهو مملو والمملؤ الاسم وهو الماء بعینه
واترعه فهو مترع واثاقه فهو متاق وافتمته فهو مفعم وافرطته فهو مفرط
واطفحته فهو مطفح وادهقته فهو مدهق ویقال شحنت البلد بالخیل فهو
مسحون قال ثعاب ملأت الحب فهو ملاّن نیذاً والجرة ملأى ماء وحباب
وجرار ملأً واعطى ملأً القدح واعطى ملأته واعطى نائسة املاؤه
قال الأعشى

وقد ملأت قیس ومنام لهما نباکاً فقواً فالرحا فالتواعصا

باب

یقال اعتان فلان النیء ای اخذ عینه وانخبه اذا اخذ ثقاوته واعتامه
ای اخذ عیمته واختاره ای اخذ خیاره [۱]

باب

یقال هذا مصاص السیء ای خالصه ومحضه وابابه وسره وصمیمه
وخالصه ولاک نخبه هذا السی وعفیلته وعینه وسرته وسره ای خیاره

باب الاشکال

یقال فلان قرن فلان فی الس وفرنه فی القتال وترب فلان وسن
فلان وفرن فلان بالفخ وخننه وزنده ومسله ونده وندده ولدنه وهما حنان
مستوبان وصونان وسیان ای ملان وسرجان وسرعان وزندان وتربان وهو
رنده ای لدنه قال کبیر:

وقد درعوها وهي ذات مؤصد محب ولما تلبس الدرع ريدها [١] *
 ويقال هو سوغ فلان اذا ولد بعده ليس بينهما ولد وهم اسواغه
 ويقال فلان راهق السنين اذا قاربها ونا هزها وناطحها اذا بلغها فارمى
 عليها اذا جاوزها وكذلك ذرفها اذا بلغها وقاربها *

باب

يقال وخطه الشيب يخطه وخطاً وخط فيه الشيب تخيطاً وتقبه
 الشيب تقياً ووخزه الشيب وخزاً ويقال شاع فيه الفتير شيعاً وشيعاناً
 ولهزه الفتير لهزاً ويقال باع فيه الشيب تبليعاً اذا بدا فيه الشيب وخصوص
 فيه الشيب تخويصاً ولهزمه الشيب لهزمة ولغعه الشيب لغعاً اذا غطي
 سواده *

باب الاطلاق

يقال اطلق فلان وثاق الاسير وحل عفته واطاق اسره وخلي سربه
 واطلق كبه وفك اسره وحل عقاله وخلي سبيله *

باب وقوع الامر من غير توقعه

يقال هذا امر ما قدرته ولا خطر بيالى ولا تصور في وهمي ولا هجس
 في الضماير ولا تحركت به الحواطر ولا جال فيه فكر ولا اضطربت به حاسة
 ولا جرى في الظن ولا عاق بالوهم ولا سنع بالمكر ولا لاط به صفر ولا اتقى
 في روع ولا وقع في خلد ولا اتصل بتامور ولا حالفه جنان ولا اوجبه
 مخيلة ولا دلت عليه فكرة ولا توهمت ان ذلك يكون ولا ظننت ولا خاب ولا

حسبت ولا توهمت ولا كنت اتوهم ذلك وازكنه واحدسه واخنه واقدره
واعيفه وازجره ٥

باب في ذنا

تقول خيل الى ذلك الامر والقي في خلبي ووقع في نفسي واسرب
قلبي وجري بخاطري وهجس في ضميري وخطر ببالي ووقع في روعي
وتقول وجد ذلك في العبرة ودل عليه البيان وثبت عليه الوجود وجرت عليه
التجربة وقبلته الطبايع وقام به التركيب واستمر عايه وزن الحلم واطرد فيه
التوفيق وثبته الفحص وشهدت له العدول وقام عايه البرهان ويقال اخلق
بان يكون الخبر صحيحاً واحس بذلك وافمن بذلك واحر بذلك واجدر واحقق
وخيل الى ذلك ٥

باب الاخلافة

يقال فلان كريم الاخلافة والجمع خلايق والضرية والجمع ضراب
والعريزة والجمع غرايز والنخيتة والجمع نحائت والطبيعة والجمع طبائع والشية
والجمع سيم والسمية والجمع سجايا والسمائل واحدها سمال والخيم والسليقة
والغريزة والتوس والسوس ونغال هودمت الاخلافة وسمح السمجة ومحض
انفسرية وممهدب اخلاي [١] وككرم الخيم والدبدن المادة وانسد
المم بسلي قبل ان تطعنا ان لنا من جهاديدنا

ويقال لاسهل الخلق فلان ساس القياد وطوع الجنب بالكسراي
سمح المادة والجنب من الصاء بالمت بهال هو واسع الجنب اي واسع الغناء
واين العربية وسؤل اسريمة وطوع الزمام واين العطمة وسمح المادة وسهل
المورد وكربما اسدر وكربما المورة

[١] وفيه الاشارة الى ما في رعمود السيم وميسر الاخلاق

باب في ضده

قول هو شكس الخليقة وشكس ايضاً وسرير الخليقة ضرس اذا كان
صعب الخلق وعرا الحايقة والطبيعة عسرا لخليقة والاثشوس الصلف والمتشاوس
الذي ينظر الى جانب من الصام ٥

باب

يقال هذا جل السيء ومعظمه وكبر السيء وعظمه وقد اخذ جله
ودقه وقاه وكبره وتلده وطارفه وطارده ٥

باب اعزم

يقال اجمعت المسير وغيره وعزمت عليه واعزمت وازمعت ولا يقال
ازمعت عليه ونويته وانتويته وارتابته وهممت به واهتممت ٥

باب المنزل

المنزل والمسكن والتادى والمثوى والمنتدى والمعرس والمقنى والمجمع
والمعان والمتبوأ والمسهد والموسم واحد يقال تبوأ ذلك المنزل وحلته
والمأوى الموضع الذي تاوى اليه وقال شكرتك في المحافل والمشاهد والجامع
والمحاضر والمواسم والنوادي والمجالس وفي كل ناد ومحفل ومنهد ومحصر
وموسم ومجمع ومجلس ٥

باب العطش

العطش والظمأ والغلة والفيل والصدى والاولام والنهل واحد
يقال رجل عطشان وظمآن وصاد وصد وصدبان وهام وحام وناهل
عطشان وهو ريان من الاضداد ورجل عطشان اذا عطش في نفسه ومعطش

رابله عطاش و اللوج اهون العطش يقال لاح لوحاً والتاح التياحاً والمهياف
والملواح سريع العطش ويقال للذي يكثر سرب الماء في اليوم البارد حرة
تحت قرة والهيام اشد العطش ويقال جيد الرجل فهو مجود غير مستعمل
والجواد العطش ٥ ويقال روى من الماء فهو ريان وارويته انا ونقع من الماء
ونقته انا وتقول نقعت غلته وبردت غاته اذا شفيت صدره وتقول رويت
من الماء فانا ريان وارتويت فانا مرتوت ونقعت فانا ناقع وتقول شفيت غليلي
منهم وارويت غليلي ونقعت غليلي وبردت غليلي ٥

باب، المجامعة

الجماع والمباضة والباءة والمباشرة والملامسة والغشيان والبرايضا
هو النكاح والبعال قال الاغسي :

وجارة جنب البيت لاتبع سرها فانك لاتخفى من الله خافيا

باب الاسواق

يقال هو كريم المحتد سرف المصب صريح النصاب نجيب الغنصر
محض الارومه والضئضى والحال كريم المركب والابوة والجرتومة والعيص
ظاهر الحدم زكي المغرس طيب الممتى مو في السرف رفيع المنبت وهو معم
مخول مفابل مدار ادا كان شرف الطرفين وهو مترق في السرف ومناة
في السرف وشاح في السرف والمجد وفلان عين مضر وغيرها من القبائل
وسنامها ودواستها وانفها الذي تمطس منه ونامها الذي نفر عنها وهو في
ذراها وذروتها ويت سرفها .

باب يقال فلان فربي

ولا يقال فراني ونسيبي ونحن فرعا نبعة وغصنادوحة وشعبتا اصل

وسليلا ابوة وركيضا امومة وانما نشأنا في عش ودرجنا في وكر ومهدنا في حجر
وارضعنا بلبان ونجلىنا ابوة ونتقتنا امومة وافرغنا جذم وانما تنسب الى
جرثومة واحدة وهي اصل الشجرة وفلان شعبة من شعبك وغصن من
اغصانك وجارحة من جوارحك وسهم من كنانتك وغرس من غروس
يدك قال العباس لابي بكر كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله من شجرة
نحن اغصانها واتم جيرانها ❦

باب منه

تقول هما اخوا صفاء ورسيلاً وفاء وايضا مودة ورضيعة اخوة [١]
وفزيعاخلة وخدنا مخالصة وقرينا مما حضة وعودا قامة وقرا افق ❦

باب

تقول هولاء حامة الرجل واسرته واهل عشيرته ولحمته وبيته وبينهم
ضريبة رحم ووشجة رحم وواصح قربي وقد وشجت بك قرابة فلان ومست
بك رحمه وبنى وبنه رحم ماسة ونسب دان وقرابة قريبة وحرمة متالفة
ومعرفة متقدمة واسباب متصلة واخوة واسجة ووصلة متأكدة وبينهما
اواصر الواحد آصرة وتقول بنى وبنه ابوة اوعمومة اوخوولة وهو ابن عمه
لحا بالتشديد اى لاصق النسب وتقول لحجت عينه اذا لصقت وابن عمه دنياً
ودنية [٢] وقصرة وهو ابن عمه كلاله اذا لم يكن دنياً وفلان نسبي
في الادب وهو اخى في نسب الرضاع ونسب المودة يقال نسبة ونسبة لعنان
وتقول هولاء اصهار الرجل تريد قوم زوجته وهولاء احما فلانة تريد قوم
زوجها والحمؤاب الزوج ويقال حمؤ وحمؤ والكنة امرأة الابن اوالاح اوالم
او ابن الم والختنة ام المرأة والحنن زوج الابن والاخت وما اسمها .

[١] يعنى حياً

[٢] وليست سعيدة كقولك ديد

باب

يقال الدعي والمحقق الذي ادخل في القوم وليس منهم والمماصق
والمسند والمنوط قال الشاعر

وانت دعي نيط في آل هاشم كما نيط خاف الراكب القدح الفرد
وادعي فلان نسباً لم يعلقه له سبب ولا اظلمته له دوحة ❀

باب

يقال لزب الشيء ونلذب وتلذب وتلد وتلجن وتلزن وتأخذ اذا لزم
بعضه بعضاً ومكان زلج وزلق ودحض واحد ❀

باب

يقال فلان رحيل من الرجال مسفار خريت هاد خانع حوالة جوابة
اخو فلوات جواب افاق وجوال بلدان وشراب بانقع وقد قذف به الطلب
الى ناحية كذى وطوح به الطالب وتزع به الطالب وسقط وتنفض واجتاب
الفلاة وقراها وطواها وقطعها وخطها واحزقها وهو بلوسفر ونضوسفر
وتقضى سفر وقد انشاء السفر وابلاه ونخوته وتنمبه واكله الوجيف ولاحه
السير واثريه السفر وانمخته السحائم واوحته الهواجر ❀

باب المعطية

يقال وصات فلاناً اصله والاسم السلة واجزته اجيزه والاسم
الجيزة ورفته ارفده والاسم الرفد وجبونه اجبوه والاسم الجباء ومنمخته
امنحه والاسم المنحة وزبدته ازبده والاسم الزبد وحلوته احلوه والاسم
الحلوان واحذيه احذيه والاسم الحذا وهي الغتية وحذى النبيذ لسانه
يحذه حذياً واحفده احفده والاسم الحفد وانامته انيله من التوال والنابل

قال الاصمعي ولا يكون الصنف والشكر الا في المكافاة وقد يستعمل الصنف في موضع العطية وهذا كله من العطية وافضل عليه من الفضل واجدى عليه من الجدوى ويقال نحات المرأة من النحلة انحماها نحلةً ونحل جسمه ينحل نحولاً ③ والصلة والجائزة والمنحة والحباء والرغد والصنف بمنزلة وهو العطية والنائل والنوال والسبب والحياء ويقال ما اخلاني فلان من عايدته ونواله وسيه وحبايه وصلته ومنحته وجائزته وجدواه وعطاياه ومواهبه ومعاونته وفوايده ويقال اسنيت له اذا اعطيته سنياً واجزلت له اذا اعطيته جزيلاً واوتحت له اذا اعطيته وتحا ورضخت له اذا اعطيته رضخاً اي قليلاً وبرضت له اذا اعطيته برضاً اي قليلاً وقد نال فلان من عوايد فلان واصاب من فضله وتقول اويت فلاناً معروفاً واسديت اليه يداً واناته خيراً واصطنعت عنده معروفاً وازدرعت عنده معروفاً وخواته نعمةً وآيته نعمةً وازلت اليه نعمةً ومنحته عارفةً وخولته ونحلته عارفةً واوسعته احساناً وازلته نعمةً اويداً اوخيراً وتقول ما خلوت من عوارفه وصنايعه واياديه ونعمه ومته وتقول اعطى فاحسب اي اكبر ومنه قول الله عز وجل عطاء حساباً وتقول بارك الله لك فيما اصفيت من هذه الكرامة واعطيت واوتيت ومنحت وخولت وسوغت ويقال مننت عليه اذا اوليته منةً وتمنت عليه اذا تجمدت عليه وهو المن المنهى قال الله عز وجل لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى ④

باب

يقال استمال فلان بالقوم واستغواهم [١] واستجاسهم واستجابهم واستجدهم واستهواهم بمعنى ⑤

[١] يعني استجمعهم

باب الاشراف على الشيء

تقول اشرف فلان على الشيء واناف عليه واطل عليه واوفى عليه واشفى عليه واوقد عليه ۞

باب الكدر

الكدر والدنس والطلع والرنق والدون والشايبة والقذى واحد وجمع الدنس ادناس وجمع الشايبة شوايب وجمع القذى اقذا يقال رنقت الدنيا صفوها وكدرته وكدر الما على وكدت احلاف فلان على بالكسر جميعاً ۞

باب

يقال نمت على فلان فانانام وعبت عليه فانا عايب وزربت عليه فانازار ۞

باب الفزع

يقال فزع الرجل فهو فرع وفارع وذعر فهو مذعور وارتاع فهو مرتاع ورعب فهو مرعوب ونحب فهو منحوب ووجل فهو وجل وزيد فهو مزؤود واستطيرقاه فرقاً فهو مستطار وخسى فهو خشيان وخاف فهو خائف ورهب فهو راهب ويقال ارتعدت فرايصه فرقاً ويقال تفزع الرجل وتروع والرعب والذعر والحيفة والحشية والوجل من جنس واحد بقل خوف الرجل تخويفاً واخفته اخافة وارهبه ارهاباً وذعرته ذعراً ورعبه رعباً ورعته روعاً وافرقته افراقاً والوهل الخوف والنوحس ايضا والتهيب ادنى الخوف والاسفاق اقل منه وافرخ الرعب ذهب بمعنى ۞

باب في ضده

سكنت روعة فلان وآمنت خيفته وخفضت جاشه وآمنت سره وهو
آمن في سره [١] وامن السرب وآمن السرح والجمع سروح فاذا قات خليت
سره فهو بالفلح وآمن الجنب ❀

باب

تقول اربع على نفسك واقصد بذرعك [٢] واربع على ظلمك وارق
على ظلمك ونهه من غربك ❀

باب الارادة

يقال عرف فلان مايراد منه ويفزى منه وبكاد منه ويمارس منه
ويراغ منه ويبتنى منه وبمحاول منه ❀

باب

يقال فلان وادع خافض رافه وهو خالى الذرع فارغ البال واسع
السرب وهو حليف الراحة وضجيج الدعة وقد استشهد الراحة واعتاد الطاة
وتوسد الراحة وهو في مهاد من الحفص ❀

باب العاقبة

هذا امر وخيم العاقبه وويل العاقبة وذميم العاقبة ومر الحرة ومحوف
العاقبة وعاقبة الامر وعقباه ومغبته وغبه وقصره وقصاراه واحد ❀

[١] اى في قصد

[٢] وهو العلب

باب

يقال سكنت حركة القوم وفورتهم وسكن تقارهم وسماهم ٥

باب

يقال مددت في عيه والقيت حبله على غارته واجررته عنانه واطلقت
من عنانه واجررت فضل خطامه وزمامه ٥

باب

نقول جهمت الرجل وتجهمت وجهنه وبكته ووهته في طريق واحد ٥

باب البديل

العوض والبديل والخلف والقيمة والعدل بمعنى ٥

باب

كتب الى من هو دنك فعلت في ذلك ما يضارع التقدير فيك والثقة
بك والى من هو منك فعلت في ذلك ما يضارع الطمئنة بك والى من هو فوقك
فعلت في ذلك ما يضارع الامل فيك والرجاء فيك والى من هو فوقك آتيت
في ذلك ما يوازي كرمك وبضارع مجدك وفصاك والى من هو ملاك
فعلت في ذلك ما يوازي فضلك وسماحة اخلاقك وصدق مودتك ٥

باب [١١]

كان ذلك بمنظر من فلان ومرقب ومرصد وكان بعينه وبمركتي
ومسمع منه ٥

[١١] هذا ليس وضع لهذا الباب لان الذي بعده من جلد الباب الذي فيه

باب

تكتب الى من هو دونك فعلت في ذلك ما يوازي جميل مذهبك
وصدق نصحك وموالائك ❀

باب

يقال ظفر الرجل بحاجته وانجح وادرك وفاز وبلت بها يده ❀ [١]

باب في ضده

يقال خاب الرجل واكدى واخفق وحرّم وحد ومنع وتقول من
ذلك اكدى طلب فلان واعيته حيله وتغالت طرقة وضاعت مذهبه
واستبهمت عليه مقاصده واستجمعت عليه صوارفه وانسدت مسالكه
وتضايقت عليه حيله وتسدمت عليه مذهبه وتردمت عليه منهجه ❀

باب

يقال رأيت القوم مقنعين بالحديد والسلاح مستلين في الحديد وشكاكاً
في الحديد ومدججين في الحديد ومكفرين في السلاح ورأيت شاك السلاح
وشاك السلاح ويقال لذى الرمح راح ولذى الدرع دارع ولذى النبل نابل
ولذى النشاب ناشب ولذى السيف سابف ومصلت ولذى الترس تارس
واذا لم يكن معه رمح فهو اجم واذا لم يكن معه سيف فهو اميل واذا لم يكن
معه ترس فهو اكشف واذا لم يكن معه درع فهو حاسر واذا لم يكن معه شئ
من السلاح فهو اعزل والشكة السلاح ❀

[١] اي ظهرت بها يده

باب

يقال تقصيت عليه الامر وحاصسته على الامور محاصةً وناقشته مناقشةً
وصارفته مصارفةً وناقذته مناقذةً وحاسبته محاسبةً قال بعض الادباء محاسبة
الصديق على الامور دنائة وترك الحق على الظنين غباوة ⑤

باب

يقال تقعت غلته وسفيت حرقته وبردت غليله وارويت حرته وسفيت
صدره ⑥

باب منه

يقال اجزت غصته واستغته ريقه وابلغته واسغنه جرتة [١] وتقست كربته
وارخيت خناقه والسجى والغصة والسرق واحد يقال قد سجى فلان بهذا
الامر وشرق وغص به ويقال هو سجى فى حلقك وقدى فى عينك اذا كان
ثقيلاً عليك ويقال سجت فلاناً اسجوه اى حزنه واشجيت اشجيه
اى اغصسته ⑦

باب

يقال اصاب الفوم مجاعة ومخمصة ولزبة وازمة والجمع لزبات وسنة
وقط وجذب ومحل وازل ولاوا واسنات ونكراء وبأساء وشدة وقد اجدبوا
وامحلوا وقطوا واسناتوا وهم فى ضنك من العيش وبوس من العيش

[١] وهو اشى الذى اجتريه الدابة من الاحترار عند السبع فاستعير فى كل شئ

وخصاصة وجشب وغضاضة وشظف من العيش وحفف وشفف والكلام
اقحطوا ويقال اقحط القوم وقحط المطر يقحط اذا قل ❶

باب في ضده

يقال هم في رفاغة من العيش ورفيع من العيش وفي خفض من العيش
وفي غرة من العيش وفي غفلة من العيش وبنجوة من العيش وفي سلوة من العيش
وفي خصب ورفاهة وباهنية ولفلان باغه من العيش وقد اخصب جناب القوم
فهو مخصب وامرع جنابهم فهو ممرع واعشب جنبهم فهو معشب وهذا
مكان ممرع معشب وعشب والخصب والريف واحد والجمع الارياق ❷

باب

يقال هذا منجم الباطل في منبع الضلالة ومغرس الفتنة وعش الدعارة
ومبرك الفتنة وعرصاة الى ومرسى دعايم الفتنة وكتب بعض الكتاب واما
خراسان فانها اصل الدولة ومنجم الخلافة ومادة الجنود ومعشش الاولياء
وقال عمر لابن موسى حين ولاء البصرة اني باعشك الى بلد قد عشش فيه
الشيطان وضرب فيه قبابه وقال يحيى بن وثاب في بغداد مدينة السلام وقبة
الاسلام ومعدن الخلافة ومقل الجماعة جعله الله لحليته مشوى واشيعته متبواً
وقد نجت ناجة بمكان كذا ونبت نابتة ونبتت نابة ونسأت ناسية ادا نويت
الاسماء قات منبع ومنجم ومغرس وكذلك ما نسب هذا ❸

باب العدو

العدو والسد والحضر والجري واحد يقال اشند المرس واحضر
ورابت فلاناً موجعاً مغذاً في سيره ومرهماً وموضعاً وماهياً وسار اتعب ❹

واغذه واحته واكشه وسير غنيفة وكيش وخيب ومضى فلم يلو على
شيء والاسم العرجة ولم يثن على شيء *

باب

يقال ازف شخص فلان واعد وحان ورهق وحضر واطل شخصه
ويقال تأهب لامر الاثر *

باب

يقال زحف الرجل بجياله زحفاً وزحواً وخف خفاً ودلف دلوفاً
ونهد نهوداً ونهض نهوضاً وضرب ضرباً وشخص فلان عن البلد ورحل
وارتحل وترحل واحتمل وخف وطعن وقد مضى لوجهه ولطيته * وتقول
قد قصد فلان قصد فلان وعمد عمده وصمد صمده وحرد حرده ونحا نحوه وابل
قبله وقبله وامة وامة ويمه وتيمه وانحاء ونحاء وتسته اذا قصد ستمه *

باب

يقال اعجأت الرجل واحمرته وحمرته واكشته واجهشته واجهسته
وافرزته وازعجته وبادرت به واسرعته ورأيت به مستوفراً ومستوفراً وعلى وفز
والجمع اوفاز * وتقول في الاستجمال الجمل الجمل والبدار البدار والسبق السابق
والسرع السريع والوفا الوفا * وفي ضده ثبط الرجل واستانته واستخفه
الامر وازدهاه وفي الاسيئة مهلاً ورويداً وعلى سلك اي اتد فيه *

باب

تقول حدوته على ان يفعل كذا وبمشه وحركته وسخذه واحشته

واكشته وسقته وهزته وحامته قال ابو علي الاحماس اشباع النار بالحطب
وتقول احوخني فلان الى كذي وحلي عليه وحداني عليه وحضني وحتى
وحرضني واجاني والجانني واضطرنني ❀

باب

الفريد والوحيد والحريد والغذ واحد وامر شاذ وخبر شاذ وقد
واحد والتوام اثنان والوتر واحد والشفع اثنان والخسا واحد والزكا
اثنان ويقال جاؤوا وحداناً وفراداً واشتاتاً وجاء كل واحد على حدة
ومناله وجاؤوا الجماء الفقير وجاؤوا جمّاً غفيراً وجاؤوا افواجاً اي فوجاً بعد فوج
وجاؤوا ارسالاً اي يتبع بعضهم بعضاً ووردت الخيول تكسع بعضهم بعضاً
وسربت الخيل اي وجهنها سرية ❀

باب المذنب

يقال فلان لسبع وحده في الكرم والادب وجمعها وحده وعير
وحده [١] وواحد عصره وفريد زمانه وواحد في اده وان المفقع في زمانه
وفس ان ساعدة في دهره والحليل بن احمد في ايامه وتقول هو قريع [٢]
دهره وزهرة اخوانه وعرة اهل بيته وكوكب نظرائه واسطة اخوانه
وحابه اكمايه وحديا زمانه ونظوره قومه ❀

باب اليرع

يقال لعم فلان بالادب او عيره واولع به ووكل به واغرى به ومنه به

[١] هذان الايمان لادم وما بعدهما للمدح

[٢] هي حار

ودرب به وضري به والعادة والدربة واحد ويقال قد اغرم بالشئ فهو مغرم وشغف به فهو مشغوف وكلف به فهو كلف وفي الحديث منهومان لا يسبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم ويقال قد جرى فلان على عادته ووتيرته وطريقته وشاكلته اى على سبيله وسيرته ومذهبه ❀

باب التحصن بالقلاع

يقال قد تحصن القوم في حصونهم ولجأوا الى ملاجئهم واعتصموا بمعاقلهم ومعاصمهم ومغاراتهم وموايلهم وقلاعهم واحداً ملجأ ومعصم ومغار ومويل وقامة وحصن وهو حصن شامخ الذرى وعرا المرام منيع المرتقى ممتنع ليس فيه مطمع لثمنه وحصانته وسموقه ووعورته ومناعته وصعوبة صرامه ❀

باب

يقال تسهل الامر وترخص وتسمح ويقال طاع على طوعاً اذا انقاد وتبع وتابع ولسانه لا يطوع كذى اى لا يتابعه واطاعنى من الطاعة فهو مطيع ❀

باب

يقال اخذت على القوم مهاربهم ومذاهبهم ومسالكهم ومطالعهم ومنافذهم وقول حصرتهم في مضايقتهم ومخارجهم واخذت بمخنقهم ومتفسهم وكظمهم واجمع اكظام ❀

باب

المضطر والمتصرف والمتوجه والمنطلق والمختلف والمتردد واحد ❀

باب

تقول كان ذاك والسمل مجتمع والشعب ملتيم والهوى متفق والدار

جامعة والملتقى كتب والمحلة صقب والمزار اعم والوصال مؤتلف والزمان
علينا بوجه النصر مقبل ❊

باب

تقول هذا ما تسمو اليه الهمم وترنو اليه الابصار وتمتد نحوه الاعناق
وتطمح اليه العيون وتقف عليه الامال ❊

باب

تقول هو اطولنا له مثاقفة وافدمناله عنصرة واشدنا به خبرة واكرنا به
خلطة ❊

باب

تقول قضى فلان حق النعمة وقام بجرمة الصنيعة وادى مفترض
الايادي ونهض بواجب الآلاء وتحمل اعباء المن واضطلع بذمام العارفة
واحتمل منة الصنيعة ❊

باب المثل

يقال ما طلت الغريم مما طلة وطاولته مطاولة ودافعه مدافعة وما عكته
مما عكة وما نيته مما ناه وما ددته مما دة وجارته مجارة وساوقته مساوقة ودالكته
مدالكة وتهول لوب الرجل لياناً واباً ومعكته معكاً وسوقته نسويقاً ❊

باب

يقال ساحلت فلاناً مساحلة وواغده وواغدة وواضحته مواضحة

ومانيته مماناة وممايرته مماية اذا صنعت مثل ماصنع في جري اوسقى اوغيره
قال خدش :

يمايرها في جريها وممايره وقال لييد في المماناة :

اماني به الاعداء في كل موطن واقضى فروض الصالحين [١] واقترى
ويقال ناقلته مناقلة وناقشته في الحساب مناقشه *

باب الكذب

يقال جاء فلان بالمين والباطل والزور والافك والبهتان اذا جاء
بالكذب ويقال تكذب فلان تكذباً وتقول تقولاً وتخرص تخرصاً واحتلق
احتلاقاً واخترع اختراعاً وافترس افترساً وتزيد تزيداً واربي ارباءً
وقدزوق الكذب وزخرفه ووشاء ونمخه وشبهه ونمقه وموهه وزوره واقطعه
وفي الامثال ليس للمكذوب راي ولا يدرى المكذوب كيف ياتمر والرايد [٢]
لا يكذب اهله * وعند النوى [٣] يكذبك الصادق واذا كذبك السفير
بطل التدبير [٤] *

باب

انتظرت رجوع فلان ونظرة وتنظرته وترقبته وتوقعته وتطلعت
وتوكفته وراعيته وتلومته وتشوقته *

باب

يقال حددت السكن حداً واحدته احداداً سنته سنناً وطررته

[١] يعنى اتعهم في الخير والسر

[٢] اى لا يسمي ان يكذب اهله

[٣] ان عد المدايقة

[٤] السير انى يصلح من اس

طراً وشحذاً ووقعته وقعاً اذا ضربته بالمطرقة وامهيته امهاً وامهته اماهةً وموهته تموبهاً اذا رقتته وسقيته ويقال حدته فاحتد وانحد وتحدد وحدد وشحذته فانشحذ هو وطررته فانطر وسننته فانسن والمسن والسنان والمنشحذ والمحد واحد ⑤

باب

اصر فلان على الزلل وتتابع في الخطل وتمادي في الباطل وتردد في النفي واقام على التعدي ولج في العثار ⑥

باب

يقال قطع فلان النىء فهو مقطوع وصرمه فهو مصروم وجذده فهو مجذوذ وبته فهو مبتوت وجذمه فهو مجذوم وقصاه فهو مفصول وفصله فهو مفصول وفصه فهو مفصوم وجده فهو مجدود وبتكه فهو مبتوك وجزه فهو مجزوز وبنله فهو مبتول وجبه فهو مجبوب وحبله فهو مجلوم ⑦

باب الخلق

يقال اخاق الثوب اخلاقاً وخلق خلوةً [١] ومع محاً وامح امحاحاً وانمع انهاجاً واسمل اسمالاً وهمد همودا ودرس دروسا ونسف شفاً وبلى بلى واسحق السحاقا وانجرد انجراداً واسحق اسحاقاً وتسلسل تساسلاً وتخلخل تخخللاً وتهلhel تهلهلاً وترعبل ترعبلاً اذا اخلق وبلى ورف ويقال تقسا الثوب تقسواً اذا انسق وتمزق ويقال توب سحق وسحق وجرد وطمر

[١] وكلاهما لا مان

وهدم وسمل ودرس ودرس اى خاق بال والمعاوز والمبازل والحقان
من الثياب واحدها مبذل ومعوز ورجل رث الكسوة وبادالهيئة ۞

باب

يقال نكزته الحية ووكرته ووخزته ونهسته ونشطته ونهشته وعضته
اى لسعته ويقال لدغته العقرب وابرته ولسيته ووكتته ۞

باب

يقال سملهم الامر يشملهم ودهمهم يدهمهم وفجئهم يفجأوهم وعمهم
يهمهم وحزبهم يحزبهم ويقال لهم الامر واناخ بهم وضافهم وتضيفهم ۞

باب

يقال كشط فلان عن فرسه الجبل وقشط عنه الجبل وسراعنه الجبل
ونضا عنه الجبل اذا القاه عنه وكشفه ومنه يقال نضوت عنى ثوبى اذا القيته
وكشفته ۞

باب

يقال له قوة لاتضام وقدرة لاترام ورفعة لاتطاول وعن لابتناصب
وجلالة لاتساوى ورتبة لاتدانى ودرجة لاتوازى وسلطان لايعالب ۞

باب

يقال امضى فلان بالعدل حكمه وقرن بالصواب تديره وابرم بالسداد
اموره وودى الخبة عماله والحق بالقصد سيرته ۞

باب

يقال فافى الخاتم فى دى ومرح وجرح وساس وتساس ونضا الخصاب
ونصل .

باب

يقال وقفت على فحوى كلامك وعروض كلامك ومعناه كلامك اذا
وقفت على معناه وحقيقته *

باب

يقال فلان يزن بكذى ويثهم به ويؤبن به ويشكى به ويعاب به ويقرف
به ويظن به فهو مظنون ومزنون به ومابون به ومقرووف به وظنن به ومتهم
به ومهاب به *

باب

يقال فلان يطلب الامور العالية والمراتب السنية والدرجات الرفيعة
والاقدار السنية والرتب الجليلة والمعالي الخطيرة والمحل النفيس *

باب دنة

يقال يتوفل الى العلى ويسمو الى المكارم ويسور الى السرف ويصعد
الى فروع الغز ويترقى الى ذرى المجد *

باب

يقال فلان قوى من الرجال بدين خاليق سخيصر ايد شدد القوى
متين القوى عادى الالواح عادى الاثاجع [١] مضبر الخافى مجتمعه شتر
الاصابع وافى الذراعين عظيم الزندين قوى الأساطين وثيق الاركان مدمج
المفاصل جيد الفصوص ضخمة الجزيرة عبل الشوى جزل القوى صاب
العصا شديد العارضة *

[٢] يعنى العصب

باب

تقول ارسم لي رسماً اقف به وحدلي مثلاً امثل عليه واشرح لي
نهجاً اسنضئ به ومدلي سيباً اترق به وسن لي سنةً اتبعها وانصب لي علماً
اهتد به وضع لي مناراً اأتم به وشب لي ناراً استعربها والحب لي لحباً [١] انباغه ❀

باب

تقول ما احلم فلاناً واوقره واوقع طائره واهدأ فوره واسكن
ريحه واحسن ستمه واين اناته واقصد هديه واخفض جناحه ومعه تؤدة
واناة ووقار ودعة وسكينة وهدى وهو ثابت الحلم راجح الحلم وازن الراي
واقع الطائر خافض الجناح راجح الوزن ثقل المعيار حول حلیم محتمل
هين لين وقود ساكن هادئ وادع متدع ❀ مازلنا نسير باوقع طائر واهدأ
فور واسكن ريح واظهر وقار واخفض جاش واطيب ريح

باب في خلافه

يفال فلان نرق ودهق وغناق عجول طائس الحلم خفيف العنان
ناقص الوزن قليل الدماغ فافى الوضن صيق المحزم صفيق الجهل كثيف
احرق وفيه حفة وعجالة وطيرورة وطيش ❀

باب

يفال فلان ملاية وسبجه سامة ومذل به مذلاً وغرض به
غرضاً ورم به رما رفقوا اهالت فلانا وابرمته واسأتمته فهو مل مسأم
وملأته وسمنه ❀ ورمامل ❀ مسؤوم ❀

الالفاظ واضحة

باب

يقال قد ابدأ فلان بالاحسان واعاد واحسن عوداً على يدي تقول
بدأت بالامر بدأً وابتدأت به ابتداءً ورجع عوده على يديه في الاحسان
وبدأت المرة بالامر قال الشاعر :

لقد بدأت بالصرم سعدى ولارى لنا من هوى سعدى ومن وصلها بدا
واحسن بادياً وعائداً ومعقياً ومفتتحاً ومكرراً وفعل ذلك اولاً
وآخرأً وسالفاً وآتفاً ❦

باب الحكومة

يقال حاکمت الرجل الى الحاكم محاکمةً وقاضيته الى القاضي وناقرته
وقد قضى بالعدل والقسط والسوية والنصفة والنصف اى الانصاف يقال
للحاكم الفتاح ويقال اقسط الرجل اذا عدل وقسط اذا جار وسار فيهم بالظلم
والنعم ويقال عدا على واعتدى والعداء الجور والخبث والعسف والحيث ويقال
قد فتح على وعيته ابواب الظلم واطلق عايتها عقال الجور واجبي معالم الجور وامات
سنن العدل وملا الاقطار جوراً وقد قدحهم بالمؤن المحجفة والكاف الباهظة والموايب
المجتاحة وملا البلاد بسوسيرته ناراً وتاكل الرعية واستأكلهم والجمالة ما يجعل
للعامل من الرسى والمصانعات والجمالة ما يسبى لامامل من عمله والى الخراج
والاجلاب الاموال الى تجاربهم وحبها والجلالينة حزية ربوس اهل الدمة
وفى ضده يقال قد نزه نفسه عن المطاعم المردية والحلم الشابنة والمآكل
الفاضحة ❦

باب المكافاة

يقال كافات فلاناً بفعله من المكافاة وجارينه من الجزاء وابتدأ

من السواب وقابلته على فعله اذا كافأته قال المبرد جزيت به بفعله غير مهموز واجتزأت في الامر بكذى اذا اكتفيت به مهموز واجزأت عنه في الامر اذا كفته اياه ❦

باب النوم

يقال نام الرجل وهجد ورقد وهجع وكرى وهوم واغفى ووسن ونعس والنوم والرقاد والسنة والمجموع والكرى والمجود والتهويم واحد ويقال هو نائم وراقد وهاجد وهاجع ووسنان والسبات نوم العليل والقايلة نوم الظهيرة يقال منه قال الرجل يقل اذا نام نصف النهار يقال فلان قايل وقوم هجد ونوم ونامون وهجود ورقود ورقد قال الله تعالى وتحسبهم ايقاطاً وهم رقود ❦

باب

يقال سهرت من السهر وارتت من الارق وسهدت من السهاد وما اکتحت بنوم ولا نمت الاغراراً اى قليلاً وانما اغفيت اغشاء هومت تهوماً ورجل سهد اذا كان قليل النوم ويقظان العين وتقول ايقظت فلاناً من سنته ونهته من رقدته واهيته من نومه وتقول فلان نائم القاب شاهد الشخص غايب العقل وانسد لمخود الوراق :

يا ناظراً يرنو بعيني راقداً ومشاهداً للامر غير مشاهد

باب الکتمان

يقال كنم فلان سره عى وسر واخفى واسر واخمر وكن واجن وطوى وابطن وغطى وواري ويقال حاجزنى فلان عن ذات نفسه وكاتمى بات صدره وواري عني مضمير سره واخفى عني مصون دخاته ودافعني عن مكنون طرينه ومكنوم ضميره ❦

باب في ضده

يقال فلان افشى سره وابدى واظهر واعان وجهر واشاع واذاغ
وكشف وابر زوبت ونم واثار واوضح وباح به واقاض واسر والقي في افواه
الرجال ويقال اطهر فلان ما كان مستخفياً واذاغ ما كان كائناً واثار ما كان
كامناً واستثار ما كان مبهماً ۞

باب

يقال هذا شر العالم وشر الوري وشر البرية والجمع البريات وشر
الحايقة وشر العباد وشر الامم وشر الحيلة والجمع الحيلات ۞

باب

يقال هو ابصر ذي عينين واسمع ذي اذنين وابطش ذي يدين
واجود ذي كفين وامسى ذي رجلين وابلع ذي لسانين واعف ذي
فرجين ثم يقتاس على هذا ۞

باب

الخالق كل شيء خالقه الله من صامت وناطق وحبوان ومات وكذلك
الحياة والقتلان الانس والجن واهل الملة المستنون واهل الدمة الذين عليهم
الجزية ولهم على المسلمين الدمة وهم النصارى واليهود والمجوس واهل الكتاب
النصارى واليهود خاصة لان المجوس لا كتاب لهم ويقال [١] برأ الله الخالق
يرأهم وذراهم يذروهم وخافهم يخافهم وجباهم يجباهم واسأهم ياشيئهم
وفطرهم يفطرهم وابدعهم يبدعهم ۞

[١] انشاء الله اصلها النمرة ولاهر المذرة والهم من اراءات والبرية

باب

يقال طبع الرجل على الشر وغيره وجبل وبني واسس وطوى وفيه
غريزة سر وطبيعة سر ونحيته شر *

باب السخاء

يقال فلان سخى والجمع اسخيا وسمح والجمع سمحا وجواد والجمع
اجواد واحودا ومعطاء وخرق وفياض ومرزاء وهو رحب اليدين وطلق
اليدين وندى الكفين وسبط البنان فتح الانامل رحب الذراع ورحب العطن
ورحب السرب واسع البلدة اريحي والبلدة الصدر وهو مخاف ومتلف ومفيد
ومفيت وجواد لا يليق [١] شيئا * وتقول من ذلك ما مجد اخلاقه وافسى
معروفه واصفى نوافله واندى انامله واوسع بلدته وارحب ذراعه وابسط
كفه واكثر صنايعه واهنا فواضله واكرم طبابعه وافصح سربه وارحب
عطنه واوطأ كتفه واطول باعه واوسع مدره ولم ار مثله اوسع كفا لطالب
ولا اطول بدا معمروف وانه لاريحي ومدل وفي الامثال اسمع من لافظة وهي
التي امر فرخها لاتبقى في حوصانها شيئا *

باب

يقال فلان بحيل والجمع بخلا وسمح والجمع سمحا واسخه وضنين
والجمع اضنا واثير والجمع لثام وقد بخل بالسيء وضن به ولحزبه وشح به ونفس
به والنخل والحن والسع والامساك والاوم والدناءة واحد وهو حامد
الكمين وصيق المعثر واثير اليمس وسمح النفس ولثيم المهزة ومغلول اليد
وكتوف عن الحير وقصير اليد عن المعروف وقصير الباع عن الحير وضيق الباع

ودقيق النفس وجمد ومحمد ومغلول عن الجود ويقال جعد الكفين
وفي الامثال مايبض حجره [١] وماتندى صفاته وماتبل احدى يديه الاخرى
ورب صلف [٢] تحت الراعدة وخذ من الرضفة [٣] ما عليها وقد تحلب الضجوة
والعلبة والعلبتين ❀

باب الحنون

يقال بفلان مس وريء وطيف ولم ومخالطة ومخالجة وحيفة وخفية
ووسوسة وجنة وه عقلة من السحر واخذة وقد عمات له نشرة [٤] ويقال
تمثل له وصور له وترائي له وسخ له ونجم له الحيال والمثال والسنخ والطلل
والسواد واحد ❀

باب اقتل

يقال قتات الجبل فهو مقتول وارمته فهو مبرم وامررته فهو ممر
واحصدته فهو محصد واحصفته فهو محصف واعرته فهو مغارح والمرار
والجبال وكذلك الامراس والعصم خيوط تشد بها العقدة والسبب قطعة
من جبل يوصل بها الجبل حتى ينال آخر البئر والسجيل الجبل الذي ليس
بمبرم وانتكت الجبل اذا ذهب قسله ورب اذا خاف واربت العقدة تارباً
اذا شدتها ❀

باب

يقال جعلت العرب للمالك والدولة والنعمة والمودة والحرمة والاحمال

[١] يعني مانحرج منه الما

[٢] يعني رب كبر تحت الرحى اللئيم

[٣] وهي المحر المحمر

[٤] يعني عودة

واكل نى يثبت ويزول ويتصل وينقع ويضعف مرة ويتقوى مرة
 اساساً وقواعد ووطايد واركناً ودعام وجعلت له عرى وعقداً وعصماً
 وقوى وجعلت له اسباباً وحبالاً ومرار وعلايق واواخى فقالوا فى المودة
 والحال قد ثبتت وطايد المودة والحال يتنا ورسق قواعدها وتوكدت علايقها
 واستحصفت اسبابها وقويت مرارها وامرت حبالها وتأيدت اواخيا وجرم
 حبالها واشتدت ووشجت [١] عراها وقواها والمودة يتنا راسية والقواعد
 ثابتة والوطايد مشيدة والاسباب وثيقة والعلايق محصدة والمرار محكمة

باب

وتقول فى الامر والعهد وغير ذلك هذا امر قد وطد الله اسبابه
 واساسه ايضاً وثبت قواعدة وشيد اركانه وارسا دعائمه واحكم عقدته وامر
 عروته وشدد عقدته وارم مرارته قال عبد الملك بن مروان لولده اكرموا
 الحجاج فانه وطأكم المنابر وفرس لكم المودة فى صدور الرجال تقول وطأت له
 توطئة ووطدت له توطيداً ومهدت له تمهيداً

باب فى ضده

تقول قد وهت اسباب المودة يتنا وضعت قواعدها وتضعضعت
 دعائمها ورن حبالها وتكث مرارها وانحات عصمها وانحات عراها وانتقضت
 قواها ورن ايضاً وانسد :

دارلايلى وشعب الحى مجتمع والحبل اذذاك لارث ولاخاق

ووهنت علايقها وتبلحات اركانها

[١] معنى اتصلت

باب

يقال قد اعتصم فلان بفلان ولجأ اليه يلجأ لجأً اولجئت اليه الجأ
لجاءً وعاذ به عياداً ولاذبه اياداً ولوؤذاً وفرع اليه ولهف اليه وفي الامثال
والى امه يفرع من لهف قال القحطاني :

واذا يصيبك والحوادث حمة حدث حداك [١] الى اخيك الاول
الى امه يلهف الالهفان [٢] واستجار به واستجن به واستدوى به
واعترضه ووله اليه كل هذا اذا استنصره واستصرخه واستنجده واستحاشه
واستمده واستغاثه والجأ والمقل والملاذ والمستجار والمعتصم والمفرع
والمعاذ والظهير والسند والعماد والملتجأ والعصرة والعصر والمعتصر والوزير
والمويل والضيق ومن الاماظ كتاب الرسائل ركن عزيز ومقل حرير
وعقد وثيق وملاذ منيع وحصن حصين وظهور ظهير ووزر عاصم ومويل
واق وعدة كافية وجنة واقية وملجأ حام وسند حافظ ومعصم مانع
ومعتضد كاف

باب

يقال فلان في جوار فلان وذمه وذماره وجماه وفي خماره وفي حريمه
وهو في اعز جواره وامنع ذماره وفي ذمة منه منيعة وفي حمى لا يباح وذمار
لا يرام وحوار لا يستنصم وبلده حمى لا يباح وحريم لا بعسى ويقال فلان
احمى انفاً وامنع ذماراً وهو احمى الصم عز نزار وذل الشاعر :

وجاراً لاؤد مسكنه النجوم

وقد اجار فلان فلاناً وكنفه ومنمه وخمره خماره واختره اذا غدر
به والحفارة ما يجعل للتخفيف مثل العمالة للاحامل وجماء واصرخه واغانه وذب

[١] يعنى سائق

[٢] يعنى مكروب

عنه ومارس عنه [١] وجاحش عنه ورمى من ورايه وتناضل عنه وذاد عنه والصارخ المغيث والصارخ المستغيث وخفرت المرأة خفراً اذا استحيت والحفر الحيا وتقول احله ذراه واوطأه فناءه وبوأه كنفه وفرشه جنباه ومهدله كنفه وخفض له جناحه واواه ظله واقأه الى فيه وآواه الى كنفه

باب

يقال فلان في صحبة فلان وناحيته وكنفه وظله وذراه ولوذه وفيه وفلان يذب عن حقيقة الاسلام وعن حرم الاسلام ويقال استباح ذمار العدو وانتكح حريمهم ورفع عن حمى الاسلام وعن عورة الاسلام وذمار الاسلام وبيضة الاسلام وبجوحة الاسلام وحوزة الاسلام وعقوة الاسلام وعريضة الاسلام اى عن دار الاسلام وغزاهم في عقر دارهم اى في اصل دارهم قال المبرد سميت الحقيقة حقيقة لانه يحق على اهلها الدفع عنها وسمى الذمار ذماراً لانه يجب على اهله التذمر [٢] له والحفظ ما يجب حفظه ويبعث على الحفظة [٣]

باب نه

وتقول فلان يحمى بيضة الاسلام ويصون حوزته ويذود عن نعمته ويدافع عن حريمه ويناضل عن ذماره وبدب عن ملكه ويرمى من ورايه

باب الوزر

يقال لاوزر مالك في ذلك والجمع اوزار ولا مأم ولا اثم والجمع ما اثم وآام ولا حوب ولا حرج ولا وكف والوكف الاثم وهو العيب ايضاً ولا خناح

[١] اى دافع عنه

[٢] ذماره اى جمع واى دال

[٣] يرمى على العضب

وتقول فلان يتخرج من ذلك ويحبوب منه ويتأثم منه ويتودع عنه ويتخنت منه
وورع يرع رعة ورجل اثم اذا كان يتعرض للآثم وهم آثمة وفجرة وكفرة
وظلمة وفسقة وغدرة ③

باب في ضده .

في ضده يقول لا يحجزه تقى ولا يردعه نهى ولا يكفه تخرج ولا يدفعه
تورع وقد اوتغ دينه ابتاغاً اذا فعل فعلا يؤمّه ④

باب

يقال هذا النىء حل بل طاق حلال محال وفي خلافة بسل حجر
محجور حرام محرم والبسل الحلال والبسل الحرام وهو من الاضداد :
ومن جهة المروة فلان يتكرم عن ذلك ويتنزه عنه ويتصون عنه ويرتفع عنه
ويتحال عنه وتذمم عنه ويتعفف عنه ويعزف نفسه عنه ويظلف نفسه
عنه ويستكف منه ويانق له قال بعض الادباء لو لم ادع الكذب نأثماً
لتركته تكرماً وتذمماً وتقول انا اربأ بك عن الامر والفعل القبيح وانبأ بك عنه
وانزهك عنه وارغب بك عنه ⑤

باب العيب

يقال لا عار عليك في هذا ولا شئ ولا منقصة ولا وكتف ولا سبأ
ولا وصحة ولا ابة ولا هجنة ولا شين ولا خزابة ولا دنية ولا عيب ولا سوء
ولا خزية وهذا امر يستينك ويهجنك وبعيبك وعزك وباء وعك [١] العار
ويطوقك العار وسر بال الشئ ويردبك الزيادة وهذا فعل مكس

من الابصار ويفض من الابصار والاحساب ويلبس ثوباً من العار وهذا
فعل برحض [١] عنك العار ويفعل عنك العار

باب

تقول لامذلة عليك في ذلك ولاغضاضة ولاهضية ولاضم ولا [٢]
اضطهاد ولامهانة ولاصغار وصامي فلان فانا مضم واهنضي فانا مهتضم
واضطهدني فانا مضطهد واستدلي فانا مستدل وتهضني فانا مهتضم واهاني
فانا مهان

تقول حميت من الحمية والائفة والضم حمية وحمية وحيت غيري
احمي وحميته اذا دعت عنه حماية وحميت [٣] المريض حموة واحيت الحديد
في النار احماء وحميت المكان اذا حفظه احمي وحميت [٤] عليه الحمي حمية
وذب عنه ورمي من ورايه وتاضل عنه وشد على عصده وذاد عنه ذيادة
وجاحش عنه وكادح عنه وفي الامال جاحس عن حيط رفته وفي الخبر من اعان
طالماً وشد على عصده فمدحاع رفته لاسلام من عنفه ولا ينبغي لفلان
ان يحمي انفاً من هذا الامر ومع فلان انا وائفة وحمية وهو ابي الضيم منبع
الجانب لا يرام ما وراء ظهره قال الشاعر في الاناء :

وان الذي حدثني في انوما واعناقنا من الاناء [٥] كهايا
وقال في حمي ايضاً :

[١] يعي يعمل

[٢] يعي لا مستنة

[٣] اذا حفظه من امره والاسا المعرة

[٤] اشد حراره

[٥] ي نثر

ونيت مخزوماً وعوف بن مالك هو امس انفاً ان تساق العشاير
ولهم انفس اية وانوف حية وفي الامثال لاجر بوادي عوف [١] *

باب

• يقال اغضى فلان على الفذى وكظم الغيظ واساغ الشجى ومجرع
الغصة ورد انفس الصعداء وتجرع كاس الضم واقام على الذل وافر بالخسف
واعترف بالذلة واطرق على المضض واغضى على الذل ونص بالجرعة وسرق
بالريق ورد الجرعة بالسعة وقول هو اذل من النقد [٢] واصبر على الهوان
من نعل ومن تد بقاع ومن وقع بقرقر وامهن من المهانة ومارأيت اذل نفساً
من فلان وهو اذل نفساً من فلان وهو اذل من يد في رحم [٣] *

باب

يقال فلان يسفق عليك شفةً واشفاقاً ويظاّر طؤوراً ويخو عليك
حنواً ويحذب عليك حدباً ويتحنن عليك تحنناً ويعطب عليك وهو حدب
عليك شفيق ومعه حطة لك ولا يقال حطة عليك وعطب ورقه ويقال
حدبت عليك احذب ويقال تحنيت عليك اى تحننت قال الشاعر :

تحن عليك النفس من لاج [٤] الهوى وكيف تحنها على من هينها
على انى موليك من انفس الهوى منازل حفظ دور اخرى اصونها

وفلان احمال الناس صلوعاً ويقال خوت عايه احسو خنواً وحنب
المود حنياً وخنواً وقد تحركت املان مى رحم وفاءت مى رحم وانصاعت

[١] يعنى هوذا في ابدل والصغار.

[٢] وهو صغار الغنم

[٣] يعنى اراح على اليد في رحم الناقه

[٤] محرق

له منى رحم وظأرت منى عليه رحم وفي الامثال الطعن يطأر والرقعة والرافة
والرحمة والتحن والتحنى والاشفاق والحنو والعطف والشفقة والاحنان *
وفي ضده القسوة والقظاظة والغلظة والحشنة بمعنى *

باب المرض

يقال فلان مريض وعليل وسقيم ومعتل ووجع وموعد ومحموم
ومورود ووصب ومضنى وقد نهكته العلل والاولصاب والاعراض والآلام
والاسام والاولجاع وادنفته العلة فهو مدنف واضننه فهو مضنى ونهكته
الحمى فهو منهوك وقد نهك ودنف وضنى ونحل ونحف وضوى وآل شخصه
وعريت اشاجعه [١] كل هذا اذا نحل وقد نشرت العلل عليه اجنحتها
وجعلته تحت حضنها وقد تشربته الحمى وتخنونت جسمه وتأكلت لحمه حتى
غادرته عجيفا هزيلا مايعوى ولا ينبج وقد سهم وجهه يسهم وشحب يشحب
وبانت عليه نهكة المرض ومنهوك من العلة بين النهكة ونهيك من النجاعة
بين النهاكة والعميد المنبت وجعاً يقال ما الذى يعمدك اى يوجعك والصاب
الحمى التى معها حر شديد خالص والنافض حمى الرعدة والرس المس من الحمى
قبل ان يظهر وهو الرئيس والعرو امن الحمى التى تعرواى تعرض والورد
يوم الحمى والقلد يوم ربه والربع التى تدع يومين وتأخذ يوماً والغب ان
تأخذ يوماً وتدع يوماً والقاع الحين الذى تنقاع فيه الحمى يقال تركت فلاناً
فى قاع من حماء ويقال اردمت الحمى اذا دامت وتمادت *

باب

فى خلاف ذلك قد بل فلان من من مرضه وابل واستبل واستقل

وبرأ برأ وافاق افاقةً وافرق افرافاً وتمائل وتمائلاً واندمل اندمالاً واقبل
اقبالاً وصح صحةً واطرغش اطرغشاً ونقه نقهاً وتقوها فهو ناقة والجمع نقه
وقد تاب جسمه وصارت له بضعة وكدنة وقوة ويقال امرضته اذا فعات به
فغلاً يمرض منه ومرضته اذا ائت عليه في مرضه ويقال للداء الذي لا دواء
له داء عقام وعضال ونجس وناجس وقدلقى الرجل من اللقوة وفلج من الفالج
وهذا دواء يعقل البطن اى يحبس به ٥

باب

تقول فلان بنى لنا الغوايل وحفرنا الحفائر وقت لنا المصايد ونصب
لنا الحبايل وبن لنا المكائد والمخاتل والنصايب والسرك بمنزلة ٥

باب

في الرجل يعصى او بغوى يقال استغوى الشيطان بغوره واستغواه بخدعه
واستزله بختله واستهواه بكيده وفتته وافته بسبه وقد اقتعده الشيطان
واتخذته صريحاً واستخوذ عايه وامتطاء ومن الفاظ كتاب الرسائل احتوت
عليه شرة [١] الجهالة فصدته عن السعادة واستخوذ عايه الشفاء فصرفه
عن الرشده واستطرده الحب [٢] فاقبل به الى التحدى واستولى عليه البغى
فحال بينه وبين الاثابة واعتلاه التناول فكبحه عن التوفيق وغلبت عايه الخوة
فربطه عن الرجعة واملى له الشيطان فورطه في الغرور وذن له قبيح عماله
فاطله عن سواء السبيل وسول له التفرير فزاع عن وضع المحجة واراد المهل
فتمادى في العدوان وعلاه بخدعه فاورده مخوف الموارد واطبق خاتم الحرص

[١] اى قوة

[٢] وهو الموت

على قلبه قطعه يفرور واستدرجه بالزيج فحاد به عن المنهج ووطاله الضلال
فترجع في قمتها وزين له المعصية قهور في ظلمها ❀

باب الإقامة

يقال استوطنت البلد وقطنته وتأت به وتبواته ويقال قاطن
البلد وقطانه وهذا تأتي من بناء البلد مهموز وعدنت وتوطنت به ويقال دجن
فلان بالمكان وابن به وجثم به ثوى به وقطن به واللب به البابا وتارى به تارياً
وتحجى به تحجياً وتأتى به تائياً والث به الثائاً والبد به الباداً وارب به
ارباباً اذا تمكث به واقام قال الاصمعي اصاب القوم واشتوا واربعا
واخرفوا زاد خلوا في هذه الازمنة فان اردتم اقاموا في هذه الازمنة في
موضع قالوا صافوا كذى وشتوا وارتبعوا ❀ ويقال هذا البلد وطن فلان
ومولده ومنشاؤه وغشه ومركزه وموضعه ومكانه وموطنه ومقره وقراره
ومستقره ومعدنه ومعانه ومسقط رأسه ومدرجه وعشه الذى منه خرج
ووكره الذى فيه درج ❀

باب

تقول في رجوع الحق الى اهله قداقر الله الحق في قراره واعاده
في نصابه واثبته ايضاً ورده الى معدنه ❀ وفي الامثال اخذ القوس باريها
وعاد السهم الى النزعة وطلعت [١] الشمس من مطلعها ❀

باب

الارجا والجوانب والاعراض والاكناف والاقفاء والنواحي والمناكب
والحدود واحدها رجاء وجانب وحافة وحاشية وناحية وعرض وحد ❀

[١] النزعة جمع نازع وهو الذى ينزع القوس

باب الأصر والعهد

والأصرة القرابة ويقال واتقته على ذلك وعاهدته وعاقده وصافقته
واعطيته صفقتي بالبيعة ويقال كانت صفقة رابحة وصفقة خاسرة وحلفت له
بإيمان محرجة ومغلظة وموكدة وعقدت لفلان البيعة في اعناق القوم واقسمت
وحلفت وآليت وأتليت وتآليت واحدا ويقال بين القوم عهد وعقد وميثاق
وال وزمة والجمع ذمم وآصره والجمع اواصر والعهد الامان والعهد اليقين
والعهد الحفظ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسن العهد من الايمان والعهد
الزمان يقال كان ذلك على عهد فلان وفلان امر عقداً من فلان واوفى ذمة *

باب

يقال فلان مطابق لفلان على امره ومصافق له ومواطي له وممالى
على امره ومشايح له على امره ومتابع له على امره ومشايح له على امره
وقد اطبق القوم على التدبير واصفقوا عليه اذا اجتمعوا عليه وقد صار معه
ميله وضلعه والميل ايضاً والضلوع خلقة [١] الفعل وتقول هو قوى
عزمه على ما اتاه وشحنته وايد بصيرته واكد عزيمته *

باب

يقال فدغره به وخاس به وختره واخفره ونكت عقده ونكت الغزل
والحبل وفسنه وفزره اي نقضه وخفرتة اذا نصرتة واخفرتة اذا غدوت به *

باب

يقال اجرئت عليه من الرزق ما يقيمه ويقوته ويقويه ويمونه ويعوله

ويشبهه ويقنعه ويجزئه ويقال هو في قايته من العيش وفي بلغة من العيش واجتزأت باليسير وتباغت به اذا جعلته بلغة واقتصرت عليه وقنعت به ورضيت به وعنه ❀

باب

تقول رأيت منظرأ حسناً وانيقأ وبهيجأ ونضيراً وهياً ورايعأ ورايقأ ورأيت له نضارة وزهرة وروعة وغدارة وزبرجأ وبهأ ❀

باب

تقول فد تغيرت بهجته ونصوحت [١] زهرته وخمد نوره وذهب بهأؤه وضياؤه وذهب خبره وسيره وعاض ما حسنه وذبل عود نضارته ❀

باب

يقال سطم نوره واسرقت بهجته ولمعت زهرته وتلاأ لآت غرته ونأاق حسنه وال بريقه وتقول له طاعة لا تمل وروية لا تبتوى [٢] وغرة لا تكره وصيحة لا تقل وواضحه لا تعق ❀

باب

تقول نزل فلان وحل وانا ح وجئم وخيم وحط راحاته وضرب اوتاده والقي عصاه والقي مراسبه وشد اواخيه وضرب بعطنه ❀ ومن الالفاظ كتاب الرسايل نزل لساحنهم وحل بعقوتهم وانا ح بفنائهم ❀

باب

نقول عم الأئمن اوالخوف واستفاض وسمل وشاع وداع وفسا ولم اجد في ضادهذا الا حص الأئمن وتخال وانتقر ❀

[١] ال - ل

[٢] ال - لا - ر

باب

تقول هذا كلام بين المنهج سهل المنخرج مطرد الفياس والسياق متفق
الفران معناه ظاهر في اعطه واوله دال على آخره بمثله تستمال القلوب
النافرة وتستصرف الابصار الطامحة ويسهل العسير وترد الالهواء الشاردة
ويسر الجمع وبقر البعيد ويدرك المبع

باب

تقول للمرأة هي حسنة المحسر والمكشع والمنجرد والمتعري والمعري
والقامة قال الشاعر :

لقد لمست معراها فما وقعت مما لمست يدي الاعلى وند

باب

تقول لا افعل ذلك ابداً ما خلف العصران وكر الجديدان وما اختام
الملوان وتعاقب القتيان ولاح النيران وما حنت اليب وما طنت الال وما بل
البحر صوفة وما لاح عارض [١] وما هتفت حمامة وما ناح قري وما در طارق
وكر طارق وما لاح كوكب وما زخر البحر وما زقا الديك وصرخ وما لبى الله
ماى وما حم لله حمج وما دعا الله داع وما حالمت جرة درة [٢] وما دامت
يميني رفيقه سمالي والملوان واحدهما ملا وما ورد من الليل والنهار وما جد
وما جد الليل والنهار ولا افعل ذلك ابداً لا يدرك من الحروف
وما لاح في السماء نجم ولا افعل ذلك حتى يرجع اليهم على ورفه وحتى يتوب

[١] وهو السحاب

[٢] الحرة اسى انذى يجر ح الى العماء مع الدابة والى من رما

ان الابن يجر ح من الصرع والحارة من العم المبرالين

القارطان [١] وبد المسند وهو الدهر وسن الحسل يغني الضب لانه الدهر جذع وتقول في غيرها عقد فلان عقداً لا يحله [٢] مرالجديد بن ولا اختلاف العصرين ولا مر الايام ولا كرا الا حجاب ولا تنقل الزمان وتلونه ولا علل الدهر وحوادثه ، وتقول افلان ذمام لا يبله كرور الايام ولا مرور الاعوام ولا تنقل الزمان ۞

باب الفصاحة

يقال فلان فصيح اللهجة ذرب اللسان مقول مدره لسن مفوه خطيب مصقع غضب اللسان ذاق طاق وذاق طاق بين اللسان سبط البيان سهل المخارج لطيف المسالك خفي المداخل واسع المجال رحيب الباع شديد الاتساع سمح البديهة غمر البديهة شديدة العارضة ماقى ما يلتصقه ملقن ما يحاوله محدث بما في نفسه مفهم ما هم ما في قابله لا بطاف لسانه ولا يدرك غوره وتقول من ذلك له قياس لا يكسر وجواب لا يقطع وغرب لا يثني وحد لا يفصل وشاؤ لا يلحق وغاية لا تلحق ونهاية لا تقارب وبدبهة لا تعارض وتقول هو بحر لا يرف وعمر لا يسر بواتيه الكلام ويتابعه مزالله القول ممدله الصواب مسخر له الخطاب ذاق اللسان مبین قداوتي بسطة في اللسان وسعة في البيان واصحب قائداً من السوفيق وجنب موارد الزلل مفصح مبین ملخص مفهم يحكى عن نفسه وبعد عن ضميره انطق من قس بن ساعدة وابلغ من سبحان وايل ۞ والبيان والاسن والخطابة والذراية والذلاقة والبلاغة والفصاحة بمعنى وتقول الفنت الكلام تاليفاً وحبرته تحييراً ونمقته تميفاً وصنفته تصنيفاً ورصفته ترصيفاً ۞

[١] مل في رحلان مضيا في طلب الترض اند ماله الخلد فلم يرجعها فصار ملا

لكل سي

[٢] يهي لا يغير

باب

يقال فلان عي اللسان حصر اللسان مفحم اللسان قدم اللسان كهام
ددان الكنفه عيام موتان الفواد كليل المدبة ميت الحس جامد القريحة
فاسد الحاسة ردى المزاج مستحکم الاكنة جاسى [١] الطبيعة [٢] مثلوح
الفواد اعى من باقل [٣] ومعه عي وحصر وفدامة وفهامة ولكنة ۞ وتقول
من ذلك عجز عن جوابه واستجم عن منطلقه وكل عن حجة وحصر عن مناجاته
وارتج عليه في محاورته واعتقل عنه ۞

باب

تقول في المكمار هو مـ هذار وثرثار ومكنار وبقاف وفي المتعمد هو
متشدد متعمر متعمق وفي الكلام هذر ولنو وخطل ۞

باب

تقول اسرف الرجل في فعله اسرافاً وافرط افرطاً وغلا غلواً
واغرق اغراقاً واطنب اطناباً واسهب اسهاباً واكراكاراً واشتط
اشتطاطاً وامعن امعاناً وتعدى تعدياً كل هذا اذا جاوز القصد وتقول عدا
فلان طوره وتجاوز حده ووضع رجله فوق مرقاته ۞

باب

تقول هذا ما اكتسبت واجترحت واكندحت واستمرت وبأس
ما تعقب فلان من امره وعاقبة الامر وعقباه وخاتمته ونجبه ومصبره واحد
والعواقب والمصاير والحواتم وتقول هذا ككـح يدك وكسب يدك وامـح

[١] وهو الصاب

[٢] وهي القطنة

[٣] اسم رجل

تقريطك ونتيجة جهلك ومحنتي تعديك وهذه نتيجة الأمر وثمرته يقال بليس
مانح هذا الفعل بغير الف قال الشاعر :

لا تكسع [١] الشول بأغبارها انك لا تدري من الناتج

واصيب [٢] لا ضيافك [٣] الباتها فان شر اللبن الفالج

وتقول هذا جزاء ما اقترفت ، ومكافاة ما اجتרכת ، ومقابلة
ما اكتسبت ، ومقايضة ما ارتكبت ، وتقول قد استوبل فلان عاقبة امره ،
واستوخم غب امره ، واستمر ثمرة رايه ، وهذا امر وبيل عاقبة ، وخيم
غبه ، بشع ثمرته ، لا يومن عواطمه ورواجعه وتتابعه وتوابعه من هناته [٤]
وسوابقه وواحقه ورواده ونوالية

!

يقال هازلت الرجل وداعبته وهي الدعابة وساهيت ولاهيت المرأة
وفاكهها ومارحتها ايضا وهي المهاراة والمعاكهة والمساهاة وهي الدعابة
والمسكاهة . وتقول هزلت في كلامي من الهزل وهزلت دابني بغير الف
وكذلك قيل يردون مهزول واهزل الرجل اذا هزلت مواشيه

باربنا

يقال فلان حازم الراي وموفق الراي وواقب الراي وصايب الراي
وجميع الراي وهسد العزم وما قال ربه فبما فعل واصيل الراي وهو
ماضي العزيمة مبهم المنة نافذ البصيرة حازم العدة يرى الاثر كالعين لا يفضل
في تفكر ولا يدهل في تدبر

[١] الكسع رسا د على الصرع نه مطع الثاب

[] ما في في الصرع

[٣] اروق

[٤] يعني من امر

باب

في خلافه تقول فلان عاجز الراى واهى الراى منتسر الراى
مضطرب الراى عاجز الحيلة اعمى البصيرة واهى الحبل واهن الركن غين
الراى افين مافون امره [١] من الرجال خدعة متراخى متساقط منحل
ماينقل ولايتماسك وتقول مالفان غريزة العقل ولاصرية الراى وتقول
عجزت راى فلان فجا اتاه تبحيراً وسفهت رايه تسميها وفيلت [٢] رايه تقيلاً
وقدت رايه تفيداً وتقول فلان مرتجل برأيه مستبد برأيه منقطع برأيه
منفرد برأيه ٥

باب

تقول كفات بفلان اكفل وصبرت اصبر وقبات اقبل وزعمت به
ازعم زعامة وتحمات به حمالة والكفيل والزعيم والضمين والضامن والصير
والقييل والحميل والاذين واحد ٥

باب

تقول رأيت متقاباً الى الحرب وغيرها ومتترعاً ومتسرعاً ومتبادراً ٥

باب

وجدته منافلاً متباطياً متراخياً ومتببطاً عنها ٥

باب

تقول لاثبات لوده ولا دوام لعهد ولا بقاء لوصله ولا وفاء لعده ٥

[١] يعنى يأنر مسد ومن كان هذه مسند يكون محطياً اذا

[٢] اى دمه الى الضعف

باب من التحيّة رواية المأثورة

ما كان ذلك الا بقدر قيسة الجحلان وفواق النافاة وركضة الفرس ولعقة
الكلب وحسوة الطائر ومذقة السارب ولح البصر وحطمة البرق ونقر الطائر

باب

تقول ليس بن الموضعين الا قدر شبر وقيس شبر وقيد ربح وقيد غلوة
تقول النجوم نحو الف رجل وزها الف رجل وفراة الف رجل ودهاق
الف رجل وكرب الف رجل ومتدار الف رجل

باب

تقول جاء فلان في توالي الخيل واعقاب الخيل واعجار الخيل
واخريات الناس وجاء تالياً للخيول ومردفاً وشافعاً وارذفت رسول رسول
احر وقميتة واتبعه وسفغنه واشفغته وتقول جاء فلان على اثر ذلك
وعقيب ذلك

باب

جاء في اوائل الناس وفي المقدمة وفي سزغان الناس بالكسر

باب

ساعات النهار السروق والمنوع والترجل والرأد بمعنى واحد يقال
متع النهار بمتع متوعاً وتلع نلح نلحاً وايضع يوقع ايفاعاً وترجل يترجل
ترجلاً وتراأد يترأد تراؤداً واتفج ينفج انفساجاً اذا اعلا وارفع ويقال
اينته سد النهار وسد النهار اي حين ارفع النهار ويقال اتيته في وجه النهار

وفي صدره وفي شبابه وفي عنفوانه وفي ريعانه وفي قرعته اي في اوله ويقال
استوى النهار وقرح واستحكم امره وتم تمامه وبلغ اشده واستحكم سلطانه
ويقال منح النهار اذا طال وامتد *

باب

يقال لاول ساعة من النهار الصباح ثم البكور قبل طلوع الشمس
ثم الغداة بعد طلوع الشمس ثم الضحى ثم الاسراف ثم الضحياء والشروق ثم
الزوال ثم الهاجرة والهجيرة وذلك اذا استوت الشمس في كبد السماء ثم
الظهيرة اذا زالت ساعة ثم الرواح بعد ذلك اذا برد النهار وراح [١] ثم الاحيل
ثم المساء بعد ذلك ثم العصر والقصر ثم الطفول ثم العشيّة وهو اخر ساعه
النهار ويقال لاول ساعة من اليل الشفق وهو وقت صلوة المغرب ثم العشا
بعد ما يغيب الشفق ثم العتمة بعد ذلك ثم الغاسق بعد ذلك ثم الغاس بعد
ذلك ثم البجة وقت بلوج الصبح ثم التوير عند الصلوة قال عدى:

طال ليلي اراقب التوبرا اراقب الصبح بالصباح بصيرا

وقالوا غاس الفوم اذا ارتحلوا وقت الغاس وبكروا اذا ارتحلوا نكرة
وغدوا اذا ارتحلوا بالغداة وراحوا اذا ارتحلوا بالرواح وظهروا اذا ارتحلوا
وقت الظهيرة وهجروا اذا ارتحلوا بالهاجرة وادلجوا اذا ارتحلوا في اول
اليل وادلجوا اذا ارتحلوا في آخره ويقال ادرع القوم اليل اذا ساروا يلا
ويقال سروا واسروا وقد خرج القوم غادين ورابحين ومدجين ومدلجن
ومهجرين ومظهرين *

باب

الغسق والضحمة والغسوة والسدفة [٢] والغيش والغش ظلم اليل وحذابه

[١] يقال راح الوهم اداسي

[٢] السدفة احتلاط الظلمة والنو بفتح او مساء

واختلاطه والهدأة والخنخ والهزيغ والبهرة والوهن والموهن والروية
القطع من الليل تقول سرنا بعد هجعة من الليل وبعد وهين من الليل وبعد
هدو من الليل وبعد موهن من الليل وبعد خنج من الليل وبعد جرش
من الليل وبعد جوش من الليل وسرنا في منتصف الليل وفي جوف من الليل،
ويقال سرينا ليلنا كله وليلتنا جميعاً جمعاء ويقال دجا الليل يدجو وادجي
يدجي وجن الليل واجن وغبش واغبش وغطش واغطش وسجى واسجى
وعتم واعتم وغسق ودمس وعسم واعتكر وتغضف وادلهم واطنم
واسدف واسحكك واحلوك وغسا وتدخدخ وتطنطنخ وارخي الليل
رواقه واسبل ستره والقي كلاكه وضرب فسطاطه ومداطنابه وارخي
سدوله وعي كتابيه وزحف الليل اليها بنحيله ورجله واقبل بساطانه وتمطى
بصابه وناء بكلاكه ونشر اجنحته ومد رواقه ونصب سراعاه واقام لواه وضرب
بجراحه والقي عصاه

باب في ذنوب

يقال تنفس الصبح وطلع وسطع ولع ولاح وانصاح ووضع وانفرف
وانفاق وانقجر وفجر وبلج وانبلج وتبلج وحسر واسفر واناار واستنار
وابان واستبان وضاء واضاء وبسم وابتسم وتبسم وصدق وصدق وافتر
وضحك وانسق عموده وبدا شمراخه وتغرا الصبح من كافوره [١] وتمزق
ستر الليل وغمض نجمه ولاح الحيط الابيض ويقال اجفل الليل وافاع
وتقص وولى قفاه ومنح كتفه وتولى بركنه ونأى بجانبه وزحف بنحيله
ورجله

باب

يقال طاعت الشمس تطاع وبزغت تبرغ وشرقت تشرق شروقاً وشرقت اشراقاً واضاءت تضيء وضاءت تضوء وذررت تذر ذروراً والذرور اول طلوع الشمس وذكت تدكو ذكاءً ودكاء الشمس [١] وبزت من حجابها وكشفت جلابها وحسرت قناعها وذررت قرونها وانتشرت حواجها ويقال للشمس الجؤنة والضح والغزاة والسراج والبيضا والجارية والمهاة والايات وبراح ويقال ايضاً يوح *

باب في ضده

يقال غابت الشمس تغيب وافات تأفل افولاً ووقبت تقب وقوباً وصفت تصغو واصغت وغربت تغرب وداكت تدلك وكربت تكرب وغارت تغور ودحضت تدحض ووجبت تجب وجنحت تنجح ، ويقال زبت الشمس وازبت وشفت وقست وضرعت وطفان وتضيفن والفت يداً في كافر ودلكت براح [٢] وتفضت ورساً في الاصل اذا دنت للغروب ، ويقال هوت النجوم وغارت وافلت وناءت وانصبت وانكدت اذا غابت وسقطت

باب

فقال هذا يوم صابف وشات [١] ورابع ويوم غابط من البطل وود من شدة الحر وليلة ومدة وهذا يوم تتحدم فيه ودائفه ونتضرم فيه هواجره وتاتهب سمايمه وحماراته ومصايظه وحمارة القيظ اشده ما يكون من الحر

[١] ام علم فلهذا لايجوز - حول الالاب عليه

[٢] منى على الكسر

[٣] لا مسوض واما اسله شاني

[٤] اي شدة

واوار الحر صلاؤه [١] وشدة حره والوديعة شدة الحر سكون الريح والوعرة
والعكة والأكمة والوقدة شدة الحر سكون الريح وقال احتدم عليه الحراى
اسد واصل الاحتدام الاحتراق ويقال اصابه لفع من سموم وكعج من سموم
اذا احترمت لونه وحلده وقد لفتحت السموم امحاً وكاحتته مكافحة وكماجاً
ادقالب وجهه ٥

باب الرد

الصر والصدير والصرد والحصر والسم والقرقف والحمس والقرس
والسيه والرمهرى والقمطير والصره والقرة سده الرد يهال هذا يوم قر
ليلة ورة ويوم عليم ومعيم ايضاً وهال هذا يوم طلى اذا لم يكن فيه سى
من حر ولا رد وهذه للة طاقة ٥

باب

هول لم ارح افعلى ذلك صباح مساء وكل صباح ورواح وكل مصبح
ومسى وصباح كل يوم ومساء كل يوم ٥

باب

تقول ناللد واطقة من الحبل وصفه من الحيل وراتنة من الحيل وسحه
تقول سحت اللد بالحيل ملائه ٥

باب

العسره طلعة والعسرون طلايع والكتيبة ما جمع فلم يتسرو جمعها
كتايب والمصب ما من اللسن الى الأربعة والجمع مقاب والماسر ما بين
الأربعة الى الخمسين والجمع ماسر والهيصلة جماعة يعرى بها ليسوا بحيس
كبير والحماس الحيش الكبير والحرار الحيس الذى لا يسير الا رحماً من كبرته

واللحم الحاش الكثير والجمهور الحيش العظم والماهير جمع واللح
الحاش الكثير الحاب [١] والسرية القطعة والسرا جمع قال عترة .
كأن السرا ين قو [٢] وصارة عصايب طير [٣] تنجيس لشرب
والعزم الصحم من العسكر والارعن الحش الذي له رعن مثل رعن
الحل ورعه انه .

باب

من نعوت الكتاب يقال كتيبه سهاء اذا كانت عليها ناص الحديد وصهآء
وكيبة حأوا اذا كانت عليها صدأ الحديد وسواده وكيبه حرساء اذا لم تسمع
لها صوتاً من كبره الحديد وقععه وكتيبة شعواء اذا كانت متسره وكتيبة
مشعلة كالخرساء وكيبة مللمة اذا كانت مستدرة محتمة وكتيبة زهارة اذا كانت
ترمر من كبرتها اى تحرك وكتيبة زحراة اذا كانت تخرج من كبرتها اى
تحيى ويذهب واصل التخرج التحريك والفايق الحيش العظم والحميس كذلك
وانما سمي الحيس حميساً لانهم حسن فرق الميمة والميسره والحاحار والتاب .

باب

تقول هذا ارد لعاديه واحصد اشوكه واقع لكله واكا لرد واكسر
اعره وافل لحده واسكن اموره واطما لخره واكدى لخميره واى اعره
واصل لمعوله واكب لسؤ بوه [٣] .

باب

تقول سافد الا وفارعتا وحاد وواحيتة رفاوسا وا - و احد

[١] وهواسوت

[٢] اسم موضع

[٣] اسم موضع

[٤] مبي يمدد

[٥] اى برا

وذاكرته وتنازلته وثاقته وقاويلته وقلته له وصرحت له واسمعتنه وقرعت
سمعه ومسامعه *

باب

الغل والغش والغلول والخيانة والمداهنة والدغل والادغال والتخويه
والخرقة والادهان بمعنى *

باب

يقال توردت على فلان تورداً وتسورت عليه الحايط تسوراً وتسقلت
عليه تساقاً وتفخمت تفخماً واندمقت عليه اندماقاً وهجمت عليه هجوماً *

باب

يقال فار الرجل فوراً وتخاص نخاصاً وانفأت انفلاتاً وتقصى تقصياً وسلم سلامةً *

باب

يقال نضب الماء وجزر وغار وغاض وحسر وتعذر اذا انقطع *

باب

يقال طمح فلان في السوم طموحاً وتنحى تشيحاً وانعط انعطاً
وشحط شحطاً اذا استقام بساعته واكر وجاوز الحد *

باب

يقال ارشدت الرجل الى الراى وغيره ارشاداً وهديته هدايةً ودلته
دلالةً وسددته تسديداً ووففته توفيقاً وعرفته تعريفاً وثقفته تثقيفاً وايدته
بالراى تايداً وبصرته تبصيراً *

باب

تقول هذا نظام الامر والشئ وعصته وملاكه ومساغه وقوامه
وعماده ويقال قوام الامر وقوام الرجل من قامته بالفتح *

باب

تقول مهدت لفلان ووطأت له ووطدت له وفرشت له

باب

• تقول توسل فلان الى فلان بوسيلة والجمع وسایل ومت بمائة والجمع موات وتذرع بذريعة والجمع ذرايع وادلى بوصلة والجمع وصل وضرمني بحق ومسني بجرمة ومت الى بمودة وله وسایل ترعى وموات وذرايع وذمم واواخي واسباب وحقوق

باب

تقول لك على فلان رقيب من مودته وحفيظ من كرهه وحاجب من عقابه ومانع من حماه ومقف من ادبه ومذكر من فعله ومحرك من شكره ومحاسب من نفسه ومرشد من علمه ومطالب من مجده

باب

تقول لارجل ما زلت مصورا في فكري ومثلاً لاطرى وجيلاً في ضميري ومتصرفاً بين خواطري وسمير قلبي ونجى [١] فوادي

باب

افعل في هذا ما ترد به سالف ولاتك وتسيع به مقدم احسانك وتنظم به ماضى معروفتك وتبى به على قديم ايا ديك ونصيه الى سائر مثلك ونصايه بنظاره من نعمك وتجدد به سالف احسانك عندى وتسيد به مشكور ولايك وتؤكده به ماسالف من برك وتلق اخر نعمك باولها وتلق النعمة عندى بما تقدم لك عند سافى [٢]

[١] من المناجات

[٢] يعنى الابا والاحداد

باب

تقول رايت فلانا عابس الوجه وكالح الوجه باسراً كاسفاً مكفهرأ
وقطباً وقاطباً وهو القطوب والعبوس والكلوح والكلاح والكسوف والبسور
وتجهمني فلان وتجهني اذا تألقك جافياً *

قال ابو حية النخري

فاقبل مغتاضاً كاني واتر له ذوكاوح باسر الوجه قاطبه
وتقول في ضده وجدت معه بشراً وتهالاً وبساشة وطلاقة ودمانة
وابافة وظرافة وهشاشة واطافة ولين الجانب وخفة الروح *

باب

تقول تفرق القوم وتستتوا وتبددوا وتصدعوا وتسعبوا وانقضوا ويقال
تشردوا في البلاد وتطردوا في البلاد وتمزقوا في البلاد وتقول تفرقوا عبايد
وعبايد وايدى سبا وتمزقوا كل ممزق وفد لفظهم البلاد ومحبتهم الأمصار
وتقول قد تفرق سملهم ونصدعت الفهم وانبت افرانهم [١] وانسقت عصاهم
وانقطع نظامهم وانصدع شعهم *

باب

الانسان هدف للنوايب وغرض ونصب وعرضة وجزر ودريئة ، وتقول
ماكان القوم الا غرض سهامنا وجزر سيوقنا ودريئة دماحنا والانسان
وديعة غيب ورهينة بلى ونهزة تلف *

باب

يقال رضضت السيء ارضه رضاً وحطمه احطمه حطماً وفضضته

[١] معنى انقطعت افرانهم

فضاً وجششته اجشه جشاً وهضته اهيضه هيضاً وقصته اقصيه قصماً وقصته
اقصيه قصماً وقتنه افه فتاً ۞

باب

• يقال تابرت على الامر وغيره وواظبت عليه ووكضت عليه وواكبت
عليه وداومت عليه واقبات عليه وحافظت عليه وراعت عليه ۞

باب

يقال اخذت للامر عده وعتاده واهبته وحفاته واعتددت له عده
وعددت ايضاً واستعددت للامر وتأهبت له واحتفاته له واحتشدت له وقلان
يعدللامر اقرانها ۞

باب

تقول انت في معزل عما انا فيه وبنجوة عن ذلك وفي يلهنية عن ذلك
وكنت بمعزل عن هذا ومندوحة عن هذا وفي سعة عن هذا وفي غنية عن هذا
وانسد يائها الشيخ ماغراك بالعزل وانت في نجوة [١] عنه ومعتزل ۞

باب

تقول فلان برى الساحة صحيح الاديم تقي الحبيب صحيح العرض امين
الغيب ۞

باب

يقال رايت فلاناً يعتذر ثماً قرف به ويتنقى ويتضح منه وينتعل منه
وينتقل منه ويقال اعتذر وتعذر اذا احس واعذر اذا فعل فعلاً يستحق به العذر
وعذر اذا مرض وغيب ۞

باب

قول فلان من اهل الزلفة عند الامير والحظوة والاثرة والقربة
والمكانة ويقال اسأل الله توفيقى لما يقربنى عندك ويحظينى ليدك وتقول
انت اعظم اصحاب الامر زلفةً واشرفهم حظوةً واعلاهم مكانةً ومنزلةً ۞

باب

قول احب ان تتوخى بذلك موافقتى وتضمن به سارى وتحرى مسرتى
وتتعمد به مبرقى وتنجز مرضاتى ۞

باب اليمين

قول حلف الرجل بالمرجعة واقسم بالمغلظة والى من آليت وفى اجناس
اليمين القسم والحلف والالية والالايا جمع قال الشاعر:

قليل الا لا يحافظ ليمينه وان بددت منه الالية برت

وتقول فلان برت يمينه اذا صدق فيها واليمين الغموس التى تغمس صاحبها
فى الائم فتقول والله لافعان كذا وبالله وايم الله وتالله وايمين الله ويمين الله ۞

باب

يقال شك الرجل فى الامر فهو شك وتردد فيه فهو متردد وامترى فهو
متر وارتاب فهو متراب وتقول لاشك فى ذلك ولا ريب ولا امرية ولا احتلاج
وقرأ لا يقادحنى فى ذلك شئ ولا ينخالجنى مرية ولا يعارضنى ريب وقد زاح
الى وانجلى الريب وزال الارتباب وانحسرت المرية واضمحول الاخلاج
ووقفت على جليلة الامر وكيفية الحال اى حقيقته وقد قبلته علماً وفى الامثال
كفى بالسئ جهلاً ۞

باب

يقال تفاقم الامر واشتد واعظم وافظع وجل عن القباب واعيا الراقى
وعظم عن النلافى وفى الامثال باغ السيل الذبى وجاوز الامر الحد وبلغ الدلو
الحمأة واتمى السكين العظم وبلغ الحزام الطيين وانقطع فى البطن السلا
والتقت حلقتا البطان والحقب وعلا الماء الرنى واتسع الخرق على الراقع
وتقول تفاقم الصدع واضطرب الحبل وحلم الادبم وتقول اكبر فلان الامر
واعظمه واستفظعه واستشعنه واستكره

باب

يقال مات الرجل وباد وتوفى وفطس وردى واودى وقات وقفز
وفوز وفاظت نفسه وفاظ ولحق اصبعه وقضى نجه ولقى ربه واتى هند
الاحامس واورد حياض قبحم ويقال اعتبط فلان اذامات صحيحاً من غير علة
ومات حتف انفه وحتف انفيه اذا مات موت نفسه لافى قتال واحتضر فلان
اذامات شاباً ويقال قدظعن فى جنازة فلان اذامات فى مرضه الذى مرض
والموت والحتف والمنون والمنايا والمنية وشعوب والسام والهام والحين
والنكل والوفاة والخبال وام قشم وام جبوكر بمعنى

باب

فلما استكمل مدته واستوفى اكله وبلغ الميقات وتصرم اجله وحان
يومه وانقضت انفاسه المعدودة ولاقاء حمامه ووافاه حمامه واستأثر الله به
ونقله الى دار كرامته وعوجل الى رحمة الله ونقول من ذلات اجن فى حفرته
وافضى الى ربه واجنه ضريحه وواراه لحده وغيبته حفرته وصار الى عماله
وما كدح لنفسه

باب

يقال طمع في غير مطعم وكدم غير مكدم وربع غير مرتع وربع غير
مرجع ولحا إلى غير ملحا وورع إلى غير مصرع وحل نواد غير دى ررع وشام
رق الحلب [١] واعتز بالسراب ۞

باب

تقول دمع عن فلان تدمع دموعاً وهممت تهمع هموعاً وهملب
هملاً وهملاً ۱ ودرعت بدرع دروعاً ووكتت تكف وكوفاً وهمب
تهمي همياً وسحب لسحم وارمحت ترمض ارفصاصاً وفاصت تقيص وتقول
فاصب دموعه واسبقت عيراه واستهات وترقرت واسكب وتحدثت
وتماطرت وتهاطرت وسحب ووطعت وما رقاب دمعته واحرف ما آفبه
فاعرورفت عياه واحمس [٢] الكاء ورحل بكا وبكى ايضاً ومن احاس الكاء
السح والحيب والاعوال والعويل والربيب واستراحة المكوب وهذه المصدور
ومعه الملال ومه المكطوم ۞

باب

تقول قصى ملان وطره واربه ولبسه وما آربه ولا سه واسكله
وحاحته وسهته والأوطار واللبات والدارب والخواج والطايا واحد ۞

باب

تقول ومع داك احس موقع والطب موقع واحل موقع واحص
موقع وأأس موقع ۞

[١] الحل السحاب الذي لامطر فيه

[٢] يعنى بها

باب

یلع ویبرق ویسطع ویبرم ویلوح ویلوح ویلمح ویبیر ویأتاق ووصی
وینسرق ویبیس ویتوهم ویتوهم

باب

تقول اورد واوصل وساق وادی واساً واحر وناع وانی *

باب

تقول لا یدان له هدا الامر ولا صاه ولا اول ولا احتیال ولا فوة

باب

يقال صال واوعد وهول وواق وسطا وارع *

باب

يقال الصامر والاحق والاتق والاثمض والاثمیف والاهضم
والصاوی والمدح والمحصر والمفاص والمهور والسمح والمصطم *

باب

الفر والحدث والحدف والرحم والزهس والصرح والترح والسق
والحمرة واحد

باب

يقال صيف ولون وان وحاس وروع وصرع وحام وحم *

باب

یاء شمال فحور ولسان طول وراى بصیر وصورة ممالة وحالة ممالة
وۛۛۛ مرۛۛۛ وآة مبرلة وشیح قلم واسم الاحم

باب

تقول هو يشج ويبرئ ويخرج ويأسو ويداوي ويطمع ويوبس وينفع
ويضر ويسرف وينكر ويرفع ويضع ويحلى ويمر ويحسن ويسئ وعنده
نعتي وبوسي وعرف وانكار وخير وشروله طعمان اري وشري قال الشاعر:

وله طعمان اري [١] ونسري [٢] وكلا الطعمين قد ذاق كل
وقال الآخر

مقر مر على اعدائه وعلى الادنين [٣] حلوكا لعسل
! من .

يقال كثير شير واثير ايضا وجايع نايع وقبيح شقيج وحسن بسن وعطشان
نطشان وشيطان ايطان وحقير نقير وفقير وقير وحسيب نسيب ومايق [٤]
دايق وشديد اريد وشيخ نحيج وملج فزج وكز لز واخرس اضرس وضايح
شايح واجمع اكّتع وشقي لقي وعريض اريض وحظي بظي وانما يكون
الاتباع بغير واو وانما هو تنبيه بالتوكيد للحرف الاول *

باب من الاضداد

الفرح والغم واليسار والفقر والمدح والتاب والدنو والبعد والاضهار
والكتمان والصدق والكذب والطبع والتكلف والشدة والرخاوالامن
والخوف والظلمة والضيا والصلة والقطيعة والمحبة والصكراهة والذم
والحمدة والتوقى والتقحم والمجتمع والمتفرق والانشاء والعزم والنوم

[١] العسل

[٢] الحطبل

[٣] يعني قرابة

[٤] احق

واليقظة والبشاشة والعبوس والمقام والظعن والابتداء والعاقبة والظن واليقين
والمخالطة والمجانبة والصداقة والعداوة والمباينة والموافقة والريح والخسران
والنطق والصمت والرقعة والفظاظة والحرص والقناعة والتصح والغش
والقوة والضعف والعسر واليسر والكرامة والهوان والرضا والسخط
والعفو والعقوبة القصد والسرف التبذير والتقدير العدل والجور النصر
والخذلان الاقدام والاحجام السهل والحزن السراء والضراء الجد والهزل
القديم والحديث السائف والآف والبادى [١] والعادى الظاعن والمقيم
المقبل والمدبر العاجل والآجل الثواب والعقاب الصبر والجزع الخلا والملا
الرفعة والضة النور والظلمة البر والفاجر السرعة والابطاء الرفق والخرق
العامر والغامر [٢] الحور والكور السهل والجبل

باب التشبيهات

العرب تقول فى امثالها اجل من رعاية الذمام اروح من يوم
التلاقى [٣] احر من يوم الفراق انضر من روضة اشجع من ليث عفرين
اشجع من عنزة اشجع من عمر وبن معدى كرب اعق من ضب اظلم من حية
احسن من دوام الوفا اقل من رضوى اقل من رقيب ين محبن احذر
من غراب احمق من دعه احمق من هبنقة [٤] اعز من الكبريت الاخر
اعز من الابق العقوق اعز من بيض الاثوق وامضى من النصل اصدق
من قطاة اذل من نقد اذل من وتد اذل من بذج اذل من قراد اذل من نعل
اعيا من باقل ابلغ من سحبان وايل انطق من قس بن ساعدة اكسى من البصل

[١] اى ابتداء

[٢] حراب

[٣] يعنى تلاقى الاحياء

[٤] اسم رجل

انم [١] من الصبح اعمرى من المغزل اعمرى من الحية اطيش من فراشة الد
 من ختفساء اشأم من طويس [٢] اجوع من كلبة حومل اسمع من فرس اهدى
 من القطا اقدم من اسد احقد من حمل اروغ من نعب اصبر من ضب اسير
 فى الآفاق من مثل اخلى من حجام [٣] ساباط ازنى من قرد اكبس من قشة [٤]
 انوم من فهد اسخى من ديك ومن الرحي اجود من خاتم حاتم الطاي
 اجود من كعب بن امامة ازهى من غراب اتن من الضربان [٥] اخيل من
 واشمة استها اضعب من يد [٦] فى رجم الكوك ابعء من الريا ادنى من
 جبل الوريد اوى من سمؤال بن عاديء احلم من احنف بن قيس افك من راض
 اهون من قعيس على عمتة اسرق من زبابة [٧] اعطش من رمل اصفى
 من الدمع ومن عين الديك اصاب من الحديد اسهر من الصبح والنمس والبدر
 اشعب من الوتد اسرع من الريح اسرع من البرق الحاطف انفذ من السهم
 المرسل اأكل من النار والسوس اكذب من مسيلة اكذب من الأخذ [٨]
 انفذ من السنان امضى من الصمصامة اصنع من سرفة [٩] اطول من السكاك [١٠]
 وطل الرمح اسرق من العاره اجرأ من الدياب ادنى من الشسع اخف من الجلاح

[١] ماخوذ من الخيمه

[٢] وطويس اسم رجل وسب نومد الله ولد يوم قتل عمر وبلغ يوم قتل

عيمان وولد ولد له يوم قتل على

[٣] موضع بالمداين

[٤] معنى قرده

[٥] واسمه بالعارسى كنه دله

[٦] يعنى يعب فى رميه اليد ولاسال مطاونه

[٧] رباة اسم العارة

[٨] اسير

[٩] سرفة اسم دوسه تعمل السوت فى الحيطان غير العكوت

[١٠] يعنى الهوى

ابرد [١] من الثلج اعدى من الجرب احد من ليطة احد من ناب احمر من
الفرع [٢] انسب من دغفل [٣] اقل من لا ولا اضعف من قراد احلى
من السهد احلى من العسل اظلم من الليل

باب الارانيم الزهمة وغيرها

ها قال ابو العباس المرد يدي من البيض رهمة ومن الابن وضرة
ومن السمن نسقة ودسمة ومن الفا كهة كمدة ولزجة ومن الحين سمنة ومن الغالية
فايحة وعبفة ومن السمك سمكة ووضرة ومن المسك ذفرة ومن الحديد ضدثة
وسهكة ومن النفط جعدة ومن الجص شهرة ومن الطبن لثقة ومن التراب تربة
ومن الخبر نسيقة ومن الماء بلالة ومن العجين ثلة ومن الدم لطنخة وساطة
ومن الرماد حممة

باب

العصبة عند العرب ما بين العسرة الى السبعين والزهة والرهط ما بين
الحمسة الى العسرة والامة ما بين الاربعين الى المائة والبضع ما بين الثلاث
الى التاسع والبهمة المائة من الخيل

باب

يقال طغنه فكوره اذا صرعه وطغنه فجعله وقعره وجفاه اذا قاعه
من الارض وطغنه فبطحه اذا كبه لوجهه وطغنه فساقه اذا القاه على قفاه
وطغنه ففطره اذا طرحه على احد قطربه اى حنبيه وطغنه فنكته اذا
اوقعه على راسه وطغنه فوخضه اذا لم ينفذ طعنته فوخده اذا انقدها وطغنه

[١] الجماح يصل السهم مدود كالسدى

[٢] وهو حددى الفصال

[٣] اسم رجل ساب

فجاءه وانتظمه واختله واختزمه وهو ان يطعن حتى يبنى كالنظام والسلكي
الطعن على الجهة [١] والمخلوطة الطعن بمنه ويمرقة قال امر القيس
نطعنهم سلكي ومخلوطة كرك لامين [٢] على نابل

باب

تقول عذقت الشاة اغدقها اذا علمتها بصوفة خلاف لون صوفها
وعذقت فلاناً بخير او شر اذا وسخته به

باب

تقول ادام الله لك سوابغ نعمة وقران نعمة ووصل سالفها بمواطفها
وماضيها بمستقبلها وذاهبها بروادفها ومنتظرها برواتبها وتالدها بمطرفها
وقديمها بمحدثها ومؤتلفها بمؤتلفها وبواديها [٣] بعوايدها [٤] وهواديها [٥]
بامجازها وسوابغها بلواحقها. نادسا تالما ه ه

تم الكتاب

[١] يعني يبنى

[٢] يعني نبلين

[٣] اي ما يظهر عنده

[٤] يعني ما تجاوز عنه الى غيره

[٥] يعني سوابغها

